

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк
конца XIX в.» расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Дворцовая,
д.3 и д.5.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11.2 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	11.08.2022 г.
Дата окончания проведения экспертизы	09.09.2022 г.
Место проведения экспертизы	г. Ульяновск, г. Белгород, г. Волгоград
Заказчик экспертизы	ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация».

Состав экспертной комиссии	
Председатель экспертной комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Варюхина Ляйля Махмутовна
Образование	высшее, Казанский инженерно–строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В-I 425786 Повышение квалификации в 2016 г. – «Современные методы реставрации объектов культурного наследия: реконструкция, реставрация зданий и сооружений» от 23.03.2016 № ПК/16/002379. Санкт-Петербург.

	Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 № 162410152743, регистрационный номер 21537
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	43 года (29 лет – по профилю экспертизы)
Место работы, должность	Самозанятая. Член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации: 02.10.2019 г. №1478.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию

	лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Секретарь экспертной комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Дроздов Алексей Владимирович
Образование	Высшее. Харьковский институт механизации и электрификации сельского хозяйства
Специальность	Архитектор. Диплом ЛВ №345490. повышение квалификации от 12.03.2021 года № 16548-21
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	33 года
Место работы, должность	Главный архитектор проекта ООО «Айстром», г. Белгород. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032: -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; -документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
Член экспертной комиссии	
3. Фамилия, имя и отчество	Тихонов Виктор Евгеньевич
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор

Учёная степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	45 лет
Место работы, должность	Директор ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчётов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73 - ФЗ работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по

	использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов в составе: председатель комиссии Варюхина Ляйля Махмутовна, ответственный секретарь комиссии Дроздов Алексей Владимирович и член комиссии Тихонов Виктор Евгеньевич признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 09.06.2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 года № 87 «О составе разделов Проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Объект экспертизы:

1. Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в. (далее – Проектная документация)
2. Разработчик: ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация». №МКРФ 04772 от 25 октября 2017 г. (далее – Автор, Разработчик).
3. Заказчик – Управление Судебного департамента в Ульяновской области, Акционерное общество «Ульяновсккурорт»

Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5, выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация» представлена в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

1. 62-2022-ПР-1. Исходно-разрешительная документация
Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования (КНИ)

- 2.1. 62-2022-КНИ-2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (историческая записка-справка)
- 2.2. 62-2022-КНИ-2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (обмеры)
- 2.3. 62-2022-КНИ-2.3. Инженерно-технические исследования (инженерное заключение)
- 2.4. 62-2022-КНИ-2.4. Отчет по комплексным научным исследованиям

(итоги исследования, выводы и рекомендации)7

Раздел 3. Ремонтно-реставрационные работы ворот

3.1. Эскизный проект

3.1.1. 62-2022-ПЗ.Э.3.1.1. Пояснительная записка

3.1.2. 62-2022-АР.Э.3.1.2. Архитектурные решения

3.1.3. 62-2022-КР.Э.3.1.2. Конструктивные решения

3.2. Проект

3.2.1. 62-2022-ПЗ.П.3.2.1. Пояснительная записка

3.2.2. 62-2022-АР.П.3.2.2. Архитектурные решения

3.2.3. 62-2022-КР.П.3.2.3. Конструктивные решения

3.2.4. 62-2022-ПОР.3.2.4. Проект организации реставрации

3.2.5. 62-2022-СМ.3.2.5. Сметная документация.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной Заказчиком проектной документации в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Проектные решения, затрагивающие конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта, в случаях, определённых Градостроительным кодексом РФ, подлежат государственной или негосударственной экспертизе проектной документации. В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены и изучены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;
- осуществлен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика, а также исследование дополнительно собранных материалов, в том числе архивных материалов и библиографических источников;
- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов рассмотрения проектных документов и иных,

относящихся к данному объекту материалов, и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Цель проекта: проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертной комиссии.

В результате рассмотрения научно-проектной документации установлено нижеследующее:

- Проектная документация выполнена в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5.
- Объект входит в список памятников истории и культуры и подлежащих охране как памятники регионального значения в соответствии Решением Исполнительного комитета Ульяновского областного Совета народных депутатов от 12.02.1990 г. № 79.
- Объект зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия, регистрационный номер 731610416400005.
- Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 31.03. 2015 № 19.
- Предмет охраны объекта утвержден приказом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 19.01. 2016 г. №5.
- Здание находится в собственности Управления Судебного департамента Ульяновской области.

Общие сведения об Объекте культурного наследия. Краткая история.

Ульяновск - город в европейской части России, административный центр Ульяновской области.

Расположен на Приволжской возвышенности, на берегах рек Волги (Куйбышевское водохранилище) и Свияги, в месте сближения их русел. Находится в 890 км к востоку / юго-востоку от Москвы. Население: 627 705 чел. (2020)

Основан по указу царя Алексея Михайловича окольничим Богданом Хитрово в 1648 году, как крепость Синбирск с целью защиты восточных границ Русского царства от набега кочевых племён. В ходе административной реформы Екатерины II в 1780 году стал главным городом Симбирского наместничества, в 1796 году указом Павла I преобразовано в Симбирскую губернию.

Историческая справка.

Рассматриваемые Авторами усадьбы объектов культурного наследия, с интересующим их сооружением ворот между ними, расположены в верхней части одной из центральных улиц города Ульяновска – Дворцовая в ряду каменной застройки городских купеческих усадеб 1-й и 2-й половины XIX века.

По планам города 1800-1843 года полностью сформировался центр города с кварталами и улицами, сохранившийся до наших дней с небольшими изменениями. На плане города за 1843 год участок городской застройки, на котором расположен рассматриваемые объекты культурного наследия и сооружение ворот, находятся в сформированном квартале под номером 13,19. На данных участках расположены по дому и хозяйственному.

Рассматривая объект культурного наследия «Купеческий особняк конца XIX в.» по улице Дворцовая, 3 Авторами было выявлено, что в 1860-х годах в Симбирске на ул. Дворцовой симбирский купец Ф.С. Степанов приобрел большую усадьбу, на которой уже стоял полукаменный двухэтажный дом (ныне дом № 1) по улице Дворцовая. В 1869 году новый хозяин обложил кирпичом 2-й этаж этого дома и получил разрешение на постройку каменного флигеля с лавкой (ныне дом № 3).

В январе 1869 года купец 1-й гильдии Фёдор Степанович Степанов был избран в купеческие старосты и на должность казначея Симбирского сиротского суда. С 1871 по 1875 годы Степанов являлся гласным городской думы, а также был избран на трёхлетний срок гласным в Симбирское уездное земское собрание. В семье Степановых росли два сына и три дочери. 14 июня 1890 года отец семейства был возведен в звание почетного гражданина города Симбирска.

Ещё в 1877 году Ф.С. Степанов приобрёл суконную фабрику в селе Языково Симбирского уезда. В 1881 году в его руки перешло всё имение, включая барский дом, церковь, парк и пруды. Всего же ему принадлежало 3600 десятин разных угодий.

Дом № 3 главным (южным) фасадом расположен по красной линии улицы Дворцовая. Здание поначалу состояло из двух объёмов, а в 1894 году упомянутые объёмы соединили в единое целое вставкой. Г-образное в плане, каменное одноэтажное с антресолью, на высоком цоколе здание было перекрыто вальмовой кровлей. Ф.С. Степанов умер в 1902 году, и упомянутый дом перешёл к его младшему сыну Михаилу Фёдоровичу. Помимо симбирского домовладения, ещё в 1898 году к М.Ф. Степанову перешла Языковская фабрика, где новый владелец имения развил активную хозяйственную и просветительную деятельности. Так в 1899 году был выстроен новый главный корпус фабрики. В 1901 году построен театр, а в 1903 году открыта фабричная начальная школа на 60 человек для детей рабочих. Во время первой мировой войны потребность в продукции суконной промышленности увеличилась. Выросло производство сукна и на

Языковской фабрике. М.Ф. Степанов открыл несколько торговых отделений и складов в российских городах. Так в Симбирске действовали контора и склад, мануфактурный магазин с числом служащих в 20 человек и годовым оборотом в 200 тысяч рублей.

После того как совершилась революция и была отменена частная собственность, М.Ф. Степанов оказался не у дел. Языковскую фабрику он передал государству, а домовладение в Симбирске было муниципализировано.

В последствии в нём располагались различные городские учреждения. Долгие годы, с конца 1960-х по 2006 год, в здании размещался военный комиссариат Ленинского района г. Ульяновска.

Рассматриваемое сооружение ворот (ограды) примыкает к западному фасаду здания по красной линии улицы Дворцовой. Оформление фасадов ограды созвучно по стилистике с оформлением главного фасада самого дома. Объемно-пространственная композиция представляет собой кирпичную ограду с воротами по центру и двумя калитками по бокам. Столбы, поддерживающие створки ворот и калиток с ажурной решеткой повторяют полуколонны главного фасада здания. Металлическая решетка ворот и калиток с геометрическим рисунком, мотивы которых перекликаются с решеткой на парапете здания, зубчики и ниши под профилированным карнизом объединяют ворота в общую композицию со зданием. Вероятно, они были построены в одно и то же время с домом, о чем свидетельствует фотография из фотоальбома С.Н. Никитина «Симбирск, 1900г.» где мы видим развертку улицы Дворцовой с существующими домами и воротами.

Второе здание между которыми расположено сооружение, ворот является объект культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX века» по ул. Дворцовой ,5.

Каменный двухэтажный дом с подвалом построенный в 1865 году на средства симбирских купцов Кирпичниковых – известных в городе благотворителей. Алексей Петрович Кирпичников в 1882 г. подарил два каменных собственных дома для размещения в них богадельни и детского приюта, а двумя годами позже пожертвовал 20 тысяч рублей на постройку ещё одного здания для этого же заведения. По духовному завещанию А. П. Кирпичникова (умер в 1886 г.) на содержание богадельни и приюта было получено 200 тысяч рублей. После смерти А.П. Кирпичникова домовладение на Дворцовой улице переходит его вдове А.А. Кирпичниковой а также отошли его торговые заведения.

Дом с подвалом на Дворцовой улице с 1873 года купец сдавал в аренду Симбирскому отделению Волжско-Камского коммерческого банка. За Кирпичниковыми домовладение на Дворцовой числилось до 1917 г. включительно. А. П. Кирпичников являлся общественным и государственным деятелем, одним из самых крупных жертвователей на благотворительные нужды города. Был в Симбирске купеческим старостой, в 1856—1863 годах был церковным старостой в Спасо-Вознесенском соборе,

Симбирский городской голова в 1862—1864 годах. Также Алексей Петрович был директором Тюремного комитета, товарищем директора Городского банка, членом комитета Николаевского дома неимущих граждан. Являлся крупным домовладельцем - владел в Симбирске двумя каменными домами, пятью каменными лавками в Гостином дворе, двумя лавками в Соляном ряду, тремя каменными лабазами, занятыми галантерейными магазинами.

Дом построен в традициях неоклассицизма. В 1880 г. к дворовому фасаду была сделана каменная пристройка. «Г» –образный в плане, вытянут в глубину участка, под невысокой вальмовой кровлей.

С восточного фасада к зданию по красной линии улицы Дворцовой примыкает кирпичная ограда с входом на территорию участка.

В здании №5 в советское время размещались разные организации административного назначения, в настоящее время в здание размещается Акционерное общество «Ульяновсккурорт».

Натурные архитектурные исследования Объекта.

Рассматриваемые в проекте ворота (ограда) а также объекты культурного наследия, между которыми ворота расположены, находятся в центральной части города Ульяновска на исторической улице Дворцовая,3-5 в окружении ансамблевой исторической застройки конца XIX века.

Сооружение ограды – кирпичное, состоящее из двух объемов разных по стилистике фасадов. Восточная часть рассматриваемых ворот пристроена к зданию по улице Дворцовая.3. По стилю здание можно отнести к поздней эклектике. В архитектурном декоре видны элементы классицизма и барокко. Рассматриваемые данным проектом арочные ворота с двумя калитками с западной стороны здания по оформлению декора созвучны с главным фасадом основного объема здания вероятно они были построены в одно и то же время с домом.

Металлическая решетка ворот и калиток с геометрическим рисунком, мотивы которых перекликаются с решеткой на парапете здания, зубчики и ниши под профилированным карнизом объединяют ворота в общую композицию со зданием. Сооружение ворот сохранило свою первоначальную форму. Но по истечению времени кирпичная стена в некоторых местах дала трещины и произошло отслаивание штукатурного слоя. Что повлекло разрушение штукатурки и повреждение декоративных ниш над главным центральным проемом ворот. Декоративные пояски, граненые полуколонны, парапетные столбики и элементы венчающего карниза сохранилось в удовлетворительном состоянии.

С западной стороны основного объема ворот примыкает небольшая кирпичная ограда входа на территорию здания №5 по Дворцовой улице. Здание построено в традициях неоклассицизма. В этом же стиле выполнена и ограда с входом на территорию.

В целом ограда сохранила свой исторический облик, сохранилась в удовлетворительном состоянии. Не историческими является отделка цоколя

входа современной плиткой, которая закрыла исторический наличник проема входа. Штукатурка стены входа в неудовлетворительном состоянии. После ремонтных работ за все существование ограждения сгладились профиль карниза стены входа и декоративного наличника.

Фасад входа на территорию усадьбы со стороны улицы Дворцовой решен более простыми формами: стена ограды по центру имеет дверной проем с лучковой перемычкой и завершается сверху небольшого вылета прямоугольным карнизом и портиком. Проем входа обрамлен с главного фасада наличником с небольшим профилем. Заполнение проема металлическая дверь с декоративной решеткой позднего изготовления.

Сохранились исторические кованые изделия ворот, калиток и декоративных решеток на ступенчатом аттике. Каркас ворот и калиток выполнен из трубы 30x30 -30x35мм, низ зашит металлическим листом толщиной 8мм, а декоративные решетки выполнены из металла полоса сечением 10x25 – 10x30мм.

Все элементы металлических изделий находятся в неудовлетворительном состоянии. Многослойный слой краски изделий отслаивается и участки покрыты ржавчиной. На воротах утрачены и деформированы декоративные элементы решеток полотен ворот. Состояние элементов калиток в более лучшем состоянии, конструктив сохранился, но окрасочное покрытие элементов калиток в неудовлетворительном состоянии. Утрачена декоративная металлическая деталь навершия столба и остальные требуют реставрации.

Ограда между двумя зданиями является предметом охраны объектов культурного наследия зданий по улице Дворцовой, 3-5.

Состояние конструктивных элементов Объекта.

В процессе выполнения комплексных научных исследований Авторами было произведено техническое обследование конструктивных элементов сооружения ворот.

Для обследования фундамента Разработчиками был вскрыт шурф со стороны дворового северного фасада.

Шурф №1 выполнен у пилона, имеющего наибольшие деформационные трещины. Фундамент пилона – столбчатый, верхняя его часть высотой 540мм выполнена из обыкновенного глиняного кирпича размером 265x125-135x73-75мм на известково-песчаном растворе, нижняя часть - забутовка из боя кирпича на аналогичном растворе. Бутовый фундамент выполнен с уступом шириной 80мм. Глубина заложения фундамента от уровня земли составляет 1,60-1,65м, в зависимости от уклона грунта. Кладочный раствор кирпичной кладки разрушается на глубину до 30мм, кирпич подвержен деструкции. Бутовая кладка имеет незначительные дефекты и сколы. Деформационная трещина, шириной раскрытия до 35мм, проходящая в горизонтальном шве кладки этого пилона указывает на осадки нижележащих конструкций, а именно осадки фундамента из-за просадки основания.

Просадка основания может быть вызвана целым рядом причин, как то: слабый по несущей способности грунт, сезонное вспучивание грунта вследствие его промерзания, динамическое воздействие на основание от движения транспорта, техногенное замачивание грунта.

Состояние фундамента ограничено работоспособное.

Кирпичная кладка ограды выполнена из обыкновенного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, столбы – пилоны прямоугольного сечения 640x840мм. Высота кирпичной ограды в центральной части – 5,10м. Толщина горизонтальных и вертикальных швов в кладке составляет 10-15 мм с незначительным отклонением по различным участкам.

Кирпич в кладке стен – глиняный обыкновенный размером 265x125-135x73-75мм, преимущественно сорта «красный», хорошо обожженный. Кладочный раствор на основе известкового вяжущего. Стена оштукатурена цементным раствором, по которому выполнена покраска.

Кирпичная кладка имеет дефекты, повреждения и разрушения кладки, вследствие процессов эрозии: обширные зоны деструкции штукатурного слоя и его обрушение, расслоение рядов кладки, выветривание раствора на глубину более 30мм, однако раствор сохраняет свою прочность.

Деструкция кирпичной кладки носит локальный характер. Наблюдаются волосяные, разнонаправленные трещины, стабилизировавшиеся, связанные с естественным старением кладки, которые опасности для несущей способности конструкции не представляют. Деформационные трещины, вызывающие опасение, имеют строго направленный характер: вертикальные и горизонтальные. Вертикальные трещины проходят по цоколю пилонов восточной калитки (у здания №3) и указывают на смещение фундамента из-за просадки более слабого основания пилонов смежных западных калиток здания №3 и здания №5. Горизонтальная трещина вызвала смещение кладки и отрыв нижней части пилонов по горизонтальному шву на 30-35мм. Лучковая перемычка западной калитки центрального ансамбля утратила опору, однако, в силу скрытых резервов старой кладки, не обрушилась и значительных трещин не имеет. Осадка фундамента, как указывалось выше, произошла из-за просадки грунта основания. Наклонные деформационные трещины в стене калитки здания №5, шириной раскрытия до 5мм, направлены в сторону смежных пилонов, что является дополнительным признаком осадки грунта основания данных пилонов. Арка ворот имеет незначительные дефекты: локальная деструкция кирпичной кладки, повреждение штукатурного слоя, волосяные трещины износа, отслоение металлического листа подшивки арки.

Цоколь ограды выполнен из природного камня, отесанного песчаника. Размеры камней колеблются от 480 до 630мм в длину и от 150 до 200мм в ширину. Цоколь оштукатурен цементным раствором «под шубу», кроме цоколя калитки, относящейся к дому №5, который облицован бетонной плиткой. Из-за применения воздухонепроницаемых

материалов отделки (цемент) наблюдается обвал штукатурного слоя цоколя западного пилона ворот и деструкция, как кладочного раствора, так и поверхности камня. От воздействия постоянной и динамической нагрузки от тяжелых створок ворот, в местах их крепления происходит локальное растрескивание камня.

Состояние конструкции ограды в целом ограничено работоспособное.

В результате комплексных научных исследований Авторами разработаны рекомендации по приведению сооружения ворот в исправное состояние:

- произвести комплекс работ, связанный с укреплением, как грунта основания, так и тела фундамента;
- выполнить механическую расчистку поверхности кладки ограды от цементной штукатурки для прекращения солевого разрушения;
- произвести реставрацию стены путем расчистки и нейтрализации водорастворимых солей на поверхности кирпичной кладки;
- выполнить разборку слабых участков кирпичной кладки и воссоздание ее новым кирпичом;
- произвести укрепление кладки пилонов и арочных перемычек путем устройства металлического каркаса;
- выполнить реставрацию стены путем заделки трещин кирпичной кладки;
- произвести реставрацию решеток ворот, калиток и парапета;
- выполнить отделочные работы.

Проектные решения.

На основании комплексных научных исследований и рекомендаций Авторами разработан раздел «Ремонтно-реставрационные работы ворот».

В проекте разработаны решения по укреплению фундаментов и грунта основания в два этапа: цементация верхней части фундамента через кондуктор, цементация нижней части фундамента посредством буроинъекционных свай. Разработаны подробные указания по производству работ.

В части укрепления стен в проекте предложено усиление при помощи стальных обойм с последующей штукатуркой по сетке и инъектирования кирпичной кладки. Разработаны подробные чертежи обойм со спецификациями, даны указания по производству работ по их выполнению.

В целях сохранения объекта культурного наследия Авторами разработаны следующие реставрационные мероприятия:

1. Укрепление кирпичной кладки фасадов: перекладка дефектных и разрушенных участков фасадов, инъектирование трещин, заполнение швов кладки, реставрация кладки;
2. Реставрация декоративных элементов;
3. Реставрация лучковых перемычек проёмов;
4. Ремонт кирпичной кладки фасадов, включающий проведение следующих реставрационных работ:

- очищение и зачистка кирпичной кладки фасадов. Данный вид работы Авторы рекомендуют выполнять ручным методом очистки кирпичной кладки.
- локальные дефектные участки стен с неглубокими повреждениями кладки рекомендуется восстанавливать методом домазок и докомпановок. Домазки выполняются на участках с поверхностной деструкцией участков кирпичной кладки, когда сколы на фасадах, восстанавливаются по форме архитектур- турного элемента.
- укрепление кирпичной кладки фасадов возможно традиционными реставрационными методами; рекомендуемыми составами, А также все работы можно выполнить современными материалами используемых в реставрации линейки материалов «Реноватор»
- Расчистка трещин с последующим инъецированием трещин ИС «Реноватор» (известковая инъекция - водорастворимая смесь для заполнения пустот, залечивание трещин)
- Бицидная обработка готовым раствором "Реноватор Бицид-2"
- Укрепление поверхности швов кладки пропитывающим состав «Реноватор Камнеукрепитель»
- Восполнение утраты шовного раствора глубиной 30-120мм известковым составом "Реноватор Шовный"
- Нанесение грунтовку "Реноватор Грунт силикатный" –
- Нанесение обрызг штукатурным составом - известковая смесь "Реноватор УК" 2см
- Нанесение штукатурный слой известковой реставрационной смесью "Реноватор УК" 2см
- Нанесение шпатлевочный слой известковой реставрационной смесью "Реноватор Усиленная" 3мм
- установка сетку для шпатлевки
- Нанести шпатлевочный слой известковой реставрационной смесью "Реноватор ШБ" 3мм
- Нанесение грунтовку "Реноватор Грунт силикатный"
- Силикатная краска, "Реноватор" цвет белый с добавлением пигмента соответствующего N цвета по проекту (подобрать методом выкраски участка и согласовать с автором проекта) - 2 сл.

В проекте разработаны технологии реставрации металлических элементов ворот, калиток и решеток. Даны указания по выполнению новых металлических наверший на столбах ворот взамен утраченных.

В документации представлены указания по ремонту поверхностей из кирпичной кладки, декоративной штукатурки, технологические карты по реставрации лепного декора.

В документации разработана детальная технология производства работ по инъекционному укреплению трещин с применением материалов «Реноватор». Разработаны чертежи фрагментов фасадов и деталей, подлежащих реставрации и ремонту. Разработана детальная ведомость работ по ремонту и реставрации фасадов.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст;
- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 N 280-01-39-ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 N 3-01-39/10-КЧ о рекомендации к применению СРП-2007 утратившим силу. На основе разделов СРП-2007, 4-я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 55627-2013, ГОСТ Р 55653-2013, ГОСТ Р 55935-2013, ГОСТ Р 55945-2014, ГОСТ Р 56198-2014, ГОСТ Р 56200-2014, ГОСТ Р 56254-2014.

Обоснование вывода экспертизы.

Эксперты, рассмотрев, представленную на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5, отмечают достаточную обоснованность и объем научно-исследовательских и проектных работ для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Экспертами установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- Проектная документация разработана в 2022 г. Разработчик ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация». Лицензия №МКРФ 04772 от 25 октября 2017 г- Проектная документация разрабатывалась на основании Задания государственного органа охраны объектов культурного

наследия – Управления по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области;

- Проектная документация содержит необходимый объем графических и текстовых материалов, установленный ГОСТ Р 55528-2013 и предусмотренный Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
- предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ;
- характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта;
- Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N 280-01-39-ГП;

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и сделаны следующие выводы: «Предполагаемые к выполнению указанные виды работ *не оказывают* влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов российской Федерации».

Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Выводы экспертизы.

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д., выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация», **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5, выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация».

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов от 11.08. 2022 г. по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5.
2. Протокол № 2 итогового заседания Экспертной комиссии от 09.09. 2022 г. по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5

Председатель Экспертной комиссии
Ответственный секретарь
Член Экспертной комиссии

Л.М. Варюхина
А.В. Дроздов
В.Е. Тихонов

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

Приложения
к акту государственной историко-культурной экспертизы
документации, обосновывающей проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий
особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул.
Дворцовая, д.3 и д.5.

\

Протокол № 1
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу
рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г.
Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5.

г. Ульяновск, г. Белгород, г. Волгоград

11.08.2022 г.

Совещались:

Дроздов Алексей Владимирович (г. Белгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032.

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. № 1478.

Тихонов Виктор Евгеньевич – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 года № 997.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Дроздов А.В., Варюхина Л.М., Тихонов В.Е.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Варюхину Л.М., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Дроздова А.В.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного

наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

1. Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии – 1 день

2. Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии – 1 день

3. Изучение Проектной документации – 21 день

4. Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости) – 1 день

5. Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний – 1 день

6. Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы – 4 дня

7. Организация подписания акта экспертами – 1 день

Итого – 30 дней

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5. Выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация» документация представлена в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

1. 62-2022-ПР-1. Исходно-разрешительная документация

Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования (КНИ)

2.1. 62-2022-КНИ-2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (историческая записка-справка)

2.2. 62-2022-КНИ-2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (обмеры)

2.3. 62-2022-КНИ-2.3. Инженерно-технические исследования (инженерное заключение)

2.4. 62-2022-КНИ-2.4. Отчет по комплексным научным исследованиям (итоги исследования, выводы и рекомендации)

Раздел 3. Ремонтно-реставрационные работы ворот

3.1. Эскизный проект

3.1.1. 62-2022-ПЗ.Э.3.1.1. Пояснительная записка

3.1.2. 62-2022-АР.Э.3.1.2. Архитектурные решения

3.1.3. 62-2022-КР.Э.3.1.2. Конструктивные решения

3.2. Проект

3.2.1. 62-2022-ПЗ.П.3.2.1. Пояснительная записка

3.2.2. 62-2022-АР.П.3.2.2. Архитектурные решения

3.2.3. 62-2022-КР.П.3.2.3. Конструктивные решения

3.2.4. 62-2022-ПОР.3.2.4. Проект организации реставрации

3.2.5. 62-2022-СМ.3.2.5. Сметная документация.

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной
Ответственный секретарь
Член Экспертной комиссии

Л.М. Варюхина
А.В. Дроздов
В.Е. Тихонов

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

Протокол № 2
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу
рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по
сохранению объекта культурного регионального значения «Купеческий
особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул.
Дворцовая, д.3 и д.5.

г. Ульяновск, г. Белгород, Волгоград

09.09.2022 г.

Совещались:

Дроздов Алексей Владимирович (г. Белгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032.

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. № 1478.

Тихонов Виктор Евгеньевич – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 года № 997.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (В.Е. Тихонов, Л.М. Варюхина, А.В. Дроздов).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали: В.Е. Тихонова, Л.М. Варюхину, А.В. Дроздова - проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Постановили: По результатам рассмотрения признать, что проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали: Л.М. Варюхину с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5. Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.
Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (В.Е. Тихонов, Л.М. Варюхина, А.В. Дроздов), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5. на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5., выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация» **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили подписать и передать Заказчику Акт в электронном виде по результатам государственной историко-культурной экспертизы Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Купеческий особняк конца XIX в.», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.3 и д.5.

Председатель
Ответственный секретарь
Член Экспертной комиссии

Л.М. Варюхина
А.В. Дроздов
В.Е. Тихонов

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.