

**Общество с ограниченной ответственностью**

**«Эксперт»**

Адрес: 432030 г., Ульяновск, ул. Ипподромная, д.13 б

Телефон (8422) 27-26-68 E-mail: [ul.expert@mail.ru](mailto:ul.expert@mail.ru)

ИНН 7327061036 КПП 732501001

**АКТ**

**государственной историко-культурной экспертизы  
научно-проектной документации на проведение работ  
по сохранению объекта культурного наследия федерального значения  
«Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии,  
в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал  
у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии»  
по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5.**

Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы	21 ноября 2022 года
Дата окончания проведения экспертизы	05 декабря 2022 года
Место проведения экспертизы	г. Ульяновск, г. Пенза, г. Иваново.
Заказчик экспертизы	ИП Емельянов Герман Юрьевич ОГРНИП:319732500032878, ИНН:732802308088 (432051, Ульяновская обл., г Ульяновск, поселок Ленинский)
<b>Сведения об организации, проводящей экспертизу:</b>	
Общество с ограниченной ответственностью «Эксперт» (Далее - ООО «Эксперт»)	ОГРН 1117327003342, ИНН 7327061036, КПП 732501001, Адрес: 432030, г. Ульяновск, ул. Ипподромная, д.13б
<b>Сведения об экспертах.</b>	
<b>Состав экспертной комиссии</b>	
<b>Председатель экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Веретёхин Андрей Геннадьевич</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ № 144601
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	40 лет
Место работы, должность	ИП Веретёхин А.Г. руководитель ООО «Эксперт» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования

	<p>целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
<b>Ответственный секретарь экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Месечан Элеонора Игоревна</b>
Образование	высшее, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектура, диплом КВ № 559247
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	36 лет
Место работы и должность	Главный инженер проектов ООО «Проектная фирма Корат», ООО «Эксперт» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 г. № 996</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в</li> </ul>

	<p>границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
<b>Член экспертной комиссии</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Снитко Александр Владимирович</b>
Образование 1	Высшее, Ивановский инженерно-строительный институт
Специальность 1	архитектура, диплом УВ №507471 от 30.06.1995.
Образование 2	Высшее, Ивановская государственная архитектурно-строительная академия
Специальность 2	Промышленное и гражданское строительство диплом ЦВ №523012 от 29.06.1996.
Ученая степень (звание)	кандидат архитектуры, диплом КТ № 003986, от 08.07.1999. доцент, диплом ДЦ № 009842 от 28.03.2001
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы и должность	ООО «Дас Хауз Груп», главный архитектор-конструктор, ООО «Эксперт» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры России от 17.07.2019 № 997</p> <p>Продление полномочий на 12 месяцев в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 12.03.2022 № 353 (ред. От 09.04.2022) «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 году»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

### **Ответственность экспертов.**

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи

### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

### **Основание для проведения экспертизы.**

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ);

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

### **Объект экспертизы.**

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей- гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5, шифр 0648-13/2022.

### **Цель экспертизы.**

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5., шифр 0648-13/2022, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Перечень документов, представленных на экспертизу.**

Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия. Объект культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно

бывал у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5, шифр 0648-13/2022 (далее – Проектная документация, Проект).

**Заказчик разработки Проекта:** Управление образования администрации города Ульяновска (ОГРН 1047301036551, ИНН/КПП 7325051177/732501001, 432017, Ульяновская область, город Ульяновск, Спасская ул., д. 14).

**Разработчик Проекта:** Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич, (ОГРНИП: 319732500032878, ИНН: 732802308088, (432051, Ульяновская обл., г Ульяновск, поселок Ленинский)

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2019 года.

**Состав авторского коллектива Проекта (Ф.И.О., специальность, степень участия):**

**Емельянов Герман Юрьевич** – Главный инженер проектов, инженер-реставратор III категории (приказ Министерства культуры Российской Федерации №1145 от 09.07.2018).

**Воронцова Евгения Ивановна** - Главный архитектор проектов, архитектор-реставратор II категории (приказ Министерства культуры Российской Федерации №1286 от 26.07.2018).

**В состав Проекта, представленного на электронном носителе, входят:**

Раздел 1: Предварительные работы. Шифр 0648-13/2022-ПР.

Раздел 2: Комплексные научные исследования. Шифр 0648-13/2022-КНИ.

Раздел 3: Проект реставрации.

Стадия «Эскизный проект»

Пояснительная записка. Шифр 0648-13/2022-ПЗ.

Паспорт ремонта и окраски фасадов. Шифр 0648-13/2022-АР.

Архитектурные решения. Шифр 0648-13/2022-АР.

Конструктивные решения. Шифр 0648-13/2022-КР.

Проект организации реставрации. Шифр 0648-13/2022- ПОР.

Сметная документация. Шифр 0648-13/2022- СМ.

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела Проект реставрации и приспособления проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках проектной документации.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.**

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Регистрационный номер объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: **731410064390006**.

Наименование объекта: **«Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии».**

Сведения о местонахождении объекта (адрес): **Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Спасская, 14/5.**

Сведения о категории историко-культурного значения: **федерального значения.**

Вид объекта: **памятник.**

Общая видовая принадлежность: **Памятник истории.**

Наименование документа о постановке на охрану: **Постановление Совета Министров РСФСР «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры РСФСР» от 04.12.1974 № 624.**

### **Иные сведения.**

Сведения об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия: приказ Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05.2016 № 57 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории Ульяновской области».

### **Описание предмета охраны.**

Согласно Приложению №11 приказу Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05.2016 № 57, предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии», расположенного по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Спасская, 14/5, являются:

### **Градостроительные характеристики:**

- место расположения здания в современных границах участка: расположено в историческом центре города, входит в состав бывшего комплекса Симбирской классической гимназии, занимающего квартал в историческом центре города, в пересечении улиц: переулок Карамзина (бывший Дворянский переулок, затем - ул. Коммунистическая), улица Спасская (историческое название, с 1918 г. - по август 2011 г. ул. Советская) и эспланадой, ведущей на ил. им. 100-летия со дня рождения Ленина (территория бывшего сада гимназии). Здание пансионата расположено в южной части комплекса, на угловом участке пересечения двух старейших улиц города - Ленина и Спасской. К северо-западному фасаду здания (вдоль ул. Спасской) примыкает фрагмент сохранившегося кирпичного ограждения комплекса (фото 1-11);

- этажность и высотные габариты здания: двухэтажное с полуподвалом (фото 1-12);

- объёмно-пространственная структура здания (в редакции последней четверти XIX в.): прямоугольный в плане под вальмовой крышей основной объём здания вытянут протяжённым фасадом с запада на восток. По центру северо-восточного фасада примыкает одноэтажный под двухскатной крышей тамбур входа на первый этаж (фото 1, 6, 8-12).

- планировочная структура здания (в редакции последней четверти XIX в.): двухсторонняя коридорная; местоположение и объёмно-пространственное решение лестниц.

### **Инженерно-конструктивные характеристики:**

- материал несущих стен: краснокирпичная кладка, оштукатурена и окрашена (фото 1-12);

- форма перекрытий: цилиндрические и коробовые своды (кирпичные) с распалубками над полуподвалом (фото 25); межэтажные и чердачные - плоские;

- оконные и дверные проёмы основного объёма прямоугольной формы (фото 1-12), тамбура входа - полуциркульные (фото 12);

- арочные стеновые проёмы в помещениях 1-го и 2-го этажей (фото 16, 19);

- заполнения оконных и дверных проёмов в редакции последней четверти XIX в.: первоначальный материал (дерево) и форма (расстекловка и профилировка) заполнений;

- материал кровельного покрытия (гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями) фото 4, 5, 9, 10);

- форма и материал парадной чугунной трёхмаршевой лестницы с литым ограждением (в центральной части здания) фото 19, 20, 27-29);

- материал и форма фрагмента ограждения усадьбы, примыкающего к основному объёму по ул. Спасская: краснокирпичная кладка, оштукатурена и окрашена (фото 1,3-8).

#### **Архитектурные характеристики:**

- стилистика: поздний классицизм (фото 1-10);  
 - композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции последней четверти XIX в.), в т.ч.:

- основной объём: трёхсторонние профилированные наличники; высокие замковые камни в уровне первого этажа (фото 31, 32); профилированные архивольты, опирающиеся на каннелированные пилястры (фото 30); прямоугольные подоконные ниши (фото 30, 32); подоконный пояс в уровне первого этажа, профилированные межэтажный и венчающий карнизы, межэтажный пояс, тяги на фризе (фото 32);

- тамбур (фото 12): пилястры с дентикулами в уровне карниза; перспективная арка парадного входа; фигурная ниша на щипцовом фронте; архивольты, полуциркульных окон, опирающихся на небольшую пилястру; профилированный декор фриза и венчающего карниза;

- фрагмент ограждения по ул. Спасской: полки с дентикулами в верхней части стены (фото 5-8).

#### **Архитектурный декор помещений:**

- тянутый штукатурный декор стен и потолков 1-го, 2-го этажей (фото 17, 18, 21-23);

- архитектурное оформление парадной трёхмаршевой лестницы с литым ограждением (в центральной части здания) фото 19, 20, 27-29).



Фото 1



Фото 2



Фото 3



Фото 4



Фото 5



Фото 6





Фото 7



Фото 8



Фото 9



Фото 10



Фото 11



Фото 12



Фото 13



Фото 14



Φοτο 15



Φοτο 16



Φοτο 17



Φοτο 18



Φοτο 19



Φοτο 20



Фото 21



Фото 22



Фото 23



Фото 24



Фото 25



Фото 26



Φοτο 27



Φοτο 28



Φοτο 29



Φοτο 30



Φοτο 31



Φοτο 32

Общие сведения об объекте культурного наследия.

Бывший комплекс Симбирской классической гимназии, включавший здание Мужской классической гимназии (ныне ул. Спасская, 18) и здание Благородного пансиона (ныне ул. Спасская, 14/5), занимает квартал в историческом центре города, в пересечении улиц: переулок Карамзина (бывший Дворянский переулок, затем - ул. Коммунистическая), улица Спасская (историческое название, с 1918 г. - по август 2011 г. ул. Советская) и эспланадой, ведущей на ил. им. 100-летия со дня рождения Ленина (территория бывшего сада гимназии). С восточной стороны к комплексу примыкает городской сквер, в котором расположен памятник Карлу Марксу (1920 г.). Главным фасадом комплекс обращён на север, на Карамзинский сквер с памятником Н.М. Карамзину (1845 г.). Представляет собой замечательный образец гражданской архитектуры г. Симбирска конца XVIII-XIX вв. в формах классицизма и эклектики.

Постройки расположены по периметру прямоугольного в плане участка: в северной и северо-восточной части расположено двух- трёхэтажное с подвалом здание гимназии, вдоль южной границы расположено протяженное двухэтажное с подвалом здание пансиона, вдоль западной границы к зданиям комплекса примыкают фрагменты исторического кирпичного ограждения. Юго-восточный угол квартала занимают здания, построенные во второй трети XX в.: трехэтажное административное здание (к зданию гимназии) и четырехэтажный жилой дом (к пансиону).

Проект составлен в 1841 г. архитектором И.А. Бенземаном (чертежи сохранились). Иван Адольфович Бенземан (1815 - после 1854) в 1833 г. окончил Петербургскую академию художеств, получив звание свободного художника. С 1837 г. работал архитектором в штате разных учреждений Симбирска.

Начало строительства 1841г.

Окончание строительства 1847г.

Строительство Гимназического пансиона осуществлялось на средства, выделенные Симбирским дворянским обществом и на частные пожертвования. Здание было рассчитано на 40 воспитанников. В верхнем этаже размещались: три спальни, комнаты для занятий, умывальные комнаты, квартира гувернера. В нижнем этаже: столовая, буфет, лазарет, ванная, швейцарская, квартира инспектора. В подвальном этаже - кухня, пекарня, помещение для сторожей, квартира эконома, прачечная и кладовые. Во дворе, который одновременно являлся и двором Симбирской классической гимназии, находились баня, каретник с конюшней, погреба и небольшой сад.

После пожара 1684 г. у здания остались только капитальные стены.

В 1886 г. за счет финансирования страхового общества, дворян и городской казны пансион был заново отстроен практически в прежнем виде.

После 1866 г. пансион стал всесословным и просуществовал до 1917 г.

В 1917 - 1918 гг. в здании размещались штаб и красногвардейские отряды г. Симбирска, проводившие военно-оперативную работу по формированию красногвардейских отрядов, ликвидации беспорядков и охране советских учреждений. В дальнейшем здание использовалось под размещение различных административных учреждений.

На западной стене пансиона установлены две мраморные памятные доски с текстами: «Здание гимназического пансиона построено в 1842 - 1847 гг. архитектор И.А. Бенземан» и «Здесь в декабре 1917 г. - феврале 1918 г. помещались штаб и красногвардейские отряды Симбирска».

Внешний вид здания, сохранившийся на сегодняшний день, практически совпадает с историческим обликом конца XIX в.

В 1969 г. в период реконструкции центра Ульяновска, связанного со строительством Ленинского мемориального комплекса, были утрачены все хозстроения и ограждения (кроме двух участков, примыкающих к зданиям гимназии и пансиона по ул. Спасской). Уменьшена территория комплекса - сокращен сад. Так же в 1960-1970 годах с западной стороны пристроено 4-х этажное жилое здание по адресу ул. Спасская, 16.

В настоящее время в здании на 1 и 2 этажах находятся административные помещения Управления образования администрации города Ульяновска и Управление по делам семьи в цокольном этаже Институт радиотехники и электроники.

За длительный период эксплуатации многие конструкции здания получили значительные дефекты и деформации. В основном, техническое состояние строительных конструкций оценивается как ограниченно работоспособное.

Для дальнейшей нормальной и безопасной эксплуатации здания необходимо выполнить комплекс работ по замене, усилению и реставрации дефектных строительных конструкций по специально разработанному проекту.

В ходе обследования здания было выявлено следующее:

Прямоугольный в плане под вальмовой крышей основной объём здания вытянут протяжённым фасадом с запада на восток. Второй этаж с основными помещениями имеет повышенный габарит высоты. Со стороны северо-восточного фасада основной объём дополнен двумя одноэтажными под двухскатными крышами тамбурами входа: на первый этаж и в подвал (более поздний).

Стены выложены из кирпича и оштукатурены, цоколь оформлен декоративной штукатуркой «под шубу». В настоящее время цветовой решение фасадов представлено двумя оттенками серого цвета: светло серым - стены, тёмно-серым - цоколь. Декор здания цветом не выделен, что снижает выразительность фасадов.

Главный (юго-западный) фасад в семнадцать световых осей пронизан чётким ритмом прямоугольных окон. Оконные проёмы оформлены трёхсторонними профилированными наличниками мысикового типа. На уровне первого этажа декор окон дополнен высокими замковыми камнями. Композиция акцентирована декоративным оформлением трёх оконных проёмов, расположенных на флангах первого этажа. Профилированные архивольты опираются на каннелированные пилястры, в плоскости подоконья расположены прямоугольные ниши. Первоначальная классическая расстекловка окон (в восемь стёкол) сохранилась только на уровне второго этажа. Окна полуподвала декоративного оформления не имеют, в настоящее время закрыты металлическими решётками современного типа.

Горизонтальные линии композиции фасада представлены линией цоколя, подоконным пояском на уровне первого этажа, профилированными линиями межэтажного и венчающего карнизов, межэтажным поясом, тягами на фризе.

Торцевой (северо-западный) фасад в пять световых осей выходит на ул. Советская. Центр композиции акцентирован трёхчастными окнами. На уровне первого этажа три центральных окна завершены высокими замковыми камнями, в плоскости подоконья - прямоугольные ниши. Обрамление окон в виде профилированных наличников выполнено аналогично главному фасаду и во многом утрачено. Историческая расстекловка сохранилась только в одном окне второго этажа. В простенках установлены кондиционеры.

Главный вход в здание расположен в центре композиции северо-восточного фасада, оформлен одноэтажным под двухскатной крышей тамбуром. Стены тамбура фланкированы пилястрами и пронизаны арочными проёмами. Парадный вход, первоначально, был представлен лучковым проёмом в виде перспективной арки, с остеклённой фрамугой и деревянной двухстворчатой дверью. В настоящее время фрамуга заложена, профилированное обрамление проёма частично утрачено, дверь

обшита металлическим листом. Щипцовый фронтон над проёмом отмечен фигурной нишей. Со стороны северо-западного (бокового) фасада тамбур освещен двумя полуциркульными окнами. Плоскость стены вокруг окон раскрепована, завершена над перемычками полуциркульными архивольтами, опирающимися на небольшую пилястру. Фриз и венчающий карниз тамбура оформлены профилированным декором. Угловые пилястры на уровне венчающего карниза подчёркнуты дентикулами.

Тамбур входа в подвал расположен на западном фланге северо-восточного фасада здания. Построен в конце XX в. Представляет собой краснокирпичный и оштукатуренный объём под двухскатной крышей. Стена тамбура фланкирована пилястрами и декорирована на фронтоне ступенчатой кладкой.

К юго-восточному (торцевому) фасаду здания примыкает четырёхэтажный жилой дом постройки 60-х гг. XX в.

К северо-западному (торцевому) фасаду здания (вдоль ул. Советской) примыкает фрагмент сохранившегося кирпичного ограждения комплекса Симбирской классической гимназии.

Планировка здания - двухсторонняя коридорная. В центре объёма расположена трёх-маршевая чугунная парадная лестница. Плиточное покрытие лестничных площадок и большая часть чугунных балясин утрачено. В интерьерах сохранились арочные стеновые проёмы, штукатурный тянутый декор стен и потолков. Подвальные помещения перекрыты цилиндрическими и коробовыми сводами с распалубками над оконными и дверными проёмами.

#### Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу.

Экспертной комиссией установлено, что научно-проектная документация разработана в 2022 г. Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем в соответствии с Муниципальным контрактом № 0368300000122000648-13 от 07.06.2022, заключенным с Управлением образования администрации города Ульяновска на выполнение проектных (изыскательских) работ на проведение технического обследования (натурных исследований), разработке паспорта ремонта и окраски фасада здания объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г.Ульяновск, ул.Спасская 14/5.

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании следующих документов:

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 8 от 11 марта 2020г., выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области;

- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 04 июля 2022 № 22-27/п, выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области;

- приказа Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05.2016 № 57. «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории Ульяновской области». Приложение №11.

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

### Результаты комплексных научных исследований

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в июле- августе 2022 году и включающих в себя следующие работы:

- Историко-архивные и библиографические исследования;
- Натурные исследования;
- Инженерно-технические исследования;
- Отчет о научно-исследовательской работе.

**Историко-архивные и библиографические исследования**, проведённые в составе комплексных научных исследований, включают: описание памятника и его архитектурно-художественные особенности, материалы архитектурного обследования в натуре, современное состояние здания, краткую историю местности, краткую характеристика окружающей исторической застройки, краткая библиографическую справку, иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, расположение застройки в плане города Симбирска

**Натурные исследования** выполнены с целью определения фактического состояния конструкций фасадов для составления научно-проектной документации на ремонтно-реставрационные работы по данному объекту. Обследование конструкций выполнялось их осмотром, с фиксацией дефектов и деформаций, в том числе и фотофиксацией, вскрытием элементов конструкций.

В ходе **Инженерно-технических исследований** были выполнены следующие виды работ:

- Выполнен анализ исходной документации по объекту;
- Выполнены обмеры фасадов здания;
- Проведена оценка условий эксплуатации наружных несущих стен здания;
- Проведен сплошной (визуальный) осмотр всех фасадов, с фиксацией дефектов и повреждений;
- Выполнена фотофиксация дефектов и повреждений;
- Выполнен детальный осмотр поврежденных конструкций и узлов;
- Выполнено вскрытие элементов конструкции стен;
- Выполнено испытание неразрушающими методами прочности цементных блоков стен;
- Классифицировано техническое состояние строительных конструкций, проведен анализ возможности их дальнейшей эксплуатации;
- На основании выполненных работ разработаны рекомендации по сохранению объекта культурного наследия.

### **Отчет о научно-исследовательской работе**

На основании результатов обследования объекта культурного наследия, дана характеристика состояния строительных конструкций с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений» подготовлены выводы, разработаны рекомендации и исходные данные по сохранению объекта культурного наследия.



### **Выводы по результатам выполнения комплексных научных исследований**

В ходе проведения комплексных научных исследований выявлено следующее:

За длительный период эксплуатации без проведения своевременных ремонтных работ многие конструкции здания получили значительные дефекты и деформации.

- В основном техническое состояние строительных конструкций оценивается как ограниченно работоспособное.

- Здание является памятником истории и культуры федерального значения и согласно охранному обязательству при проведении ремонтно-реставрационных работ все объемно-планировочные решения и внешний вид здания должны быть сохранены.

Для дальнейшей нормальной и безопасной эксплуатации здания необходимо выполнить комплекс работ по замене, усилению и реставрации дефектных строительных конструкций по специально разработанному проекту.

На основании анализа предоставленной технической документации, зафиксированных дефектов и повреждений, техническое состояние обследуемых строительных конструкций здания:

- В результате протечек кровли по фасадам произошло местное разрушение тела кладки карнизов в том числе междуэтажных, отслоение штукатурного и шелушение окрасочного слоя.

- В результате просадок фундаментов совместно с действием влаги при разном знаковых температуры окружающего воздуха на стенах тамбура главного входа образовались трещины и частичные разрушения. Все дефекты выявленные в процессе обследования здания, подробно описаны в п. 4.3. настоящего заключения.

- Техническое состояние наружных стен оценивается как ограниченно работоспособное.

- Техническое состояние стен тамбура центрального входа оценивается как недопустимое.

- Техническое состояние отделки фасадов оценивается как ограниченно работоспособное.

### **Рекомендации и исходные данные по конкретному использованию результатов комплексных научных исследований**

Для дальнейшей нормальной и безопасной эксплуатации здания необходимо выполнить комплекс работ по замене, усилению и реставрации дефектных конструкций и элементов по специально разработанному проекту.

Перед выполнением ремонтно-реставрационных работ по ремонту фасадов здания, необходимо выполнять работы по усилению фундаментов тамбура центрального входа для стабилизации процесса просадок. Так же необходимо выполнить обследование и ремонт кровли для предотвращения замачивания и отведения воды от здания.

При проектировании и выполнении ремонтно-реставрационных работ необходимо предусмотреть выполнение следующих мероприятий и рекомендаций:

#### **Наружные стены:**

- Расшивка и инъектирование трещин.
- Ремонт дефектных участков карнизов, поясков и других архитектурных элементов методом выченки.

- Ремонт дефектных участков цоколя методом выченки.

#### **Стены и фундаменты тамбура центрального входа:**

- Произвести усиление фундаментов.
- Разборка с последующим восстановлением из реставрационного кирпича, разрушенных участков кирпичной кладки.

- Расшивка и инъектирование трещин.

- Ремонт дефектных участков кирпичных стен методом вычинки.
- Реставрация декоративных элементов, поврежденных при ремонтных работах;

#### **Отделка фасадов:**

- Расчистка фасадов от старой краски и штукатурки.
- Реставрация и восстановление поврежденных и утраченных архитектурных элементов
- Штукатурка и окраска фасадов в соответствии с историческим обликом

#### **Оконные и дверные заполнения:**

- Заменить на соответствующие охранному обязательству заполнения оконных и дверных проемов.

#### **Предлагаемые проектные решения.**

Проектные решения предполагают сохранение существующих габаритов здания, учета колористического решения фасадов на дату строительства и зондажей, с выявлением красочного слоя. Проект предполагает воссоздание частично утраченного лепного декора, замену ПВХ окон и металлических дверей, а также инъектирование трещин по периметру здания. Характер использования объекта культурного наследия не меняется.

Данный проект предусматривает проведение ремонтно-реставрационных работ, в том числе разработку технического обследования (натурных исследований), разработку паспорта ремонта и окраски здания объекта культурного наследия и включает следующие виды работ:

- Расшивка и инъектирование трещин, усиление отдельных участков наружных стен.
- Усиление фундаментов тамбура центрального входа.
- Реставрация стен тамбура методом вычинки.
- Устройство отмостки.
- Обработка стен противогрибковым составом.
- Демонтаж и укладка кабелей в штробы.
- Демонтаж и устройство отливов по всему периметру здания.
- Демонтаж профлиста с навеса прямков и устройство нового металлического покрытия.
- Демонтаж не исторических козырьков.
- Расчистка фасадов от старой краски и штукатурки.
- Штукатурка и окраска фасадов в соответствии с историческим обликом.
- Восстановление утраченных декоративных элементов фасадов.
- Устройство прямка на главном фасаде здания.
- Замена оконных и дверных блоков по периметру фасадов здания
- Замена водосточной системы.

Стоит отметить, что перед выполнением ремонтно-реставрационных работ на фасадах здания, необходимо выполнить работы по обследованию и ремонту кровли для предотвращения замачивания, отведения воды от здания и устройства водосточной системы. Также необходим демонтаж кондиционеров и устройство кондиционирования по отдельно разработанному проекту и демонтаж хоз.блока у тамбура по отдельно разработанному проекту.

#### **Предложения по цветовому решению фасадов**

Подбор колера осуществлен в соответствии с зондажами красочного слоя, цветовыми решениями фасадов комплекса Симбирской мужской классической гимназии. Проект предлагает изменить существующие цветовое решение фасада.

Стены, декоративные элементы фасадов окрашиваются в белый цвет.

Цоколь, прямки окрашиваются в серо-зелёный цвет.

Оконные и парапетные сливы, кровля, водосточная система- окрашиваются в зелёный цвет (Зелёный мох).

Окна деревянные окрашиваются в белый цвет.

Наружные двери выполняются по историческим аналогам из древесины с покрытием атмосферостойким лаком.

Все работы связаны с сохранением и реставрацией фасадов здания.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05.2016 № 57 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории Ульяновской области» Приложение №11. Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры»;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП;

- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

### **Обоснования вывода экспертизы.**

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. ст. 42 - 43 данного закона и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 05 августа 2022 г. и сделаны следующие выводы:

*«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».*

*В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», и включает в себя:*

#### Раздел 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, Программа научно-исследовательских работ, План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия, Предварительные исследования, включая данные об основных дефектах, выявленных в ходе мониторинга состояния и использования здания, данные о величине физического износа конструктивных и архитектурных элементов, Акт определения влияния, Акт утрат первоначального облика, заключение о предварительном инженерном обследовании, предварительные предложения по характеру и объёму работ и очередности проведения, а также материалы протоколно-документальной фотофиксации до начала ремонтно-реставрационных работ до начала ремонтно-реставрационных работ.

Материалы Раздела соответствуют заданию. Проект имеет все необходимые разрешительные документы, наличие которых установлено законодательством в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Материалы Раздела соответствуют заданию, обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований.

#### Раздел 2 «Комплексные научные исследования».

В процессе работы проводились историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования, инженерно-технические исследования. Отчет о научно-исследовательской работе содержит выводы по результатам выполнения комплексных научных исследований, и рекомендации и исходные данные по конкретному использованию результатов комплексных научных исследований. Объема выполненных исследований и обмеров

здания вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации и рабочих чертежей.

Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника, истории его строительства. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по ремонту и реставрации памятника.

### Раздел 3. «Проект реставрации».

Содержит стадию «Эскизный проект», включающую пояснительную записку с обоснованием проектных решений, в том числе технологию производства ремонтно-реставрационных работ, Паспорт ремонта и окраски фасадов, архитектурные и конструктивные решения, проект организации реставрации, а также сметную документацию.

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, а также предложения по организации работ и последовательности их выполнения.

Состав и содержание Проекта соответствует требованиям п. 8 Задания, выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

Разработка Проектной документации, обусловлена, в первую очередь, ограниченно- работоспособным состоянием элементов памятника и необходимостью приведения их в нормативное состояние с обеспечением физической сохранности памятника истории и культуры.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенных комплексных научных исследований Объекта. Соблюдение методики проведения реставрационных работ и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит выполнить работы при сохранении исторического облика. Предлагаемые к использованию средства и материалы обеспечивают сохранение содержащейся в материальной структуре и художественном образе Объекта культурно-исторической информации, определяющей его подлинность, обеспечивают условия для его физической сохранности.

В реализации замыслов Разработчика по ремонту и реставрации Объекта, прослеживается желание максимально сохранить исторический облик с устранением более поздних наслоений и восполнением утрат. Эксперты, поддерживают данное проектное предложение и считают, что его реализация отвечает назначению памятника и благоприятно отразится на его восприятии.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы научно-проектной научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г. Ульяновск, ул.Спасская, д. 14/5, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана в соответствии нормами федерального законодательства:

- организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке;
- на основании разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных

государственным органом охраны объектов культурного наследия Ульяновской области.

2. Проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 8 от 11 марта 2020г., выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в габаритах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 - 43 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05.2016 № 57. «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории Ульяновской области». Приложение №11, сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его реставрации, ремонту и приспособлению под современное использование, а также отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.**

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей-гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5 (Шифр 0648-13/2022), разработанная Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (ОГРНИП:319732500032878, ИНН:732802308088), Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2020 года, **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Ульяновской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

### **К настоящему заключению прилагаются:**

1. Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата

Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей- гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5.

2. Протокол № 2 итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей- гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5.

*Дата оформления заключения экспертизы: 05 декабря 2022 г.*

Председатель Экспертной комиссии:

А.Г. Веретёхин

Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

Э.И. Месечан

Член Экспертной комиссии:

А.В. Снитко

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

**ПРОТОКОЛ № 1**

**организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей- гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5**

г. Ульяновск, г. Пенза, г. Иваново.

21 ноября 2022 г.

**Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:**

Веретёхин Андрей Геннадьевич – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996);

Месечан Элеонора Игоревна – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 г. № 996).

Снитко Александр Владимирович – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры России от 17.07.2019 № 997 Продление полномочий на 12 месяцев в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 12.03.2022 № 353 (ред. От 09.04.2022) «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 году»).

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы, основных направлений работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

**Рассмотрели:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

**Решили:** утвердить следующий состав экспертной комиссии:

Веретёхин Андрей Геннадьевич, Месечан Элеонора Игоревна, Снитко Александр Владимирович.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

**Решили:** избрать председателем Веретёхина Андрея Геннадьевича; ответственным секретарем экспертной комиссии – Месечан Элеонору Игоревну.

3. Определения порядка работы, основных направлений работы и принятия решений экспертной комиссии.



**Решили:** определить следующий порядок работы и принятия решений, основные направления работы экспертной комиссией:

1. В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Члены Экспертной комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение. Принятое решение Экспертной комиссии объявляет председатель Экспертной комиссии. Ответственный секретарь экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Протоколов экспертной комиссии. Председатель экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнить свои обязанности или отказ от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих и итогового заседаний.

Протоколы подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

#### **Рассмотрели:**

Научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей- гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5, выполненную в 2022 году Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (лицензия № МКРФ 19706 от 17 октября 2019 года) в следующем составе:

Раздел 1: Предварительные работы. Шифр 0648-13/2022-ПР.

Раздел 2: Комплексные научные исследования. Шифр 0648-13/2022-КНИ.

Раздел 3: Проект реставрации.

Стадия «Эскизный проект»

Пояснительная записка. Шифр 0648-13/2022-ПЗ.

Паспорт ремонта и окраски фасадов. Шифр 0648-13/2022-АР.

Архитектурные решения. Шифр 0648-13/2022-АР.

Конструктивные решения. Шифр 0648-13/2022-КР.

Проект организации реставрации. Шифр 0648-13/2022- ПОР.

Сметная документация. Шифр 0648-13/2022- СМ.

**Решили:**

-каждый эксперт экспертной комиссии изучает представленные заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству;

- дополнительные материалы не требуются.

**5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**

**Решили:** утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

<b>Дата</b>	<b>Наименование мероприятия, повестка дня</b>	<b>Ответственные исполнители</b>
21 ноября 2022г.	Организационное заседание экспертной комиссии.	Веретёхин А.Г., Месечан Э.И., Снитко А.В.
05 декабря 2022 г.	Итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.	Веретёхин А.Г., Месечан Э.И., Снитко А.В.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной комиссии:

Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

Член Экспертной комиссии:

А.Г. Веретёхин

Э.И. Месечан

А.В. Снитко

## ПРОТОКОЛ № 2

**итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей - гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5**

г. Ульяновск, г. Пенза, г. Иваново.

05 декабря 2022 г.

**Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:**

Веретёхин Андрей Геннадьевич - председатель экспертной комиссии;  
Месечан Элеонора Игоревна - ответственный секретарь экспертной комиссии;  
Снитко Александр Владимирович - член экспертной комиссии.

### **Повестка дня:**

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии.
2. Принятие решения о подписании Акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче Акта экспертизы Заказчику.

### **По 1-му вопросу:**

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

### **Решили:**

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание пансионата Симбирской мужской классической гимназии, в котором Ленин Владимир Ильич неоднократно бывал у своих товарищей- гимназистов в период учебы в гимназии» по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, д. 14/5 (Шифр 0648-13/2022), разработанная Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем, (ОГРНИП:319732500032878, ИНН:732802308088) Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17 октября 2020 года, **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Ульяновской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют. Решение принято единогласно.

### **По 2-му вопросу:**

1. Ответственному секретарю Экспертной комиссии Э.И. Месечан направить на подпись оформленный текст заключения (Акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов. Решение принято единогласно.

2. Веретёхину А.Г., Месечан Э.И., Снитко А.В. произвести подписание подготовленного заключения (Акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569. Решение принято единогласно.

3. Передать заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов. Решение принято единогласно.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной комиссии:

Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

Член Экспертной комиссии:

А.Г. Веретёхин

Э.И. Месечан

А.В. Снитко