

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения федерального значения
«Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом
из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин»,
расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, 22.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11.2 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	25.07.2022 г.
Дата окончания проведения экспертизы	23.08.2022 г.
Место проведения экспертизы	г. Ульяновск, г. Белгород, г. Волгоград
Заказчик экспертизы	ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация»

Состав экспертной комиссии	
Председатель экспертной комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Варюхина Ляйля Махмутовна
Образование	высшее, Казанский инженерно–строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В-І 425786 Повышение квалификации в 2016 г. – «Современные методы реставрации объектов культурного наследия: реконструкция, реставрация зданий и

	сооружений» от 23.03.2016 № ПК/16/002379. Санкт-Петербург. Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 № 162410152743, регистрационный номер 21537
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	43 года (29 лет – по профилю экспертизы)
Место работы, должность	Самозанятая. Член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, Профессор международной академии архитектуры в Москве.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации: 02.10.2019 г. №1478. -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -проекты зон охраны объекта культурного наследия; -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,

	хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Секретарь экспертной комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Дроздов Алексей Владимирович
Образование	Высшее. Харьковский институт механизации и электрификации сельского хозяйства
Специальность	Архитектор. Диплом ЛВ №345490. повышение квалификации от 12.03.2021 года № 16548-21
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	33 года
Место работы, должность	Главный архитектор проекта ООО «Айстром», г. Белгород. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032: -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; -документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
Член экспертной комиссии	
3. Фамилия, имя и отчество	Тихонов Виктор Евгеньевич
Образование	Высшее

Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	45 лет
Место работы, должность	Директор ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. № 997</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчётов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73 - ФЗ работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,

	хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов в составе: председатель комиссии Варюхина Ляйля Махмутовна, ответственный секретарь комиссии Дроздов Алексей Владимирович и член комиссии Тихонов Виктор Евгеньевич признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 09.06.2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 года № 87 «О составе разделов Проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Объект экспертизы:

1. Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22 (далее – Проектная документация)
2. Разработчик: ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация» Лицензия № МКРФ 04772 от 25 октября 2017 г. (далее – Автор, Разработчик).
3. Заказчик – Областное государственное автономное учреждение «Корпорация развития строительства и инфраструктурных проектов Ульяновской области «Дом 73».

Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, 22, требованиям Законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22, выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация», представлена в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

- 1.1. 103/2022-ПР.1.1. Исходно-разрешительная документация
- 1.2. 103/2022-ПР.1.2. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

- 2.1. 103/2022-КНИ.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования
- 2.2. 103/2022-КНИ.2.2. Историко-архитектурные исследования
- 2.3. 103/2022-КНИ.2.3. Инженерно-техническое исследование
- 2.4. 103/2022-КНИ.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
- 2.5. 103/2022-КНИ.2.5. Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования
- 2.6. 103/2022-КНИ.2.6. Отчет о комплексных научных исследованиях

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления для современного использования.

3.1. Эскизный проект

- 3.1.1. 103/2022-ПЗ.Э.3.1.1. Пояснительная записка
- 3.1.2. 103/2022-АР.Э.3.1.2. Архитектурные решения
- 3.1.3. 103/2022-КР.Э.3.1.3. Конструктивные решения

3.2. Проект

- 3.2.1. 103/2022-ПЗ.П.3.2.1. Пояснительная записка
- 3.2.2. 103/2022-АР.П.3.2.2. Архитектурные решения
- 3.2.3. 103/2022-КР.П.3.2.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения
- 3.2.4. 103/2022-ПЗУ.П.3.2.4. Схема планировочной организации земельного участка
- 3.2.5. 103/2022-ПОР.3.2.5. Проект организации реставрации

3.3. Рабочая проектно-сметная документация

- 3.3.1. 103/2022-АР.Р.3.3.1. Архитектурные решения
- 3.3.2. 103/2022-КР.Р.3.3.2. Конструктивные и объемно-планировочные решения
- 3.3.3. 103/2022-ПЗУ.Р.3.3.3. Генеральный план
- 3.3.4. 103/2022-ОВ.Р.3.3.4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха
- 3.3.5. 103/2022-ВК.Р.3.3.5. Система водоснабжения и водоотведения
- 3.3.6. 103/2022-ЭО.Р.3.3.6. Система электроснабжения и электрооборудования
- 3.3.7. 103/2022-СС.Р.3.3.7. Сети связи
- 3.3.8. 103/2022-ОС.Р.3.3.8. Охранная и охранно-пожарная сигнализация
- 3.3.9. 103/2022-ПТ.Р.3.3.9. Пожаротушение
- 3.3.10. 103/2022-СМ.3.3.10. Сметная документация

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной Заказчиком проектной документации в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Проектные решения, затрагивающие конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта, в случаях, определённых Градостроительным кодексом РФ, подлежат государственной или негосударственной экспертизе проектной документации. В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены и изучены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;
- осуществлен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика, а также исследование дополнительно собранных материалов, в том числе архивных материалов и библиографических источников;
- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов рассмотрения проектных документов и иных, относящихся к данному объекту материалов, и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Цель проекта: проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертной комиссии.

В результате рассмотрения научно-проектной документации установлено нижеследующее:

- Проектная документация выполнена в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22.

- Объект входит в список памятников истории и культуры и подлежащих охране как памятник Федерального значения в соответствии с постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».
- Объект зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия, регистрационный номер 731310013920006.
- Границы территории объекта культурного наследия утверждены Постановлением Правительства Ульяновской области от 02.07.2009 № 256-П.
- Предмет охраны объекта утвержден приказом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05. 2016 г. №256-П.
- Здание находится в Оперативном управлении ОГБУК «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова».

Общие сведения об Объекте культурного наследия. Краткая история.

Ульяновск - город в европейской части России, административный центр Ульяновской области.

Расположен на Приволжской возвышенности, на берегах рек Волги (Куйбышевское водохранилище) и Свияги, в месте сближения их русел. Находится в 890 км к востоку / юго-востоку от Москвы. Население: 627 705 чел. (2020)

Основан по указу царя Алексея Михайловича окольниковым Богданом Хитрово в 1648 году, как крепость Симбирск с целью защиты восточных границ Русского царства от набега кочевых племён. С 1728 года Симбирск и его провинция принадлежат Казанской губернии. В ходе административной реформы Екатерины II в 1780 году стал главным городом Симбирского наместничества, в 1796 году указом Павла I преобразовано в Симбирскую губернию.

Краткая история рода Языковых

Родоначальником рода Языковых был Енгулей-Мурза-Языкь, выехавший из Золотой Орды к князю Дмитрию Иоанновичу Донскому в 1387 году, во святом крещении Алексей. От этого рода произошло 11 ветвей Языковых. Дворяне Симбирской губернии составляют седьмую ветвь рода Языковых. Петр Васильевич Языков был дедом поэта Николая Михайловича Языкова. Отец поэта Михаил Петрович Языков (1767 – 1819), отставной гвардии прапорщик, был одним из богатейших помещиков Симбирской губернии. Его жена Екатерина Александровна Языкова (1771- 1831), мать поэта, была дочерью губернского предводителя дворянства статского советника Александра Федоровича Ермолова (1743-1824 гг.).

У Михаила Петровича и Екатерины Александровны было шесть детей: три сына - Петр (1798-1851), Александр (1799-1874), Николай (1803-1846) и три дочери - Александра (1796-1822), Прасковья (1807-1862), Екатерина (1817-1852).

После смерти родителей домом по ул. Спасской в Симбирске владел

старший сын Петр Михайлович.

Историческая справка.

В 1870 году Екатериной II был утвержден первый план города Симбирска. На плане, который можно датировать 1790-ми годами уже обозначен дом Языковых. Упоминания о существовании дома в XVIII в. встречаются и в литературных источниках. В выдержке из юбилейного издания, подготовленного к пятидесятилетию существования Симбирской Карамзинской библиотеки: «Петр Михайлович Языков, помещик Симбирской губернии, родился 26 июня 1798 года в Симбирске, в собственном доме, что на Спасской улице...». Скорее всего дом построен Михаилом Петровичем Языковым в период с 1780 по 1798 годы. В 1803 году родился Николай Михайлович Языков и вероятно он родился именно в этом доме.

В 1819 году умирает Михаил Петрович Языков, отец поэта и первый владелец дома. Дом переходит к Екатерине Александровне Языковой, матери поэта. В 1835 году после смерти матери Екатерины Александровны Языковой по отдельной записи, учиненной с братьями и сестрами, дом достался старшему брату Петру Михайловичу Языкову. После смерти П.М. Языкова в 1851 году домом владели разные представители рода Языковых.

Здесь бывали многие известные люди России: Петр Никифорович Ивашев боевой генерал, участник штурмов Очакова и Измаила, начальник штаба и личный друг полководца А.В. Суворова; его сын декабрист В.П. Ивашев; собиратель народных песен П.В. Киреевский. Здесь в гостинице «Языковские номера» жил будущий поэт А.А. Коринфский, у которого неоднократно бывал В.И. Ульянов, его соученик по симбирской гимназии.

В этом доме бывали многие представители передового симбирского дворянства: Ивашевы, Толстые, Кикины. Собирались известные писатели, поэты, общественные деятели: П.В. Анненков, А.С. Хомяков, Д.В. Давыдов, В.А. Сологуб, Д.П. Ознобишин и другие.

Собирая материал о восстании Е.Пугачева, по пути в Оренбург 13 сентября 1833 года в этом доме останавливался Александр Сергеевич Пушкин, высоко ценивший талант Н.М. Языкова.

В августе 1843 года дом П.М. Языкова посетил известный издатель М.П. Погодин, приехавший в Симбирск по случаю открытия памятника Н.М.Карамзин..

В 1864 году дом очень сильно пострадал во время пожара в Симбирске. В 1868 году дом сдается в аренду под «нумера». Так в городе Симбирске появляются «Языковские нумера».

В это время на усадьбе числится каменный двухэтажный дом, два деревянных флигеля и службы.

В 1891 году по купчей от титулярного советника Александра Петровича Языкова усадьба с домом переходит к мещанину Василию Гавриловичу Карташеву. В 1906 году дом переходит от Василия Гавриловича к его жене Елизавете Михайловне Карташевой. Все это время дом использовался под номера. В 1918 году дом все еще принадлежит Е.М. Карташевой.

В 1919 году дом был занят отрядом чрезвычайной следственной комиссии. В 1926 году дом передается в распоряжение ГУБОНО. В 1930-х годах в этом здании размещалась школа глухонемых. В 1968-1970 годах были утрачены хозяйственные строения усадьбы. С 1970 года в здании находилось Управление капитального строительства города, а затем по 1986 год размещалось Управление культуры Ульяновского облисполкома и областное отделение ВООПИК.

В 1990 году утрачены кирпичные столбы с кованой металлической оградой, калиткой и воротами с юго-западной стороны усадьбы. С 1991 года здание передано под размещение литературного музея «Дом Языковых».

Здание отмечено памятными досками с текстом: «Здесь в бывшем доме Языковых 13 сентября 1833 г. проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин»; «Дом дворян Языковых. Построен в конце XVIII в. Здесь жили: выдающийся русский поэт Николай Михайлович Языков (1803-1846), ученый-геолог Петр Михайлович Языков (1798-1851), общественный деятель Александр Михайлович Языков (1799-1874)»; «Здесь в годы Великой Отечественной войны располагался детский дом №10, где воспитывались дети из блокадного Ленинграда».

За основу при строительстве дома, вероятно, был взят один из типовых фасадов, рекомендованных для строительства. Такие серии «примерных фасадов» появляются в первой половине 70-х годов XVIII века и с этого времени прилагались ко всем проектам перепланировки городов, сделанным комиссией Бецкого (Комиссия для устройства городов Санкт-Петербурга и Москвы, руководимая И.И. Бецким, основанная в самом начале царствования Екатерины II. Сохранился также ряд чертежей, изображающих «серии» жилых домов для отдельных провинциальных городов Саратова, Смоленска и других. Авторам не удалось доподлинно установить, к какой «серии» мог принадлежать фасад, взятый за основу при строительстве дома Языковых. Но, возможно, дом строился и по индивидуальному проекту.

Позднее в 1809 году выходит Собрание фасадов для частных строений в городах Российской империи и в части 2 Авторами обнаружен очень похожий проект фасада. Представленный фасад так же, как и дом Языковых, двухэтажный в пять окон. Центральная часть в три окна выделена ризалитом, сверху ризалит завершается фронтоном. Боковые окна, правое и левое, по фасаду имеют трехчастное деление по типу венецианского окна. В центре дома имеется балкон. Имеются и некоторые отличия. Так высота первого этажа в проекте несколько ниже интересующего нас дома. Окна второго этажа, расположенные в ризалите, слегка закруглены в арочные ниши. Во фронте на проекте имеется полуциркульное окно.

Дом неоднократно перестраивался. На плане 1780 года дом изображен в виде прямоугольника без обозначения границ усадьбы. На следующем плане

города 1800 года уже обозначены границы усадьбы. Дом на плане прямоугольный, значится как каменный. Первое изображение дома с пристроями можно увидеть в проекте 1865 года, сделанном после пожара 1864 года для перестройки и восстановления дома. В это время парадная лестница в правом пристрое заменяется каменной.

Первоначальная планировка и интерьеры утрачены.

Натурные исследования Объекта.

Здание расположено в исторической части г. Ульяновска. Главным фасадом выходит на ул. Спасскую.

Состоит из трех объемов: центрального (первоначального), северо-западного и юго-восточного пристроев (более поздних). Центральный объем двухэтажный с подвалом и антресольным этажом в дворовой части. Юго-восточный пристрой двухэтажный, северо-западный - двухэтажный с антресольным этажом. Кровля скатная металлическая. Стены оштукатурены.

Центральный объем, относящийся к 18 веку решен в стиле русского классицизма. Центральная часть главного фасада выделена ризалитом, завершенным треугольным фронтоном и акцентированным на втором этаже балконом с кованой решеткой ограждения. Стены здания оштукатурены. Первый этаж отделан рустом. Окна первого этажа декорированы замками перемычек. Над окнами второго этажа центрального объема расположены сандрики, опирающиеся на пилястры. Арочные окна южной стены правого пристроя подчеркнуты архивольтами на полочках. Под венчающим карнизом проходит полоса сухариков, по периметру здания располагается подоконный и междуэтажный пояски. Главный фасад украшен с северной стороны угловым балконом с кованой решеткой ограждения и с южной стороны террасой с кованой решеткой ограждения, расположенной над центральным входом-тамбуром.

При натурных исследованиях по главному фасаду обнаружено, что здание красилось в белый, серо-желтый, голубой цвет. В последнее время здание постоянно красится белым цветом.

При разработке раздела «Комплексные научные исследования» Авторами собран достаточный историко-архивный материал об Объекте. Выполнены обмеры здания и обмерочные чертежи его фрагментов и деталей.

Состояние архитектурных и конструктивных элементов Объекта.

В составе проекта Авторами выполнено техническое обследование здания, выполнены инженерно-геологические изыскания. В результате обследования зафиксировано:

- Фундаменты сплошные ленточные различной глубины заложения т. к. под частью здания имеется подвал, а также примыкают пристрои. При визуальном обследовании северо-восточного пристроя установлено, что фундамент стены восточного фасада имеет просадку. Косвенным

подтверждением данного факта является наличие значительного (визуально определяемого) крена стены и северо-восточного пристроя в целом к востоку.

Состояние фундаментов удовлетворительное, за исключением конструкций северо-восточного пристроя, находящихся в неудовлетворительном состоянии.

- Цоколь кирпичный на известково-песчаном растворе, уширен относительно стен на 110 - 210 см, оштукатурен и окрашен в серый цвет. Цоколь имеет гладкую поверхность. Выявлены утраты штукатурных слоев цоколя, а также фрагментарная утрата наружной версты кирпичной кладки цоколя дворовой части здания. Материалы фундамента и цоколя имеют повышенную влажность. При обследовании зафиксированы трещины в цокольной части западного, северного фасада. Со стороны главного фасада к зданию примыкает тротуар, вымощенный плиткой. Со стороны дворовых фасадов примыкает бетонная отмостка. В настоящее время отмостка сильно повреждена: имеются просадочные трещины, фрагментарные утраты, деформации, нарушено примыкание отмостки к цоколю здания, наблюдается произрастание растительности.

Состояние отмостки неудовлетворительное.

Состояние цоколя удовлетворительное.

- Стены здания выполнены по стеновой конструктивной схеме с несущими кирпичными стенами. Несущие стены – продольные западного и восточного фасада и стена коридора, а также поперечные стены южного и северного фасада. Пространственная жесткость обеспечивается совместной работой продольных и поперечных несущих стен и диском перекрытий. Наружные и внутренние несущие стены выполнены из керамического кирпича на известково-песчаном растворе, снаружи оштукатурены. Первый этаж главного фасада оштукатурен под руст. Внутренние поверхности стен оштукатурены, окрашены, в некоторых помещениях облицованы плиткой. Толщина несущих стен - 720-1100 мм. Перемычки оконных и дверных проемов основного здания и северо-восточного пристроя кирпичные плоские клинчатые, над оконными проемами юго-восточного пристроя 2-го этажа – арочные. В процессе визуального обследования выявлены вертикальные и наклонные трещины наиболее значительные по ширине раскрытия и частоте расположения в северо-восточной части, связанные с просадкой северо-восточного пристроя и, как следствие, деформацией примыкающей стены восточного фасада. Отклонение восточной стены северо-восточного пристроя составляет 270мм при высоте стены 9.0м. Стена главного фасада здания имеет сквозную вертикальную трещину на всю высоту. В месте примыкания центрального ризалита к стене имеются вертикальные трещины. В непосредственной близости от здания находится трамвайная линия и одна из центральных проезжих улиц города, что оказывает неблагоприятное воздействие на прочность кладки стен, особенно, западного фасада от динамических нагрузок от движущегося транспорта.

Стены находятся в удовлетворительном состоянии, за исключением стен северо-восточного пристроя, которые находятся в неудовлетворительном состоянии.

- Крыша над зданием скатная, сложной формы по деревянной стропильной системе, обрешетка дощатая, кровля - оцинкованная кровельная сталь.

Стропильная система здания деревянная сложная и состоит из стропильных ног, опирающихся на кирпичные стены посредством замковых узлов с мауэрлатом, закрепленном на верхней грани стен. Жесткость стропильной системы обеспечивается совместной работой стропильных ног с подмогой, затяжками, подкосами, стойками, нарожниками. В ходе реставрации 1990-х годов одна из стропильных ферм северной части крыши заменена на аналогичную из бруса составного сечения.

Крыша северо-восточного пристроя шатровая. Выявлен значительный прогиб диагональных стропильных ног и провис всей конструкции крыши пристроя, произошедший вследствие разрушения опорного кирпичного столбика и общего крена пристроя к северо-востоку. Состояние данного участка крыши неудовлетворительное.

Крыша юго-восточного пристроя скатная. Доступ в чердачное пространство отсутствует. Обнаружены прогибы скатов и разрывы фальцев. В результате обследования зафиксированы места протечек кровли через разрывы фальцев и механические повреждения покрытия. Выявлены прогибы и деформации досок обрешетки.

Состояние стропильной системы удовлетворительное, за исключением стропильной системы северо-восточного пристроя, находящегося в неудовлетворительном состоянии.

Система организованного водостока находится в неудовлетворительном состоянии, водосточные трубы имеются лишь на главном фасаде.

- Внешнее декоративное убранство. Центральная часть главного фасада выделена ризалитом, завершенным треугольным фронтоном и акцентированным во втором этаже балконом с кованой решеткой ограждения. Стены здания оштукатурены. Первый этаж отделан рустом. Окна первого этажа декорированы замками перемычек. Над окнами второго этажа центрального объема расположены сандрики, опирающиеся на пилястры. Арочные окна южной стены правого пристроя подчеркнуты архивольтами на полочках. Под венчающим карнизом проходит полоса сухариков, по периметру здания располагается подоконный и междуэтажный пояски. Главный фасад украшен с северной стороны угловым балконом с кованой решеткой ограждения и с южной стороны террасой с кованой решеткой ограждения, расположенной над центральным входом-тамбуром. Утрачен фрагмент межэтажного пояска с южной стены северного пристроя, утрачены два небольших вертикальных элемента под оконным пояском 2 этажа по 5 световой оси.

Состояние декоративного убранства фасадов и решеток ограждения

удовлетворительное.

- Перекрытия в здании различные. Перекрытия в основном деревянные плоские по деревянным балкам, над подвалом кирпичные коробовые своды, над помещением парадной лестницы лотковый кирпичный свод на распалубках, над некоторыми помещениями северо-восточного пристроя лучковые своды по металлическим балкам. Потолки парадных помещений, находящихся в северо- западной части здания богато декорированы лепными розетками, тягами. Перекрытие над подвалом выполнено сводчатым из керамического кирпича на известковом растворе. Поверхность кладки рыхлая, влажная. Перекрытия над первым и вторым этажом выполнены по деревянным балкам, которые опираются на капитальные стены. Деревянные перекрытия имеют многочисленные трещины в штукатурных и отделочных слоях. Выявлена деформационная трещина в перекрытии над коридором 1-го этажа, данная трещина продолжается в соседнем помещении в западной части здания. В процессе ремонтов 2000-2008 годов были заменены доски чистого пола и паркетное покрытие в Выставочных залах, в Пушкинском зале, в Карамзинском зале. В 2008 году в ходе ремонтно-реставрационных работ в голубой гостиной балки междуэтажного перекрытия, доски черного пола и доски подшивки перекрытия, доски наката под голубой гостиной, пораженные гнилью, были выполнены вновь из нового материала. В настоящее время состояние конструкций перекрытий помещений под голубой гостиной удовлетворительное.

При обследовании чердачного перекрытия над голубой гостиной выявлен прогиб балок и общий уклон потолка к северо-востоку. В настоящее время голубая гостиная не эксплуатируется, т.к. ранее произошел обвал фрагмента лепного декора потолка. В качестве противоаварийных мер устроена распорная конструкция для поддержки лепного декора потолка по периметру помещения, по контуру участка в месте утраты декора. Часть перекрытий северо-восточного пристроя выполнены лучковыми сводами по металлическим балкам. Перекрытия данного пристроя во всех помещениях имеют значительный уклон к востоку. При обследовании обнаружен фрагмент конструктивных элементов перекрытия, деструктированный до состояния трухи. Обнаружены многочисленные трещины в штукатурных слоях всех типов перекрытий. Покраска потолков вспучивается и осыпается.

Состояние междуэтажных и чердачных перекрытий в целом удовлетворительное, за исключением перекрытий голубой гостиной и перекрытий северо-восточного пристроя, находящихся в неудовлетворительном состоянии.

Состояние поверхности кладки сводов над подвалом неудовлетворительное.

- Полы в помещениях выставочных залов первого этажа и в служебных помещениях паркетные. При обследовании данных полов выявлены множественные механические повреждения, трещины, сколы, истирание

паркетных досочек, в некоторых местах прогибы и зыбкость. Покрытие пола в центральном вестибюле выполнено из мраморных плит. В отдельных служебных помещениях полы из керамической плитки по бетонному основанию. Полы имеют просадки, общий уклон поверхности пола к северо-востоку. Мраморные плиты и керамические плитки имеют сколы, выбоины, трещины, утраты.

Состояние полов удовлетворительное, за исключением полов первого этажа, находящихся в неудовлетворительном состоянии. Покрытие из плит природного камня не соответствует историческому облику здания.

- Внутренние несущие стены выполнены из керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Перегородки в здании – каркасно-обшивные, кирпичные. Поверхности стен и перегородок оштукатурены, окрашены, в некоторых помещениях облицованы плиткой. Толщина стен - 460-1100 мм. Толщина перегородок 130-270мм. Во внутренней продольной стене основного объема в месте примыкания к объему пристроя выявлена сквозная трещина, начинающаяся в уровне верха перекрытия 1-го этажа и максимально раскрывающаяся в верхней части стены. Деформационная трещина образовалась в результате разрыва кирпичной кладки в месте возникновения напряжения сил внутреннего сцепления, вследствие происходящих осадок фундамента северной и восточной стены пристроя. Кроме того, о продолжающихся процессах деформации свидетельствуют и отклонения от вертикали внутренних углов пристроя и примыкающих помещений основного объема здания. Также, обнаружено выпучивание дверных коробок из плоскости внутренних стен антресольного этажа. В перегородках пристроя выявлены вертикальные и наклонные трещины. Все перемещения конструкций имеют уклон в сторону северо-востока.

При обследовании стен и перегородок, особенно в помещениях северо-восточного пристроя выявлено разрушение и отслоение штукатурного слоя, отслоение и разрушение покрасочного слоя.

В целом состояние внутренних стен и перегородок удовлетворительное.

- Окна и двери. Оконные проемы здания прямоугольные, на втором этаже юго-восточного пристроя - арочные, заполнение деревянное. Некоторые проемы юго-восточного пристроя заложены кирпичной кладкой с образованием ниш проемов. В оконные проемы первого и третьего этажа дворовых и северного фасада вставлены металлические решетки, выполненные в стиле решеток XIX века. В ходе ремонтов прошлых лет оконные рамы и полотна дверей неоднократно заменялись. В настоящее время столярные изделия здания имеют очаги биологической деструкции, деформации, механические повреждения и утраты. Окрасочные слои рам и коробок отшелушиваются. Деструктированные оконные переплеты наружных рам не обеспечивают жесткость крепления оконных стекол, обнаружены расколотые стекла, утраты штапиков, существует угроза выпадения стекол. Деформированные оконные переплеты наружных рам не обеспечивают плотного притвора, поэтому в помещение проникает холодный воздух. Дверные коробки и полотна

выставочных залов деревянные выполнены по историческому аналогу. Полотна всех дверей имеют механические повреждения и утраты, декоративные элементы замазаны многочисленными слоями краски, профиль декора сглажен. Наружные двери главного фасада и двери тамбура входа выполнены по историческому аналогу. В настоящее время имеют щели и повреждения.

Состояние столярных изделий заполнения дверных и оконных проемов неудовлетворительное.

- Лестницы и крыльца. В здании расположены четыре лестницы. Парадная двухмаршевая, соединяющая первый и второй этажи, ведущая в парадные залы расположена в юго-восточном пристрое. Ступени каменные тесаные заземлены в кладку стен. Верхняя часть проступей несколько истерта.

В восточной части расположена лестница, соединяющая первый и второй этажи, выполнена по гнутым металлическим косоурам, ступени бетонные. Опирание косоуров на стену восточного фасада и продольную внутреннюю стену. Состояние металлических конструкций работоспособное, признаков коррозии и деформаций при обследовании не зафиксировано. Ступени двух лестниц имеют сколы, волосяные трещины в поверхностном слое ступеней. В центральной части здания располагается лестница, ведущая со второго на третий этаж. Лестница деревянная одномаршевая 13 ступеней.

Состояние лестниц удовлетворительное.

В подвал ведет лестница, выполненная из кирпича. Нижний марш данной лестницы практически разрушен.

Состояние данной лестницы неудовлетворительное.

- Лепной декор. В отдельных помещениях сохранились настенные и потолочные тяги, розетки, пилястры и прочие декоративные элементы. В процессе обследования выявлены сколы, поверхности профиля покрыты многими слоями краски, поэтому рельеф нечеткий. Лепной декор потолка главного зала 2 этажа имеет значительные разрушения - отсутствует значительный фрагмент штукатурного слоя с лепным декором в северо-западной части помещения, имеются трещины штукатурного слоя. Утрачены фрагменты лепного декора карниза по восточной и западной стене в помещении 2 этажа с выходом на балкон главного фасада.

Проектные решения.

Реставрация и приспособление здания для современного использования (музей) выполнена ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация», на основе историко-архивных и натуральных исследований и с соблюдением современных объемно-планировочных требований для объектов музейного назначения. Выполнены инженерно-геологические изыскания, обмеры здания, обследование технического состояния существующих конструкций и их обмеры.

Проектом предлагается сохранить архитектурный облик здания, на конец XIX века:

- понижение высоты тамбура до исторической отметки;
- замена всех существующих оконных заполнений на новые деревянные с исторической расстекловкой;
- замена козырька на тамбуре дворового фасада на новый аналогичный сохранившемуся историческому козырьку входа в подвал;
- устройство кровельного ограждения "FISHER" со снегозадержателем $h=900\text{мм}$;
- замена ограждение балконов по главному и северному фасаду и ограждения террасы над тамбуром главного входа на новое кованое в соответствии с историческим образцом, $h=1200\text{мм}$;
- восстановление фрагмента ограждения с воротами и коваными решетками здания вдоль ул. Спасской справа от центрального объема Объекта в соответствии с историческими аналогом.

Все существующие входные группы сохраняются.

Функциональное назначение здания не меняется.

Цветовое решение фасадов разработано на основании историко-архивных изысканий и результатов натурного исследования (зондажей). Принятое решение соответствует историческим в эпоху русского классицизма.

Авторами разработаны следующие архитектурные и конструктивные решения:

Основные архитектурные, конструктивных, инженерные и технологические решений для реставрации объекта:

- усиление фундаментов здания;
- устройство горизонтальной гидроизоляции;
- усиление несущих стен;
- восстановление вертикальности стен северо-восточного пристроя;
- заделка трещин;
- ремонт фрагментов деструктированной кирпичной кладки стен внутри и снаружи;
- обессоливание и антисептирование, укрепление кладки;
- ремонт штукатурки по фасадам центрального объема;
- полная отбивка штукатурки со стен северного и южного пристроя, дворового фасада, с последующим оштукатуриванием;
- ремонт и восстановление декоративных элементов фасадов;
- выполнение вновь окраски всех ремонтируемых поверхностей стен и декоративных элементов;
- понижение высоты тамбура до исторической отметки;
- ремонт конструкций чердачного перекрытия голубой гостиной;
- ремонт и восстановление чердачного и междуэтажного перекрытий северо-восточного пристроя;
- ремонт элементов стропильной системы с восстановлением обрешетки и кровельного покрытия;

- устройство слуховых окон;
- устройство кровельного ограждения со снегозадержателем по периметру кровли;
- выполнение огнебиозащитной обработки всех деревянных конструкций;
- демонтаж фрагмента бетонного пола в помещении, расположенном справа при входе в подвал на 220мм;
- восстановление нижнего марша лестницы, ведущей в подвал;
- ремонт ступеней парадной лестницы;
- замена заполнений оконных и дверных проемов на новые деревянные с сохранением расстекловки и профилировки в соответствии с историческими данными;
- ремонт козырька входа в подвал;
- замена козырька входа дворового фасада на новый аналогичный сохранившемуся историческому козырьку входа в подвал; элементов в соответствии с сохранившимися аналогами;
- замена ограждение балконов по главному и северному фасаду и ограждения террасы над тамбуром главного входа на новое кованое в соответствии с историческим образцом;
- демонтаж перегородок вентканалов по всем этажам;
- демонтаж кирпичной перегородки между гардеробом и электрощитовой 1 этажа;
- демонтаж перегородки электрощитовой между печью и несущей стеной здания;
- демонтаж кирпичной перегородки между залами северного пристроя;
- демонтаж кирпичной перегородки между залом и складом на 1 этаже в северном пристрое;
- демонтаж всех существующих перегородок санузлов;
- демонтированной кирпичной и каркасно-обшивной перегородки в северном пристрое;
- демонтаж кирпичных перегородок северного пристроя;
- расширение гардероба за счет помещения электрощитовой;
- зонирование помещений вестибюля и фойе деревянными перегородками для устройства зоны для кассы, пункта охраны и отделения гардероба от фойе;
- расширение санитарного блока и устройство мужского и женского санузла, санузла для инвалидов и помещения уборочного инвентаря;
- устройство перегородок санузлов из влагостойких КНАУФ-листов;
- устройство перегородки из ГВЛ по второму этажу на месте демонтированной кирпичной и каркасно-обшивной перегородки в северном пристрое;
- устройство перегородок из ГВЛ на месте демонтированных кирпичных перегородок на антресольном этаже в северном пристрое;
- перенос электрощитовой с первого этажа в подвал;

- перенос мастерской с первого этажа на второй в помещения, расположенные в северо-восточной части центрального объема;
- приспособление помещений 2-го этажа северного пристроя под кабинеты;
- устройство кабинетов и холла по антресольному этажу;
- устройство дополнительного эвакуационного выхода из холла антресольного этажа за счет расширения оконного проема;
- устройство металлической эвакуационной лестницы 3-го типа со стороны дворового фасада;
- замена конструкции полов первого этажа;
- устройство пола в северном пристрое на отм. +0,000;
- замена покрытий полов по всему зданию 100%;
- укладка художественного паркета в голубой гостиной;
- восстановление лепного декора потолка голубой гостиной в соответствии с сохранившимися элементами;
- ремонт/восстановление лепного декора потолка и настенных карнизов в экспозиционных залах второго этажа;
- отделка стен в подвале (помещения при входе и лестничный пролет), по всем помещениям 1, 2 и антресольного этажа: штукатурка, покраска акриловой краской, в санузлах плитка на всю высоту стен/перегородок;
- восстановление отмостки по всему периметру дома;
- восстановление фрагмента ограждения с воротами и коваными решетками здания вдоль ул. Спасской справа от центрального объема Объекта в соответствии с историческими аналогом;
- организация рельефа по периметру здания;
- устройство плиточного покрытия дворовой территории участка;
- облицовка отмостки тротуарной плиткой;
- устройство дорожки перед спуском в подвал;
- ремонт существующего тротуарного покрытия вдоль главного фасада здания.

На все работы Авторами разработаны подробные чертежи, описаны технологии усиления фундаментов, инъектирования трещин в стенах, восстановления декоративных элементов лепнины иковки.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в

действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст;
-письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 N 280-01-39-ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 N 3-01-39/10-КЧ о рекомендации к применению СРП-2007 утратившим силу. На основе разделов СРП-2007, 4-я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 55627-2013, ГОСТ Р 55653-2013, ГОСТ Р 55935-2013, ГОСТ Р 55945-2014, ГОСТ Р 56198-2014, ГОСТ Р 56200-2014, ГОСТ Р 56254-2014.

Обоснование вывода экспертизы.

Эксперты, рассмотрев, представленную на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22 отмечают достаточную обоснованность и объем научно-исследовательских и проектных работ для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Экспертами установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- Проектная документация разработана в 2022 г. Разработчик ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация», лицензия №МКРФ 04772 от 25 октября 2017 г.

- Проектная документация разрабатывалась на основании Задания государственного органа охраны объектов культурного наследия – Управления по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области №5 от 24 февраля 2022г.;

- Проектная документация содержит необходимый объем графических и текстовых материалов, установленный ГОСТ Р 55528-2013 и предусмотренный Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

- предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ;
- характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта;
- Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N 280-01-39-ГП;

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и сделаны следующие выводы: «Предполагаемые к выполнению указанные виды работ *не оказывают* влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов российской Федерации».

Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Выводы экспертизы.

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» по адресу г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22, выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация»
«СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям

законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» по адресу г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22, выполненная ООО «Средневожское предприятие Спецпроектреставрация».

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов от 25.07. 2022 г. по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» по адресу г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22.
2. Протокол № 2 итогового заседания Экспертной комиссии от 23.08. 2022 г. по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» по адресу г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22.

Председатель Экспертной комиссии
Ответственный секретарь
Член Экспертной комиссии

Л.М. Варюхина
А.В. Дроздов
В.Е. Тихонов

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

Приложения
к акту государственной историко-культурной экспертизы
документации, обосновывающей проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова
Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в
Оренбург останавливался А.С. Пушкин» расположенного по адресу г.
Ульяновск, ул. Спасская, д.22.

Протокол № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22.

г. Ульяновск, г. Белгород, г. Волгоград

25.07.2022 г.

Совещались:

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. № 1478.

Дроздов Алексей Владимирович (г. Белгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032.

Тихонов Виктор Евгеньевич (г. Волгоград) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 г. № 997.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Дроздов А.В., Варюхина Л.М., Тихонов В.Е.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Варюхину Л.М., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Дроздова А.В.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,

Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

1. Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии – 1 день

2. Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии – 1 день

3. Изучение Проектной документации – 21 день

4. Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости) – 1 день

5. Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний – 1 день

6. Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы – 4 дня

7. Организация подписания акта экспертами – 1 день

Итого – 30 дней

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин», расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22. Выполненная ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» документация представлена в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

1.1. 103/2022-ПР.1.1. Исходно-разрешительная документация

1.2. 103/2022-ПР.1.2. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования

2.1. 103/2022-КНИ.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования

2.2. 103/2022-КНИ.2.2. Историко-архитектурные исследования

2.3. 103/2022-КНИ.2.3. Инженерно-техническое исследование

2.4. 103/2022-КНИ.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам

2.5. 103/2022-КНИ.2.5. Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования

2.6. 103/2022-КНИ.2.6. Отчет о комплексных научных исследованиях

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления для современного использования.

3.1. Эскизный проект

3.1.1. 103/2022-ПЗ.Э.3.1.1. Пояснительная записка

3.1.2. 103/2022-АР.Э.3.1.2. Архитектурные решения

3.1.3. 103/2022-КР.Э.3.1.3. Конструктивные решения

3.2. Проект

3.2.1. 103/2022-ПЗ.П.3.2.1. Пояснительная записка

3.2.2. 103/2022-АР.П.3.2.2. Архитектурные решения

3.2.3. 103/2022-КР.П.3.2.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения

3.2.4. 103/2022-ПЗУ.П.3.2.4. Схема планировочной организации земельного участка

3.2.5. 103/2022-ПОР.3.2.5. Проект организации реставрации

3.3. Рабочая проектно-сметная документация

3.3.1. 103/2022-АР.Р.3.3.1. Архитектурные решения

3.3.2. 103/2022-КР.Р.3.3.2. Конструктивные и объемно-планировочные решения

3.3.3. 103/2022-ПЗУ.Р.3.3.3. Генеральный план

- 3.3.4. 103/2022-ОВ.Р.3.3.4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха
- 3.3.5. 103/2022-ВК.Р.3.3.5. Система водоснабжения и водоотведения
- 3.3.6. 103/2022-ЭО.Р.3.3.6. Система электроснабжения и электрооборудования
- 3.3.7. 103/2022-СС.Р.3.3.7. Сети связи
- 3.3.8. 103/2022-ОС.Р.3.3.8. Охранная и охранно-пожарная сигнализация
- 3.3.9. 103/2022-ПТ.Р.3.3.9. Пожаротушение
- 3.3.10. 103/2022-СМ.3.3.10. Сметная документация

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной
Ответственный секретарь
Член Экспертной комиссии

Л.М. Варюхина
А.В. Дроздов
В.Е. Тихонов

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

Протокол № 2

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин» расположенного по адресу г. Ульяновск, ул. Спасская, д.22.

г. Ульяновск, г. Белгород, г. Волгоград

23.08.2022 г.

Совещались:

Варюхина Ляйля Махмутовна (г. Ульяновск) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. № 1478.

Дроздов Алексей Владимирович (г. Белгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032.

Тихонов Виктор Евгеньевич (г. Волгоград) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 г. № 997.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Л.М. Варюхина, А.В. Дроздов, В.Е. Тихонов).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали, Л.М. Варюхину, А.В. Дроздова, В.Е. Тихонова - проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Постановили: По результатам рассмотрения признать, что проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали: Л.М. Варюхину с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из

Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, 22.

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (Л.М. Варюхина, А.В. Дроздов, В.Е. Тихонов), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, 22 на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С.

Пушкин», регионального значения «Гимназия Якубович», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, 22, выполненная ООО

«Средневожское предприятие Спецпроектреставрация»,

СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили подписать и передать Заказчику Акт в электронном виде по результатам государственной историко-культурной экспертизы Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом Языкова Николая Михайловича, в котором в 1833 году проездом из Петербурга в Оренбург останавливался А.С. Пушкин», расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Спасская, 22.

Председатель
Ответственный секретарь
Член Экспертной комиссии

Л.М. Варюхина
А.В. Дроздов
В.Е. Тихонов

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.