

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения
"Здание мемориального центра, сооруженное в честь 100-летия со дня
рождения Ленина Владимира Ильича"
(разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров)
по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а

г. Иваново/г. Ульяновск

10 февраля 2023 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 в целях принятия органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, обоснованного решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

В соответствии с пунктом 11(2) в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

1. **Дата начала проведения экспертизы:** 10 января 2023 г.
2. **Дата окончания проведения экспертизы:** 10 февраля 2023 г.
3. **Место проведения экспертизы:** г. Иваново/г. Ульяновск
4. **Заказчик экспертизы:**
ИП Емельянов Г.Ю., 432051, Ульяновская область,
Заволжский р-н, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33 ИНН 732802308088,
ОГРНИП 319732500032878.
5. **Сведения об экспертах:**

1. Председатель комиссии	
<i>Фамилия, имя, отчество</i>	Корнилов Виктор Яковлевич
<i>Образование</i>	Высшее
<i>Специальность</i>	Инженер-строитель
<i>Стаж работы</i>	36 года
<i>Место работы и должность</i>	АО «Ивановореставрация», генеральный директор, Аттестованный Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы

Ответственный секретарь Экспертной комиссии  И.В. Корнилов 10.02.2023 г.

<p><i>Реквизиты аттестации Минкультуры РФ</i></p>	<p>Приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 25.08.2020 г. № 996</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
<p>2. Ответственный секретарь комиссии</p>	
<p><i>Фамилия, имя, отчество</i></p>	<p>Корнилов Иван Викторович</p>
<p><i>Образование</i></p>	<p>Высшее</p>
<p><i>Специальность</i></p>	<p>Инженер-строитель, реставратор</p>
<p><i>Стаж работы</i></p>	<p>16 лет</p>
<p><i>Место работы и должность</i></p>	<p>АО «Ивановореставрация», главный инженер. Инженер - реставратор первой категории</p>
<p><i>Реквизиты аттестации Минкультуры РФ</i></p>	<p>Приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 04.06.2019 г. №708</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
<p>3. Член комиссии</p>	
<p><i>Фамилия, имя, отчество</i></p>	<p>Снитко Александр Владимирович</p>
<p><i>Образование</i></p>	<p>Высшее</p>
<p><i>Специальность</i></p>	<p>Архитектор, инженер-строитель</p>
<p><i>Стаж работы</i></p>	<p>26 лет</p>
<p><i>Место работы и должность</i></p>	<p>ООО «Дас Хауз Груп», Главный архитектор-конструктор</p>
<p><i>Реквизиты аттестации</i></p>	<p>Приказ МК РФ об утверждении статуса</p>



Минкультуры РФ	<p>аттестованного эксперта от 17.07.2019 № 997:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - Документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
----------------	--

6. Информация об ответственности за достоверность сведений

В соответствии с законодательством Российской Федерации:

- эксперты несут ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ;

- эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п.19 «д» и обеспечивают выполнение п.17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Мы, нижеподписавшиеся **Корнилов Виктор Яковлевич, Корнилов Иван Викторович, Снитко Александр Владимирович** несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7. Цель и объект экспертизы

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а.

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Сведения об организации - разработчике проектной документации:

Наименование организации, Ф.И.О. частного лица	Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич
Юридический адрес	432051, Ульяновская область, Заволжский р-н, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____



И.В. Корнилов 10.02.2023 г.

Фактический адрес	432051, Ульяновская область, Заволжский р-н, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33
ИНН	732802308088
ОГРН	319732500032878
Лицензия МК РФ	№ 19706 от 17.10.2019 г.

9. Перечень материалов, представленных на экспертизу:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия Управления по охране объектов культурного наследия администрации губернатора Ульяновской области от 30.06.2023 г. №28;
- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия Управления по охране объектов культурного наследия администрации губернатора Ульяновской области от 08.11.2022 г. №22-51/п;
- Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Здание Мемориального центра, сооруженного в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича».
Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия: 741210004920006.
- Паспорт объекта культурного наследия от 20.10.2016
- Приказ 1781 от 26 декабря 2012 г. Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Данные из реестра аттестованных специалистов в области сохранения объектов культурного наследия;
- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а в составе:

Том 1. Раздел 1. Предварительные работы. Шифр: 198-2022-ПР.

Том 2. Раздел 1. Предварительные работы. Пояснительная записка.

Шифр: 198-2022-ПЗ.

Том 3. Раздел 1. Предварительные работы. Конструктивные решения. Шифр: 198-2022-КР

Том 4. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Шифр: 198-2022-КНИ.



10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В процессе проведения экспертизы членами экспертной комиссии произведены следующие исследования:

- проведено изучение и анализ проектной документации, представленной на экспертизу в части касающейся проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а, в рамках разработки проекта консервации предметов охраны интерьеров; определение ее соответствия требованиям законодательства об охране культурного наследия, нормативным требованиям, реставрационным нормам и правилам;

- осуществлен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от заказчика, а также исследование архивных и библиографических источников;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализа в объеме, достаточном для вывода государственной историко-культурной экспертизы.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об объекте культурного наследия

№ п/п	Наименование	Основные данные
1	Наименование памятника, дата сооружения	"Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича"
2	Местонахождение памятника	г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а
3	Вид объекта культурного наследия	Памятник
4	Категория историко-культурного значения ОКН	объект культурного наследия федерального значения

5	Сведения о предмете охраны	<ul style="list-style-type: none"> - место расположения комплекса зданий в современных границах участка; - этажность и высотные габариты; - планировочная, объемно-пространственная структура; - инженерно-конструктивные особенности; - декоративная отделка и убранство фасадов; - первоначальный материал заполнения оконных и дверных проёмов; - горельеф «В.И. Ленин», южный фасад; - гранитно-мраморная стела с литыми бронзовыми буквами, восточный фасад; - интерьер Ленинского торжественного зала, помещение №76, 3 этаж; - монументальное панно из цветной мозаики и смальты «Торжество ленинских идей», помещение № 76, 3 этаж; - скульптура из белого мрамора «В.И. Ленин», помещение №76, 3 этаж; - интерьеры помещений филиала Историко-культурного центра В.И. Ленина, 3 этаж; - трехчастное мозаичное панно «Взятие Симбирска в 1918 г.», помещение №74, 3 этаж; - скульптурные рельефы «Всемирное-историческое значение Великой Октябрьской социалистической революции», помещение №74, 3 этаж; - витражное панно из цветного стекла «Мать-Родина», помещение №74, 3 этаж; - скульптурная композиция «Октябрь», помещение №74, 3 этаж; - интерьер Большого зала, помещение №28; - занавес с советской символикой в Большом зале, помещение №28; - интерьер кинозала общественно-политического центра, помещение №73, 3 этаж; - планировка двора-атриума; - малые архитектурные формы двора-атриума – светильники из цветного металла.
---	----------------------------	--

Историко-библиографические сведения о памятнике истории и культуры, архитектурно-художественное и конструктивное описание объекта и предметов интерьера

Ленинский мемориальный комплекс расположен в центральной части города, на высоком плато правобережья Волги (140 метров над уровнем реки), известным под названием Венец и являющимся уникальной смотровой площадкой широких волжских



7

панорам. Главное здание комплекса - мемориальный центр - сооружено в 1967-1970 годах с целью мемориализации места рождения В.И. Ленина – революционера, выдающегося политического и государственного деятеля, лидера большевистской партии, главы советского государства в 1917-1924 годах. Главным фасадом ориентировано на юг, на площадь 100-летия со дня рождения Ленина (бывшая улица Стрелецкая). Является одной из основных доминант панорамы города со стороны реки Волга.

В 1965 году Государственным комитетом по гражданскому строительству и архитектуре был проведён конкурс проектов реконструкции исторического центра города Ульяновска, призванного архитектурными средствами увековечить имя В.И. Ленина. По итогам конкурса проект здания мемориала был разработан группой архитекторов Центрального научно-исследовательского института экспериментального проектирования зрелищных зданий и спортивных сооружений под руководством Заслуженного архитектора РСФСР Б.С. Мезенцева. В строительстве принимали участие архитекторы и инженеры: М.П. Константинов, Г.Г. Исакович, В.А. Шульрихтер, Л.Б. Фабрикант, И.С. Рогашев. В основе проекта лежала идея возведения сооружения, которое совмещало бы функции мемориального памятника, музея и культурного центра.

Закладка Ленинского мемориального центра состоялась 22 апреля 1967 года. В строительстве участвовало восемьдесят различных строительных предприятий, институтов, художественных мастерских. ЦК ВЛКСМ объявило строительство мемориала Всесоюзной ударной комсомольской стройкой, в которой принимали участие молодёжные бригады из десяти социалистических стран Восточной Европы. Одновременно с возведением основного здания были отреставрированы три дома, связанные с первыми годами жизни В.И. Ленина. Во внутреннем дворе центра были размещены два дома усадьбы А.С. Прибыловской: флигель, в котором родился В.И. Ленин, и дом, в котором семья Ульяновых жила в 1870-1871 годах. На участке, примыкающим со стороны северного фасада центра, на своём историческом месте был отреставрирован дом Д.Ф. Жарковой, в котором семья Ульяновых жила в 1871-1875 годах. Перед зданием установлена бронзовая скульптурная композиция «М.А. Ульянова с сыном Володей». На площади перед зданием мемориала грузинскими мастерами был выполнен мозаичный бассейн.

В апреле 1970 года состоялось торжественное открытие мемориала. Площадь строительства здания составила 10800 кв. м, строительный объём - 133100 куб. м, каркас возведён из 5200 тонн металлических конструкций и почти 13 тыс. куб. м сборного и монолитного железобетона.

Здание выполнено в строгих лаконичных формах. Наземная часть центра, общей высотой в тридцать пять метров, представляет собой трёхъярусную композицию. Основной, квадратный в плане объём (108 x 108 м) расположен на уровне третьего-пятого этажей и опирается на семиметровые колонны, установленные по всей площади здания (по наружному периметру - шаг колонн 14,5 м). Венчает сооружение кубический объём торжественного зала. Первый и второй этаж в западной части объёма имеют сплошное остекление в обрамлении латунных рам и планок из полированного красного дерева. В восточной половине расположен внутренний двор-atrium (45 x 45 м) с мемориальными домами в окружении беломраморной колоннады



и светильников, стилизованных под чаши для мемориального огня. Горизонтальный ритм основного объёма подчеркнут оконными проёмами ленточных окон. В отделке фасадов использованы мрамор, гранит, ценные породы дерева, алюминий, цветные металлы и др.

Главный южный фасад здания акцентирован вертикальным блоком с горельефным портретом В.И. Ленина, автор – народный художник СССР И.В. Томский.

Восточный фасад имеет большую лоджию для обозрения панорам реки Волги. На первом этаже установлена гранитно-мраморная стела с литыми бронзовыми буквами: «Здание возведено в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», автор Г.И. Опрышко. Со стороны главного фасада на стеле установлена памятная доска с текстом: «Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров авторскому коллективу, руководитель заслуженный архитектор Мезенцев Б.С., и группе инженеров строителей за Ленинский мемориал в г. Ульяновске присуждена Ленинская премия 1972 года».

Сложная многофункциональная структура здания включает в себя разнородные учреждения: филиал Центрального музея В.И. Ленина (ныне Историко-культурный центр В.И. Ленина); киноконцертный зал на тысячу триста мест, общественно-политический центр, аудитории, выставочные залы, библиотеку.

В художественном оформлении интерьеров здания приняли участие ведущие скульпторы и художники страны того времени. Ленинский торжественный зал оформлен монументальным панно из цветной мозаики и смальты «Торжество ленинских идей», автор московский художник-монументалист Г.И. Опрышко. На фоне мозаики представлена пятиметровая скульптура из белого мрамора «В.И. Ленин», автор народный художник СССР П.И. Бондаренко. В помещениях музея размещены: трёхчастное мозаичное панно «Взятие Симбирска в 1918 г.» («Штурм», «Реквием», «Клятва»), автор Ю. Боско; витражное панно из цветного стекла «Мать-Родина», авторский коллектив литовских художников во главе с И. Стошкусом; скульптурные рельефы «Всемирно-историческое значение Великой Октябрьской социалистической революции», авторы С. Волков, А. Кнорре, Б. Акимушкина, П. Мельникова, скульптурная композиция «Октябрь», автор О. Иконников. В отделке интерьеров применены природные камни: белый уральский мрамор, фильзит, декоративный травертин.

Наземная часть мемориала дополнена двухуровневым подвалом с машинными залами, трансформаторными подстанциями, холодильной станцией, насосной и вспомогательными помещениями.

В здании смонтированы автоматизированные системы кондиционирования воздуха, вытяжные системы вентиляции, установки воздушно-тепловых завес и систем водоснабжения. Из здания Мемориального центра могут вестись внестудийные передачи для теле- и радиовещания. В универсальном Большом зале мемориала возможна демонстрация широкоформатных, стереофонических, широкоэкранных и обычных кинофильмов на экране размером 22,4 x 9,7 м. Здание оборудовано пассажирскими и грузовыми лифтами.

В соответствии с проектно-сметной документацией, находящейся на постоянном хранении в фондах ОГАУК «Ленинский мемориал» (КП-1102), проект экспозиционного оборудования был разработан Московским комбинатом



декоративно-оформительского искусства Художественного Фонда РСФСР в 1969 г. На основании конструкторских чертежей было разработано 6 типов музейного оборудования. Стоимость одной витрины была определена в 4800 рублей. Планировалось изготовить экспозиционные в количестве 85. Общая планируемая стоимость составляла 408000 рублей.

В соответствии с постановлением бюро ульяновского обкома КПСС исполнителями задания по изготовлению музейного оборудования стали ведущие предприятия Ульяновской и Саратовской областей. Изготовлением металлоконструкций витрин занимались Ульяновский машиностроительный имени Володарского, Ульяновский завод низковольтной аппаратуры «Контактор», Ульяновский автозавод, Ульяновский радиоламповый завод, УЗТС, Ульяновский моторный завод, Ульяновский завод «Автозапчасть», Ульяновский машиностроительный завод «Комета», Ульяновский приборостроительный завод, Ульяновский механический завод. Саратовский мебельный комбинат изготовил деревянную часть оборудования. Завод «Саратовское полированное стекло» (продукция завода использовалась при строительстве Кремлевского дворца съездов, Останкинской телебашни и др. значимых объектов) изготовило стекло для витрин. Согласно актам приема (КП-1102) музейное оборудование было изготовлено в течении года: с мая 1969 по апрель 1970 г. До 10 апреля 1970 г. Ульяновским механическим заводом и УМУ «Волгоэлектромонтаж» был произведен монтаж горизонтальных и вертикальных витрин. Всего было установлено 105 музейных витрин.

Автором эскизного проекта музейного оборудования и экспозиции является Роман Самойлович (Рахмиэль Самуилович) Файерштейн (1926-2017 гг.) – заслуженный художник Российской Федерации, член Союзов архитекторов и художников СССР / России и Германии. Р.С. Файерштейн являлся руководителем творческой мастерской и Председателем художественного совета Комбината декоративно-оформительского искусства МОХР РСФСР. Авторство подтверждается указанием авторства в эскизном проекте конструирования и оформления музейного оборудования (КП-1091), а также в чертежах музейного оборудования (КП-1102/1-89) за декабрь 1969 г., хранящихся в научном архиве фондов ОГАУК «Ленинский мемориал».

Историко-культурная ценность экспозиционного оборудования Ленинского мемориала определяется прежде всего тем, что оно было спроектировано одним из выдающихся художников и дизайнеров Советского Союза Р.С. Файерштейном. Р.С. Файерштейн – создатель целого направления дизайнерского искусства середины и второй половины XX в. Им создано значительное число архитектурных работ, ставших одновременно художественными произведениями, – от графических эскизов до живописных проектных концепций. Многие из них экспонировались на международных выставках, находятся в российских и зарубежных коллекциях. Настоящей классикой выставочного искусства по праву считаются десятки спроектированных и осуществленных Р.С. Фаерштейном национальных павильонов и экспозиций СССР. Речь идет как о зарубежных экспозициях в рамках ЭКСПО и программы «Москва – столица СССР», так и о многочисленных международных промышленных выставках в московских экспозиционных центрах ВДНХ, Сокольники и Красная Пресня.

Эти экспозиции ярко и убедительно представлявшие страну на международных



форумах, являлись объектами общественного престижа страны, а для Р.С. Фаерштейна, как автора их художественно-проектного решения, они стали своеобразными экспериментальными творческими центрами, где в атмосфере свободного соревнования с зарубежными коллегами велись поиски новых художественных концепций и решений. Он является автором и руководителем авторских коллективов таких государственных объектов художественного проектирования, как Летняя олимпиада 1980 г. и Всемирного фестиваля молодежи 1985 г., поводившихся в Москве. В связи с этим созданное им уникальное музейное оборудование представляет особую значимость как памятник истории и памятник искусства. Вместе с тем музейное оборудование является одновременно и памятником музейного искусства, выполненное в стиле конструктивизма

Следует отметить, что данное музейное оборудование создавалось непосредственно для экспозиционного зала Ленинского мемориала, существует в единственном экземпляре, ни в одном музее мира нет его повторения.

Создание экспозиции Ленинского мемориала связано с большим историческим событием – 100-летием со дня рождения В.И.Ленина – одного из выдающихся политических деятелей XX века. Музей связан с особой мемориальностью. Он создан на месте рождения В.И. Ленина. Создание Ленинского мемориала было отмечено высшей наградой Советского Союза Ленинской премией. Экспозиция явилась одним из ярких свидетельств ушедшей советской цивилизации. Ее посетило свыше 16 миллионов человек из разных уголков нашей планеты. В открытии экспозиции принимал участие Генеральный секретарь ЦК КПСС Л.И. Брежнев. За период существования экспозиции ее посетили высшие руководители Советского Союза и первые лица многих других стран. В 2002 г. Мемориальный комплекс осмотрел и Президент Российской Федерации В.В. Путин.

Все это позволяет сделать вывод, что указанное оборудование имеет особую историко-культурную ценность и требует сохранения и реставрации.

Описание технического состояния исследуемых предметов интерьера объекта культурного наследия

В рамках рассматриваемой документации, были выполнены комплексные научные исследования в отношении предметов интерьера, входящих в состав предмета охраны 3-го этажа с целью их консервации.

Покрытие полов Историко-культурного центра В. И. Ленина (3 этаж) выполнено из иглопробивного ковролина из синтетических материалов. Общая площадь 2153м². Ширина цельного полотна составляет 4м. Ковролин красного цвета. В ходовых местах и местах повреждений, на первый слой ковролина вторым слоем уложены дорожки бордового (не входящие в предмет охраны).

На ковролине вследствие длительной эксплуатации выявлены следующие дефекты:

- разрывы;
- потёртости в ходовых местах;
- выгорание;
- загрязнения в виде пятен;



- разрывы по швам.

Экспозиционное оборудование (витрины).

Экспозиционное оборудование Историко-культурного центра В. И. Ленина (3 этаж) выполнено в стиле советского модернизма. Высота оборудования составляет 265 см. Общая конструктивная основа стендов: металлическая рама для стендов из стальных труб квадратного сечения окрашенная молотковой эмалью, стойки стальные круглого сечения, швеллера стальные маркировки С, расположенные под экспозиционными стендами. К стойкам и швеллерам, образующим основу витрины, прикреплены декоративные панели, выполненные из ДСП толщиной 20 мм, отделанные шпоном мореного дуба и отполированные. Для соединения декоративных плит с металлической основой использованы декоративные болты с квадратной шляпкой. Основа стендов выполнена из ДСП, оклеенной кожзаменителем серого и бордового цвета, навесные рамы выполнены из чистой сосны, оклеенной кожзаменителем фактурным серого и бордового цвета (бордовые стенды и рамы использованы в Октябрьском, Траурном зале). Каждая витрина снабжена светильником.

В экспозиции использовано оборудование типов:

1) Витрины вертикальные со стеклом в двух вариантах (односторонние и двухсторонние): крепления для стекла с выносом стальные окрашенные молотковой эмалью серебристого цвета;

2) Витрины вертикальные без стекла в двух вариантах (односторонние и двухсторонние):

3) Стенд вертикальный без стекла: состроит из двух стендов, выполненных из ДВП 20 мм, оклеенных кожзаменителем фактурным серого цвета прикреплен на основу общего образца и стальных труб квадратного сечения, окрашенных молотковой эмалью серебристого цвета

4) Вертикальные витрины – «свечи» кругового обзора: стойка, выполненная из стальной трубы квадратного сечения, ножка отделана декоративной панелью из ДСП 20 мм, шпонированной мореным дубом и отполированной, экспозиционная площадь в виде фигурного вогнутого к центру с четырех сторон параллелепипеда со стороной 130*40 см; с четырех сторон с помощью стальных держателей прикреплены стекла размером 210*70 см; общая высота 265 см; общее количество 5 шт.

Выявленные дефекты экспозиционного оборудования Историко-культурного центра В. И. Ленина: Разнотонность облицовочных панелей, выгорание шпона, многочисленные сколы лака, отслоение шпона, механические повреждения

В ходе проведения комплексных научных исследований выявлено следующее:

За длительный период эксплуатации без проведения своевременных ремонтных работ многие предметы интерьеров Историко-культурного центра В. И. Ленина получили значительные дефекты и деформации.

- В основном техническое состояние предметов интерьеров оценивается как ограниченно работоспособное и недопустимое.

- Здание является памятником истории и культуры федерального значения и согласно охранному обязательству при проведении консервации предметы интерьера должны быть сохранены.



Для сохранения предметов интерьеров необходимо выполнить комплекс работ консервации по специально разработанному проекту.

На основании анализа предоставленной технической документации, зафиксированных дефектов и повреждений, техническое состояние обследуемых строительных конструкций здания:

- Техническое состояние покрытия полов из коврового материала в недопустимом состоянии.
- Техническое состояние экспозиционного оборудования (витрины) в ограниченно работоспособном состоянии.

13. Анализ представленной на экспертизу документации

Соответствие проектной документации нормативным и правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

Объект: "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а является объектом культурного наследия федерального значения, на который распространяется действие № 73-ФЗ от 25.06.2002г.

Согласно требованиям ст.45 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ (далее Федеральный закон), рассматриваемая документация выполнена индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (Лицензия МК РФ № 19706 от 17.10.2019 г).

В соответствии со статьей 40 Федерального закона, консервация, ремонт, реставрация и приспособление объекта культурного наследия являются видами работ по сохранению объекта культурного наследия, направленных на обеспечение физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Рассматриваемой проектной документацией предусмотрены работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а, в целях консервации предметов интерьера 3-го этажа, включенных в состав предмета охраны.

Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

Проектная документация основана на выполненных историко-архивных и библиографических исследованиях. Разработчиком проведены натурные исследования предметов интерьера объекта культурного наследия, фотофиксация и архитектурные обмеры, выполнены инженерно-технические исследования рассматриваемых предметов.

Проведенные комплексные научные исследования позволили выявить актуальное техническое состояние предметов интерьера 3-го этажа объекта культурного наследия, уточнить сведения об их истории, выявить утраты первоначального облика и дефекты их конструкций.



В ходе проведения натуральных исследований были зафиксированы основные физические параметры исследуемых предметов интерьера памятника в целом, их отдельных частей и деталей,

В рамках инженерно-технического исследования проведен анализ состояния конструктивной надежности исследуемых предметов интерьера здания. При анализе соответствия конструкций были учтены требования актуальных нормативных документов. При выполнении обследования выявлены отдельные дефекты и повреждения конструкций, даны рекомендации по их устранению.

Полученные в результате комплексных научных исследований данные легли в основу проекта консервации в качестве обосновывающих материалов.

Рассматриваемый проект подразумевает консервацию предметов охраны интерьеров в связи с проведением реставрационных работ в «Здание Мемориального центра, сооруженного в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича» расположенном по адресу: Ульяновская область, г. Ульяновск, Площадь Ленина, д. 1 лит А, а.

Представленным на экспертизу проектом предусматриваются следующие решения:

Проведение работ по консервации предметов охраны предметов интерьеров (витрина вертикальная двухсторонняя (44шт.), витрина вертикальная односторонняя (24шт.), витрина горизонтальная (19шт.), витрина свеча (5шт.) Историко-культурного центра В. И. Ленина (3 этаж), технического обследования (натурных исследований).

Учитывая, что: экспозиционное оборудование (витрины) представляет из себя сборно-разборные конструкции, для консервации и хранения предметов интерьера целесообразно их разобрать на элементы, промаркировать и упаковать в специальную тару.

Проект предусматривает следующие виды работ:

- Изготовление индивидуальной тары для предметов интерьеров.
- Упаковку предметов интерьеров.

Материалы для изготовления тары:

- Фанера, Е2, Ш2 по ГОСТ 3916.1-2018;
- Доска 2-25x100 по ГОСТ 8486-86;
- Брусok 2-50x100 по ГОСТ 8486-86;
- Обивочная искожа, вид 1 ГОСТ Р 57019-2016.

Материалы для упаковки предметов охраны:

- Микалентная бумага.

14. Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы:

14.1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные



законодательные акты Российской Федерации»).

- 14.2. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593- ст.
- 14.3. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.
- 14.4. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52- 01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».

15. Обоснование выводов экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу документов и проведения необходимых исследований и оценок, основываясь на положениях Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, материалов специальной, справочной и нормативной литературы, указанных в п.14. настоящего акта.

Объем и содержание представленной заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (консервации предметов охраны интерьеров) достаточны для принятия решения и формулирования однозначного вывода настоящей экспертизы.

Представленной на экспертизу проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориального центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а, разработанной индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (Лицензия МК РФ № 19706 от 17.10.2019 г), предусматриваются работы по консервации предметов интерьера 3-го этажа, включенных в состав предмета охраны.

Представленная проектная документация не изменяет особенности и ценностные характеристики объекта культурного наследия, подлежащие обязательному сохранению и не изменяет габариты, высотные и силуэтные характеристики здания. Предлагаемые проектные решения не создают угрозы уничтожения его элементов и могут быть признаны работами по сохранению объекта культурного наследия, не противоречащими требованиям законодательства по сохранению объектов культурного наследия.

Представленная на экспертизу документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия обеспечивает достижение целей, обозначенных в Главе VII Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».



Федерации» («Сохранение объекта культурного наследия»).

16. Вывод экспертизы

Проектные решения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориального центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а, разработанной индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (Лицензия МК РФ № 19706 от 17.10.2019 г), **соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

17. Перечень приложений к заключению экспертизы

- 17.1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии № 1 от 10.01.2023 г.
- 17.2. Протокол заседания экспертной комиссии № 2 от 10.02.2023 г.

18. Заключительное положение:

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы подписан квалифицированными электронными подписями экспертов и выдается заказчику на электронном носителе в формате PDF.

Председатель экспертной комиссии:  **В.Я. Корнилов**

Ответственный секретарь:  **И.В. Корнилов**

Член экспертной комиссии:  **А.В. Снитко**

Дата оформления акта государственной историко-культурной экспертизы – 10 февраля 2023 года. Акт составлен на 15 листах машинописного текста.

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии,
проводящей государственную историко-культурную экспертизу
проектной документации по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения
"Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия
со дня рождения Ленина Владимира Ильича"
(разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров)
по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а

Совещались: 10.01.2023 г.

г. Иваново

Корнилов Виктор Яковлевич - образование высшее, специальность - инженер-строитель, стаж работы 36 года. Генеральный директор АО «Ивановореставрация», аттестованный Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 г. № 996.

Корнилов Иван Викторович - образование высшее, специальность - инженер-строитель, реставратор, стаж работы 16 лет. Главный инженер АО «Ивановореставрация», инженер-реставратор первой категории, аттестованный Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры РФ от 04.06.2019 г. № 708.

Снитко Александр Владимирович – образование высшее, специальность – архитектор, инженер-строитель, кандидат архитектуры, стаж работы 26 лет. Главный архитектор-конструктор ООО «Дас Хауз Груп», аттестованный Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 г. №997.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
3. Определение основных направлений работы экспертов
4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

Членами экспертной комиссии утверждены привлеченные заказчиком эксперты:

- **Корнилов Виктор Яковлевич;**
- **Корнилов Иван Викторович;**
- **Снитко Александр Владимирович.**

Председателем экспертной комиссии избран – **В.Я. Корнилов**

Ответственным секретарем экспертной комиссии избран – **И.В. Корнилов**

2.Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

И.В. Корнилов уведомил членов экспертной комиссии:

- О полученном от Заказчика – ИП Емельянов Г.Ю., 432051, Ульяновская область, Заволжский р-н, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33 ИНН 732802308088, ОГРНИП 319732500032878;

- Ознакомил с представленными на экспертизу материалами проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина

Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а, разработанной индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (Лицензия МК РФ № 19706 от 17.10.2019 г);

- О цели экспертизы: определение соответствия проектной документации законодательно-нормативным требованиям, предъявляемым к сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а.

В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 11-26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, другими федеральными законами, а также настоящим Порядком.

Работу экспертной комиссии, включая проведение ее заседаний, организуют председатель и ответственный секретарь.

Решения экспертной комиссии по организационным вопросам проведения экспертизы принимаются большинством ее членов.

3. Определение основных направлений работы экспертов.

Основными направлениями работы экспертов определено: независимое экспертное рассмотрение представленных материалов Проекта всеми экспертами, с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа.

4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии:

Календарный план работы экспертной комиссии:

10 января 2023 г. - организационное заседание экспертной комиссии;

10 января 2023 г. - 08 февраля 2023 г.- рассмотрение проектной документации, выезд на объект;

09-10 февраля 2023 г. - рассмотрение и подписание акта экспертизы;

10 февраля 2023 г. - направление заказчику экземпляра акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами в электронном виде.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Дополнительные материалы будут запрашиваться у заказчика в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии



В.Я. Корнилов

Ответственный секретарь экспертной комиссии



И.В. Корнилов

Член экспертной комиссии



А.В. Снитко

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а

10.02.2023 г.

г. Иваново

Совещались:

Председатель экспертной комиссии	В.Я. Корнилов
Ответственный секретарь экспертной комиссии	И.В. Корнилов
Член экспертной комиссии	А.В. Снитко

Повестка дня:

1. Рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации
- на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а.

2. Заказчик экспертизы: - ИП Емельянов Г.Ю., 432051, Ульяновская область, Заволжский р-н, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33 ИНН 732802308088, ОГРНИП 319732500032878.

3. Разработчик проектной документации:

- индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич (Лицензия МК РФ № 19706 от 17.10.2019 г).

4. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы членами экспертной комиссией в составе – В.Я. Корнилов, И.В. Корнилов, А.В. Снитко.


5. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.**Принятие решения:**

Члены экспертной комиссии (*В.Я. Корнилов, И.В. Корнилов, А.В. Снитко*):

согласились с материалами проектной документации - на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Здание мемориальное центра, сооруженное в честь 100-летия со дня рождения Ленина Владимира Ильича" (разработка проекта консервации предметов охраны интерьеров) по адресу: г. Ульяновск, пл. Ленина, 1А, а.

Решили:

- произвести оформление и подписание оформленного акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 24 июля 2009 г. № 569.

Председатель экспертной комиссии		В.Я. Корнилов
Ответственный секретарь экспертной комиссии		И.В. Корнилов
Член экспертной комиссии		А.В. Снитко