

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ООО НПРМ
«Южная крепость»

_____ В.В. Аксенов

11 июля 2020 г.

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где учились здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97

г. Ставрополь, 2020

А К Т
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной
документации, обосновывающей проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения
«Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь
Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных
актах бывал Ленин Владимир Ильич»,
Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97

Настоящий Акт составлен в соответствии со статьями 28–32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ (в последней редакции), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в последней редакции).

1.	Дата начала проведения экспертизы	05 июня 2020 г.
2.	Дата окончания проведения экспертизы	11 июля 2020 г.
3.	Место проведения экспертизы	город Ставрополь, город Белгород, город Ульяновск
4.	Заказчик экспертизы	ООО «ИНДЕКС-ПРИВОЛЖЬЕ». 432071, г. Ульяновск, ул. Можайского, д. 4/2, офис 75. Директор Шерникова О. В. ИНН 7325106891 тел.: 8 (8422) 79-05-50

5. Исполнитель экспертизы

Полное наименование организации	Общество с ограниченной ответственностью Научно-проектная реставрационная мастерская «Южная крепость»
Сокращенное наименование	ООО НПРМ «Южная крепость»
Место нахождения	355011, г. Ставрополь, ул. Пирогова, 169, тел.: (8652) 42-27-09 ИНН 2635812721.

Сведения об экспертах:	
Фамилия, имя, отчество	Аксенов Виктор Викторович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Почетный член ВООПИиК
Место работы и должность	ООО НПРМ «Южная крепость», директор, главный архитектор проектов, государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы
Стаж работы	21 год
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.18 №1772 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Колесникова Людмила Ильинична
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор России
Место работы и должность	БГТУ им. В.Г. Шухова, архитектурный институт, кафедра Архитектуры и Градостроительства, профессор; ООО НПРМ «Южная крепость», государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы
Стаж работы	42 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.18 №580 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особоценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Топоровский Евгений Мартынович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Почетный член ВООПИиК
Место работы и должность	ООО НПРМ «Южная крепость», государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы
Стаж работы	43 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.18 №1772 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного на-

	<p>следования, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
--	---

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Аксенов В.В., Колесникова Л.И., Топоровский Е.М., проводившие экспертизу, признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

7. Цель экспертизы

Обоснование возможности или невозможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97 в соответствии с разработанной научно-проектной документацией; определение и оценка соответствия представленной документации существующим требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы

Научно-проектная документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований, либо решений, вытекающих из заключения экспертизы с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик не имеет долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

10. Разработчик научно-проектной документации:

Общество с ограниченной ответственностью «Проектстройреставрация».
г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 50/1, оф. 14. Директор Бородин В.А.
телефон: (8422) 27 34 03.

11. Перечень документов, представленных Заказчиком на экспертизу

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97, шифр: 49223/20, в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежей	Арх. № комплекта, дата	Прим.
1	2	3	4	5
Научно-проектная документация: Том 1				
Раздел 1: Предварительные работы				
49223/20-ПР	Предварительные работы	ПР		
Раздел 2: Комплексные научные исследования				
49223/20-ИАБИ	Историко-архивные и библиографические исследования	ИАБИ		
49223/20-ИАНИ	Историко-архитектурные натурные исследования	ИАНИ		
401796-ИТИ	Инженерно-технические исследования. Книга 1: Отчет о результатах обследования технического состояния конструкций	ИТИ		
49223/20-ОКНИ	Отчет по комплексным научным исследованиям	ОКНИ		

Научно-проектная документация: Том 2				
Раздел 3: Проект реставрации и приспособления				
Стадия II: Проект				
49223/20-АР	Архитектурные решения	ПЗ		
49223/20-КР	Конструктивные и объемно-планировочные решения	КР		
49223/20-ПОР	Проект организации реставрации	ПОР		

12. Законодательные и нормативные основания для проведения экспертизы:

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ.
2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25 октября 2001 г. № 136-ФЗ.
3. Федеральный Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ.
4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.
5. ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
6. ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
7. Письмо МК РФ от 24.03.2015 г. №90-01-39-ГП «О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия».
8. Письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

13. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов для выполнения историко-культурной экспертизы.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы выполнен следующий комплекс мероприятий:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований на предмет соответствия требованиям действующего законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия;

- комплексная оценка материалов комплексных научных исследований на предмет соответствия методике и практике проведения научно-исследовательских работ на объектах культурного наследия;

- комплексная оценка утвержденного предмета охраны объекта культурного наследия и влияние предполагаемых к производству работ на выявление и сохранение особенностей объекта культурного наследия, составляющих предмет его охраны;

- комплексная оценка принятых проектных решений на предмет соответствия современной методике проведения ремонтно-реставрационных работ, оценка целесообразности и обоснованности проведения конкретных видов работ.

Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Выводы экспертной комиссии оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы, подписанного усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

В состав экспертируемой проектной документации включен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», свидетельствующий, что предполагаемые к выполнению работы, в соответствии с научно-проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия. Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24 марта 2015 г. №90-01-39-ГП.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия научно-проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, так как это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов.

14. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

14.1. Общая характеристика объекта культурного наследия:

Здание объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», расположено на углу улиц Льва Толстого (быв. Покровской) и Гончарова (быв. Большая Саратовская) в центральной исторической части города.

Поставлен на государственную охрану на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 04 декабря 1974 №624.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены постановлением Правительства Ульяновской области от 02.07.2009 №256-П.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05.2016 №57.

14.2. Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны:

Градостроительные характеристики: место расположения здания в современных границах участка (литеры А, А1) - в центральной части исторической застройки города, на угловом участке пересечения улиц - Льва Толстого (бывшая Покровская) и Гончарова (бывшая Большая Саратовская. Гончаровская). Главным фасадом ориентировано на юг и выходит на красную линию ул. Льва Толстого, расположено с отступом вглубь квартала от красной линии ул. Гончарова; этажность и высотные габариты здания (литеры А, А1): двух-трёхэтажное с подвалом; объёмно-пространственная структура здания (в редакции второй половины XIX в.): здание гимназии состоит из: основной двухэтажный Е-образный в плане объём под вальмовой крышей постройки 1838-1870 (лит. А); двухэтажный прямоугольный пристрой под вальмовой крышей постройки 1896-1897 гг., примыкает к западному крылу (лит. А); трёхэтажный с подвальными помещениями Г-образный объём под вальмовой крышей постройки 1903-1904 гг., примыкающий к восточному крылу основного объёма (лит. А1); планировочная структура здания (в редакции второй половины XIX в.), в том числе: планировка комбинированная: в двухэтажном корпусе помещения расположены по периметру уличных стен здания, в трёхэтажном корпусе - двухсторонняя коридорная; месторасположение и объёмно-пространственное решение лестниц (литеры А, А1).

Инженерно-конструктивные характеристики: материал наружных стен; краснокирпичная кладка, оштукатурена и окрашена; форма перекрытий: 3-этажного корпуса - межэтажные и чердачные - плоские, деревянные по деревянным балкам (кроме коридоров), в коридорах - лотковые своды по металлическим балкам; 2-х этажного корпуса - межэтажные и чердачные - плоские деревянные по деревянным балкам; в помещениях первого этажа: № 32 - коробовый свод; №№36, 37, 38 - лотковые своды по металлическим балкам: оконные и дверные проёмы прямоугольной формы; арочные стеновые проёмы в помещениях первого и второго этажей (лит. А); заполнения оконных и дверных проёмов в редакции второй половины XIX в.: первоначальный материал (дерево) и форма (расстекловка и профилировка) заполнений; материал кровельного покрытия (гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями); форма и материал лестниц: литер А - две металлические двухмаршевые лестницы, по металлическим косоурам (объём постройки 1838-1870),

одна металлическая по кирпичном своду (объем постройки 1896-1897 гг.); литер А1 - одна металлическая чугунная двухмаршевая лестница, по металлическим косоурам, форма и материал (чугун) навеса на литых столбах;

Архитектурные характеристики: стилистика - поздний классицизм; композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции второй половины XIX в.), в т.ч.:

Лит. А: сплошные парапетные стенки, декорированные фигурными филёнками, лопатками и профилированным карнизом; чугунным двухскатным навесом на литых столбах-стойках парадного входа с невысоким крыльцом; рельефная надпись в прямоугольной профильной рамке: «Елисаветинский пансионъ»; дощатый руст; трёхсторонние профилированные наличники окон второго этажа, соединенные между собой поясом в межоконных простенках и опирающиеся на профилированные подоконные полочки на модульонах с растительным орнаментом; замковые камни с лепным орнаментом; лучковые профилированные сандрики, опирающиеся на модульоны с листьями аканта; профилированные пояски: междуэтажный, подоконный на уровне второго этажа, на фризе; венчающий профилированный карниз с дентикулами; фронтон, оформленный в виде закомары килевидной формы; перспективный архивольт фронтона.

Лит. А1: трёхсторонние профилированные наличники, в уровне второго и третьего этажей, соединенные между собой поясом в межоконных простенках и опирающиеся на профилированные подоконные полочки; прямоугольные горизонтальные ниши в уровне подоконья второго этажа; дощатый руст; рельефная надпись в прямоугольной профильной рамке: «МАРИИНСКАЯ ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ»; профилированные пояски: междуэтажный, подоконные в уровне второго и третьего этажей, на фризе; венчающий профилированный карниз с дентикулами; мемориальная доска с мозаичным изображением сестёр Ульяновых и надписью: «Здесь учились Ульяновы Анна Ильинична (1875-1880) и Ольга Ильинична (1883-1887)»; архитектурно-художественное оформление чугунного навеса на литых столбах-стойках.

Оформление интерьеров: тянутый штукатурный декор стен и потолков (тяги, карнизы); лепные кронштейны в актовом зале.

Предметы интерьеров в редакции второй половины XIX: архитектурно-художественное оформление чугунных лестниц (литер А, первый этаж - помещения №7, 20, 48; второй этаж - помещения № 6, 24, 33; литер А1, первый этаж помещение № 51, второй этаж помещение №8, третий этаж помещение № 9); отопительные приборы второй половины XIX – начала XX вв. (литер А1, второй этаж): диагональная голландская печь, обложенная кафельной плиткой с чугунными дверцами (помещение № 6); диагональная голландская изразцовая печь с чугунными дверцами (помещение № 4); прямоугольная голландская печь, оштукатуренная и окрашенная (помещение № 9).

14.3. Краткие историко-архивные сведения

2 мая 1820 г., заботами общества христианского милосердия и на его средства, с разрешения Императрицы Елизаветы Алексеевны, было открыто 1-ое в Симбирске закрытое женское учебное заведение, под именем «Дом трудолюбия», для воспитания девиц, остающихся без призрения в бедности и сиротстве, преимущественно дворянского происхождения и дочерей чиновников военной и гражданской службы. Императрица прислала, ко дню открытия училища, портрет свой и икону. Это учебное заведение считалось образцовым, как по внутреннему управлению, так и по системе образования. Так как воспитанницы принадлежали к бедным семействам и, по выходе из училища, им приходилось жить в нужде, то вся роскошная обстановка в доме трудолюбия была устранена, в нем соблюдалась самая строгая чистота, поддерживаемая самими воспитанницами. В 1824 г. Император Александр I посетил дом трудолюбия и выразил свое удовольствие за найденный им порядок. Государь Николай Павлович, в 1836 году, тоже остался очень доволен домом трудолюбия и высказал губернатору Жиркевичу по этому поводу: «Не удивляюсь, что ты так любишь это заведение - ничего лучше оно у меня не нашел».

В 1838 году Советом Общества Христианского Милосердия принимается решение о перестройке принадлежащего ему здания Дома Трудолюбия. Проект перестройки был составлен архитектором И.А. Бенземаном. В процессе разборки дома в стенах были обнаружены трещины, поэтому здание было отстроено заново, начиная с фундаментов. Строительство велось с августа 1839 г. по декабрь 1840 г., весной 1841 г. проводились отделочные работы. В июне 1841 г. воспитанницы въехали в новое каменное, оштукатуренное двухэтажное здание.

В 1840-х годах дому трудолюбия были предоставлены права женских Институты 2-го разряда и, по воле Императрицы Александры Федоровны, он был переименован в трехклассное Елизаветинское училище, в память основательницы его.

Существовавшее на средства частного общества и будучи закрытым учебным заведением, училище не имело большого числа воспитанниц: в 1-ый год в нем было только 10 пансионеров, а в 1861 г., во время процветания училища - 30.

27 декабря 1859 г. в Симбирске, на городские средства, открыто трехклассное женское училище 2-го разряда, с приготовительным классом. 24 марта 1860 г. состоялось Высочайшее соизволение на принятие этого училища под покровительство Императрицы Марии Александровны и на дарование ему наименования «Мариинского», в честь имени Ее Величества. Это училище, получившее вскоре права училищ 1-го разряда, было открыто для проходящих учениц всех сословий и в 1-ый год его существования в нем было уже 177 воспитанниц.

Первоначально Мариинское училище находилось в ведомстве Министерства народного просвещения, но в 1863 г. оно принято в число учреждений Императрицы Марии, а с 1 декабря 1864 г. преобразовано в гимназию. Хотя гимназия открыта 1

декабря, но день ее открытия празднуется 27 ноября, т.к. телеграфное известие о разрешении открыть гимназию получено 27 ноября 1864 года. Помещалась она в частном доме, нанимавшемся на городские средства, по Большой Саратовской улице. Первым начальником Мариинской гимназии был статский советник Иван Васильевич Вишневецкий, занимавший в то же время должность директора училищ Симбирской губернии.

В пожар 1864 года здания, где помещались оба женских учебных заведения, сгорели. Мариинское училище, как располагавшее большими средствами, и при пособии от города, было восстановлено в том же году, и временно помещалось в доме, где ныне устроено гимназическое общежитие. К концу года, ко дню преобразования в женскую семиклассную гимназию, оно было переведено во вновь отделанное и расширенное здание Елизаветинского училища, которое, после пожара, фактически было закрыто, хотя официально продолжало существовать. Воспитанницы его, разъехавшиеся по домам после пожара, более уже не возвращались, новых же не принимали, за неимением помещения. Такое неопределенное положение Елизаветинского училища продолжалось до 1872 г., когда последовало Высочайшее повеление о преобразовании этого училища в пансион при Мариинской гимназии, с сохранением пансиону наименования «Елизаветинский». Открытие пансиона состоялось 7 января 1873 года.

В 1873 г., благодаря помощи, оказанной действительным статским советником Михаилом Авксентьевичем Исаковым и купцом Николаем Васильевичем Сапожниковым, при Мариинской гимназии открыта церковь во имя святой равноапостольной Марии Магдалины. Ее маковка с крестом видна на старых снимках. В 1895-97 гг. по проекту Н.П. Воскресенского со двора сделаны две двухэтажные пристройки, а вход перенесен из левой части в центр фасада. В 1904 г., по проекту А. Максимова, возведен трехэтажный пристрой к гимназии, выходящий фасадом на Большую Саратовскую улицу (ул. Гончарова).

С 1875 по 1860 гг. в Мариинской гимназии обучалась Анна Ильинична Ульянова окончившая ее с серебряной медалью, а с 1883 по 1887 гг. – Ольга Ильинична Ульянова, окончившая гимназию с золотой медалью в один год с Владимиром Ильичом Ульяновым, который бывал в здании во время торжественных актов. В 1872-1873 гг. в гимназии училась близкий друг семьи Ульяновых, Герой Труда Вера Васильевна Кашкадамова.

Здание перестраивалось дважды с изменением внутренней планировки, фасадов и строительством пристроек: в 1895 г. по проекту гражданского инженера Н.П. Воскресенского.

В июне 1917 года в Симбирск была эвакуирована женская гимназия из города Кельце в Польше. Она разместилась в здании Мариинской гимназии и стала 3-ей Симбирской женской гимназией, поэтому Елизаветинский пансион закрыли. В 1918 году та же участь постигла и Мариинскую гимназию. Она была закрыта в связи с

отсутствием средств для продолжения работы.

В 1919 году в здании бывшей Мариинской гимназии открылась 3-я советская школа 2-ой ступени. Ее работа во многом была основана на базе и традициях старой гимназии. В 1932 году школе было присвоено имя Н.К. Крупской. В 1930-е годы школа стала средней.

За 3 дня до 22 июня 1941 года в средней школе № 3 прошел выпускной. Многие выпускники и этого, и предыдущих годов отправились на фронт. Среди них Герой Советского Союза танкист Дмитрий Яковлевич Старостин, защитник Ленинграда Владимир Иванович Коломаров. Многие не вернулись: Борис Иванович Ефимов, Фарид Абдулович Субаев, летчик, Герой Советского Союза Олег Онуфриевич Кильговатов, повторивший подвиг Талалихина.

И на долю оставшихся в тылу, включая школьников, выпали нелегкие испытания. Школьники помогали ухаживать за ранеными, читали и писали письма, выступали с концертами. Учителя и учащиеся принимали участие в противовоздушной обороне, полевых работах в колхозах и совхозах области, собирали металлолом и лекарственные растения, готовили посылки на фронт, оказывали помощь семьям фронтовиков.

Но учебный процесс не прерывался. По воспоминаниям завуча, позже директора школы № 3 О.В. Стеженской «школа была размещена сначала в подвале Дворца пионеров (ныне Театр кукол), а с осени 1943 года в здании напротив драматического театра (позже культпросветучилище). Занятия проводились в 3 смены с 5-минутными переменами». Подвал часто не отапливался, уроки из-за холода длились 25 минут. К.В. Кирсановская, выпускница 1944 года: «сидели в верхней одежде, чернила согревали своим дыханием. За дровами сами ездили в пригород, пилили тоже сами. Очень плохо было со светом. Дома уроки готовили при свете «мигалок» (фитилек в маленьком пузырьке). Учебников было мало, обычно один на несколько человек».

После войны школа № 3 вернулась в свое здание. До 1954 года существовало раздельное обучение мальчиков и девочек, потом снова было введено совместное. В 1969 году школа стала носить имя Анны и Ольги Ульяновых, у входа появилась мозаичная мемориальная доска, был создан музей сестер Ульяновых.

В 1980-х историческое здание Мариинской гимназии находилось в аварийном состоянии. Иван Андреевич Фролов, ставший директором школы в 1983 году, приложил немало усилий, чтобы добиться решения о закрытии учебного заведения для капитального ремонта и реставрации. 1987-1988 учебный год учителя и учащиеся провели в разных школах города, а в новом учебном году их встретила новая школа.

5 июня 1990 года Решением облисполкома учебное заведение было преобразовано в школу-гимназию, проведен набор в 1, 8 и 10 гимназические классы. 5 мая 1993 года школа-гимназия № 3 получила статус гимназии.

1 сентября 2009 года учебному заведению возвращено полное историческое название - Мариинская гимназия.

14.4. Архитектурные решения здания.

Здание кирпичное, оштукатуренное внутри и снаружи, «Ш»-образное в плане, на каменном фундаменте со стропильной крышей, крытой железом.

Основная часть здания двухэтажная, пристройка с восточной стороны, осуществленная в 1905 г., трехэтажная.

Главным фасадом в два этажа здание обращено на ул. Л. Толстого. Этот фасад с двадцатью окнами и дверью посередине, служащей главным входом, на первом этаже и двадцать одним окном на втором этаже был оформлен по проекту 1905 г. и сохранился до сих пор.

Первый этаж обработан горизонтальными рустами и отделен от второго горизонтальным пояском. Окна второго этажа украшены подоконным пояском и простыми наличниками прямоугольной формы в средней части, а три крайних окна с каждой стороны имеют лучковые сандрики. Выше карниза над крайними окнами расположены парапетные стенки. Внутренняя планировка характеризуется двойным расположением классных комнат и кабинетов по ширине здания.

14.5. Краткая техническая характеристика основных несущих конструкций объекта культурного наследия:

Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Ограниченно работоспособное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Литер А, основной пристрой 1864г.

Бутовый фундамент на известковом растворе. В углу сопряжения фундаментов наблюдается вертикальная трещина, которая является продолжением трещины в кирпичной кладке. Наблюдается обрушение отдельных участков бутовой кладки. Восточное крыло здания: техническое состояние - недопустимое.

Западное крыло здания: техническое состояние - ограниченно работоспособное.

Литер А1

Бутовый фундамент на известковом растворе. При вскрытии шурфа выявлено, что ранее было выполнено усиление фундаментов.

Техническое состояние - работоспособное.

Литер А2

Сборные, бетонные блоки шириной 600 мм. Техническое состояние - недопустимое.

Литер А3

Фундамент выполнен из двух рядов бетонных блоков шириной 600 мм, высотой 600мм и 400мм на цементном растворе. Отсутствует вертикальная и горизонтальная гидроизоляция. При вскрытии шурфа выявлено, что ранее было выполнено усиление фундаментов. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

в) Цоколи и отмокотки около них:

Литер А

Кирпичная кладка цоколя (внутренняя стена) выполнена из керамического кирпича на известковом растворе. Наблюдается незначительная декструзия. Отслоение и обрушение штукатурки цоколя. Под отслоившейся штукатуркой наблюдается деструкция кладки. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

Литер А1

По всему фасаду наблюдается отслоение штукатурки цоколя. В отдельных местах обрушение штукатурного слоя. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

Литер А2

Кирпичная кладка из керамического кирпича на цементном растворе. В кирпичной кладке цоколя обнаружена вертикальная сквозная трещина шириной раскрытия до 4 мм, разрушение кирпичной кладки. Отсутствует вертикальная и горизонтальная гидроизоляция. Техническое состояние - недопустимое.

г) Входная лестница (площадка, ступени):

В осях И-Д/12-13, Е-В/6-9 расположены входные ступени. Состояние работоспособное.

д) Стены наружные:

Литер А

Стены здания выполнены из керамического кирпича на известковом растворе. В кирпичной кладке наблюдается сквозная вертикальная на всю высоту фасада трещина. Обрушение штукатурки венчающего карниза. Вертикальная трещина в восточной части фасада, расширяющаяся к низу. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

Литер А1

Стены здания выполнены из керамического кирпича на известковом растворе. Наблюдаются косые и вертикальные трещины в штукатурном слое. Во многих местах наблюдается обрушение штукатурного слоя. Техническое состояние - работоспособное.

Литер А2

Стены здания выполнены из силикатного кирпича на цементном растворе. Отслоение и обрушение штукатурки. Косая сквозная трещина на всю высоту кладки. Техническое состояние – недопустимое.

Литер А3

Стены тира выполнены из силикатного кирпича на цементном растворе. По всей поверхности стен наблюдается многочисленные трещины. Техническое состояние - недопустимое.

е) Балконы:

Нет.

ж) Дверные и оконные проемы, их заполнения:

Литер А

Дверные блоки главного входа - деревянные. Видимых дефектов не выявлено. Техническое состояние - работоспособное.

Окна деревянные - отдельные двойные рамы с глухими фрамугами, окрашенные масляной краской. Отслоение лакокрасочного покрытия оконных рам. Техническое состояние - работоспособное.

Литер А1

Дверные блоки в подвальное помещение и дверные блоки эвакуационных выходов - стальные. Поражение коррозией поверхности дверных полотен. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

Окна в деревянном исполнении, окрашенные масляной краской. Наблюдается отслоение лакокрасочного покрытия с оконных рам. Техническое состояние - работоспособное.

Литер А2

Дверные блоки - стальные. Техническое состояние - работоспособное. Оконные блоки из ПВХ-профилей. Техническое состояние - работоспособное.

Литер А3

Дверные блоки - стальные. Техническое состояние - работоспособное.

Оконные блоки из ПВХ-профилей. Техническое состояние - работоспособное.

з) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Кровля над всеми частями здания - вальмовая. Кровельное покрытие выполнено из оцинкованного кровельного листа. Соединение листов фальцевое.

В кровельном покрытии наблюдается раскрытие фальцев, имеются заплатки из кусков кровельного листа. Во многих местах наблюдается коррозия металла покрытия. Древесина обрешетки на площади более 60% поражена гнилью. Стропильная система выполнена из пиломатериала разного сечения. Все соединения выполнены на врубках. На поверхности пиломатериала наблюдаются следы многочисленных протечек, местами плесени. В целом стропильная система находится в работоспособном состоянии.

и) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Нет.

к) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах и прочее убранство):

Первый этаж обработан горизонтальными рустами и отделен от второго горизонтальным пояском. Окна второго этажа украшены подоконным пояском и простыми наличниками прямоугольной формы в средней части, а три крайних окна с каждой стороны имеют лучковые сандрики. Выше карниза над крайними окнами расположены парапетные стенки.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Ограниченно работоспособное.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Междуэтажные перекрытия:

Перекрытие деревянное. Техническое состояние - работоспособное.

Литер А. Перекрытие деревянное. Техническое состояние - работоспособное.
Перекрытие монолитное. Техническое состояние - аварийное.

Чердачные перекрытия:

Литер А. Перекрытие выполнено по деревянным балкам. Балки подвержены загниванию. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

Литер А1. Перекрытие выполнено по деревянным балкам. Техническое состояние - работоспособное.

в) Полы:

Литер А. Полы выполнены по деревянным лагам (балкам). Техническое состояние - работоспособное.

Литер А2. Полы выполнены по деревянным лагам (балкам). Под цементно-песчаной стяжкой наблюдаются пустоты толщиной. Техническое состояние - недопустимое.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Перегородки кирпичные, несущие стены кирпичные. Состояние работоспособное.

д) Столбы, колонны:

Нет.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Межкомнатные двери - деревянные филенчатые. Состояние дверных заполнений работоспособное.

ж) Лестницы:

Литер А

Поворотная по кирпичным сводам. Ступени наборные чугунные. Конструкция лестницы выполнена из красного керамического кирпича на известковом растворе. Техническое состояние - работоспособное.

Лестница по металлическим, чугунным косоурам. Ступени сборные из чугунных элементов. Разворотная площадка металлическая по балкам из железнодорожных рельс. Техническое состояние - работоспособное.

Лестница по металлическим, стальным косоурам из двутавра. Ступени наборные из чугунных элементов, закреплены к косоурам с помощью Г-образных элементов. Между собой ступени соединены стойками перил резьбовым соединением. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

Литер А1.

Лестница по металлическим, стальным косоурам из двутавра. Ступени наборные из чугунных элементов, закреплены к косоурам. Техническое состояние - ограниченно работоспособное.

з) *Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:*

Нет.

и) *Печи и камины:*

Печи – не эксплуатируются.

к) *Предметы прикладного искусства (в том числе мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу):*

Нет.

л) *Системы инженерного обеспечения (отопление, водопровод и т.п.)*

Состояние работоспособное.

Живопись (монументальная, станковая, материал):

Нет.

Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории:

Территория огорожена современным металлическим ограждением. Имеются современные ворота.

14.6. Обоснование принятых проектных решений:

Для приведения конструкций здания в работоспособное состояние необходимо разработать проект в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В проекте отразить решения:

1. Усиление фундаментов наружных и внутренних стен 2-х этажной части со стороны ул. Гончарова.
2. Выполнить усиление юго-восточного угла кирпичной кладки двухэтажной части здания.
3. Выполнить увеличение подошвы фундамента спортивного зала.
4. Выполнить усиление кирпичной кладки спортзала и тира.
5. Выполнить усиление оконных проемов первого этажа дворового фасада главного корпуса.
6. Выполнить усиление простенка первого этажа западного фасада.
7. Восстановить деформированную кирпичную кладку цоколя главного, восточного и западного.
8. Демонтировать отслоившуюся штукатурку по всем фасадам здания с последующим восстановлением.

9. Восстановить разрушенные элементы декора.
10. Все трещины расшить и зачеканить раствором под давлением.
11. Выполнить замену кровельного покрытия и обрешетки скатной кровли в соответствии с СП 17.13330.2017.
12. Выполнить усиление дефектных элементов стропильной системы.
13. Выполнить усиление четырех балок чердачного перекрытия Литера А.
14. Выполнить замену утеплителя чердачного перекрытия Литера А.
15. Выполнить устройство нового перекрытия между кабинетами №117 и №130.
16. Выполнить замену конструкции пола в спортивном зале.
17. Подтянуть ослабшие, а в местах где отсутствуют выполнить новые Г- образные элементы крепления ступеней к косоурам, предварительно отчистив места крепления от старой краски
18. Участки поверхностей лестниц с поверхностной коррозией, зачистить огрунтовать и окрасить.
19. Выполнить покраску деревянных оконных блоков.
20. Выполнить покраску наружной двери в подвал антикоррозийным составом.
21. Выполнить замену эвакуационных дверей (металлических) Литера А1.
22. Выполнить замену покрытия козырьков над приемами, Литера А.
23. Выполнить вертикальную планировку прилегающей территории и/или систему дренажей.

14.7. Сведения о принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решениях для реставрации объекта

Основная задача проекта - сохранение объекта культурного наследия.

Проектом предусматривается

- усиление стен здания осей Т-ЖЖ/1-8, в осях А/9-11, в осях Ж-Л/6, в осях М/10-11, в осях А-Ж/13-15;
- усиления простенков по оси В/10-6;
- инъектирование трещин в наружных стенах здания раствором под давлением;
- оформление части трещин в наружных стенах здания в деформационный шов;
- частичная замена наружного слоя кладки;
- частичная штукатурка фасадов здания;
- окраска фасадов здания;
- усиление фундаментов в осях 13-15/А-Н;
- усиление фундаментов в осях 1 -6/Э-ЕЕ;
- замена перекрытия 1-го этажа в осях Ж-Н/14-15;
- ремонт балок перекрытия 2-го этажа в осях Ж-Н/14-15;
- ремонт балок перекрытия 2-го этажа в осях А-Д/11-14;
- утепление чердачного перекрытия;

- частичная замена стропильных ног и затяжек в местах поражения гнилью;
- замена кровельного покрытия, обрешетки, добавление супердиффузионной мембраны и контррейки на скатной кровле;
- устройство новых слуховых окон;
- устройство снегозадержания, ограждения скатной кровли;
- устройство молниезащиты и электропрогрева водоотведения на скатной кровле;
- устройство нового водоотведения со скатной кровли и с кровли в осях 6-8/К-ЖЖ;
- замена покрытия навеса в осях Г-Н/6-13;
- замена ограждения здания по фасаду 1-15;
- замена конструкций пола в спортивном зале;
- ремонт внутренних лестниц;
- окраска деревянных оконных блоков;
- окраска наружной двери в подвал антикоррозийным составом;
- замена двух наружных дверей;
- засыпка и асфальтирование ямы во внутреннем дворе;
- ремонт внутренней отделки, поврежденной при усилении конструкций стен и фундаментов.

14.8. Основное содержание реставрационных работ

Проект разработан с учетом требований санитарных и пожарных норм, направленных на обеспечение комфортного и безопасного пребывания.

Принятые объемно-пространственные и архитектурно-художественные решения здания соответствуют его функциональному назначению и приняты в соответствии с технологическими и конструктивными решениями.

Предусматривается ремонт напольных покрытий, замена потолочных конструкций, замена декоративной отделки, замена окон и дверей, ремонт и устройство новых входных групп, лестниц.

Замена кровельного покрытия:

Перед началом работ произвести демонтаж существующих конструкций кровли по захваткам:

- произвести разборку покрытий кровли из стального листа фальцевой кровли.
- разборку обрешетки произвести от конька до высоты 1,5 м от чердачного перекрытия.

- снятие оставшегося кровельного покрытия от мауэрлата до свеса производят с уровня чердачного перекрытия.

Уложить супердиффузионную мембрану поперек стропильных ног.

Кровля фальцевая из металлических листов толщиной 0,7 мм с полимерным по-

крытием.

Крепление металлических листов к основанию под кровлю следует предусматривать кляммерами. Максимальное расстояние между кляммерами должно быть не более 500 мм. На коньке крыши, карнизе, фронтоне.

Соединение кровельных картин поперек ската следует предусматривать в виде двойного лежачего фальца с нахлестом не менее 250 мм и уплотнительной лентой.

Соединение кровельных картин вдоль ската и на примыканиях к выступающим над кровлей конструкциям следует предусматривать только двойными стоячими фальцами. Необходимо герметизировать фальцы.

На свесе кровли основание под кровельные листы следует предусматривать из сплошного дощатого настила шириной 1500 мм, а далее в сторону конька - из досок сечением 200 x 50 (h) из древесины 2 сорта с шагом 400 при шаге стропильных ног не более 2,2 м. При шаге стропильных ног более 2,2 м следует устраивать сплошную обрешетку. Обрешетка располагается параллельно свесу.

Края кровли из металлических на примыканиях к выступающим над ней конструкциям следует поднимать на высоту не менее 300 мм и защищать от попадания атмосферных осадков в подкровельное пространство с помощью металлической планки с последующей герметизацией.

В местах прохождения вентиляционных шахт устраивать сплошную обрешетку шириной 700 мм.

Существующие стропильные конструкции и вновь устраиваемые обработать глубокой пропиткой огнебиозащитный состав «Пирилакс».

Ограждение кровли, снегозадержатели, водосточная система устанавливаются согласно альбомам технических решений производителей. Шаг крепления кронштейнов ограждения и снегозадержателей не более 800 мм.

Для предотвращения образования ледяных пробок и сосулек в водосточных трубах предусмотреть установку кабельной системы противообледенения.

Защитные фартуки на парапете или других конструкциях следует предусматривать из стальных листов с полимерным покрытием. Их закрепление к парапету необходимо осуществлять с помощью костылей, а соединение между собой - фальцевым.

Защитные фартуки из металлических листов следует выносить за боковые грани парапета на расстояние не менее 60 мм и выполнять с уклоном 3% в сторону кровли.

Усиление фундамента в осях 13-15/А-Н.

Существующий фундамент выполнен из бутовой кладки:

- усиление фундамента производить участками длиной не более 1,5 м;
- усиление смежного участка следует выполнить не ранее чем через 7 суток после выполнения работ на предыдущем участке;
- траншеи устраивать с наружной стороны на расстоянии 1 м от фундамента;
- с наружной стороны здания траншеи разрабатывают экскаватором с ручным добором, с внутренней стороны, с учетом стесненных условий труда, грунт разраба-

тывается вручную;

- кирпичную кладку и бетонные конструкции с наружной стороны фундамента демонтировать;
- втрамбовать щебень в грунт под уширяемой частью фундамента;
- очистить поверхность фундамента от грунта и слабого раствора;
- в существующем фундаменте просверлить отверстия с шагом 800 мм диаметром 25 мм;
- очищенную поверхность кладки промыть цементным молоком;
- в отверстия в существующем фундаменте вставить шпильки из арматуры диаметром 20 мм А 240 с резьбовой нарезкой с обоих концов, установить сетки из арматуры диаметром 14 мм А400 с шагом 150 x 150 мм с обеих сторон фундамента и приварить к шпилькам;
- установить опалубку;
- заливают конструкцию пластичным бетоном класса В25F150W6;
- разопалубку выполнять после набора прочности бетоном не менее 70 % проектной прочности;
- срезать выступающие части шпилек;
- выполнить гидроизоляцию наружных поверхностей фундамента соприкасающихся с грунтом;
- по периметру восстановить отмостку.

Реставрация кирпичной кладки

Подготовка поверхности кладки.

Реставрации подлежит поверхность кладки с вывалами кирпича, разрушениями поверхности кирпича, наличием трещин в кладке, деструкцией и утратами шовного заполнения. Пред проведением мероприятий по реставрации кладки удаляются все поновительские составы, в том числе все закладки, выполненные пустотелым кирпичом. Подготовка поверхности кладки проводится для улучшения адгезии нового штукатурного слоя к основанию, а в случае кирпичной отделки фасадов — для финишной консервационной обработки. Для этих целей расчищаются швы в кладке от деструктурированного раствора глубиной до 10 мм.

Трещины в кладке дополнительно освидетельствуются на их опасность для конструктивной целостности зданий. При выявлении опасных трещин разрабатывается проект усиления кладки в опасной зоне.

Статические трещины и трещины, не опасные для устойчивости конструкций, заполняются строительными растворами на основе извести с гидравлическими добавками (трасс, пуццолан или плохо обожженная глиняная керамика).

В зонах интенсивных протечек и высолов выполняется антисолевая обработка специальными растворами для блокировки солей.

Участки биопоражения обрабатываются грунтовкой типа «АНТИ-Н» (ТУ 2316-008-50-87-67-61-57-2002) ООО «Атом-Колор» по технологии фирмы-изготовителя.

Восполнение утрат кирпича

Восполнение утрат кирпича может выполняться по технологии НИИ «Спецпроектреставрация»:

А) Восполнение утрат кирпича, потерявшего более 1/2 своей толщины, производится путем проведения следующих мероприятий:

Для вычинки кладки используется полнотельный глиняный кирпич пластического формования, марки не менее 125, с морозостойкостью 35, без дефектов, нормальной степени обжига. Работы проводятся поэтапно:

- Удаление оставшейся части кирпича.
- Расчистка поверхности гнезда от раствора в месте вставки.
- Вставка подобранного по размеру кирпича на сложном растворе.

Для восполнения утрат кирпича используется глиняный кирпич пластического формования, имеющий физико-механические характеристики, близкие к оригинальному (например, марки 125-150 с морозостойкостью 35, без дефектов, нормальной степени обжига). В качестве раствора для вставки утрат кирпича используется сложный раствор со следующим соотношением компонентов:

- Известь гидратная маломagneзиальная тесто - 1
- Портландцемент М 400 - 1
- Песок карьерный кварцево-полевошпатовый - 1

При вставке соблюдать толщину растворных швов, характерную для оригинальной кладки.

Б) Восполнение утрат кирпича, потерявшего менее 1/2 своей толщины, производится путем проведения следующих мероприятий:

- Расчистка поверхности кирпича от продуктов разрушения и остатков строительного раствора.

- Подготовка гнезда для правильной формы с приданием ему одинаковой глубины и обеспечением перпендикулярности стенок.

- Грунтование поверхности гнезда раствором суперпластификатора до насыщения.

- Нанесение докомпоновочного состава слоями не более 0,5 см с приданием мастике необходимой формы. Выдержка между укладкой слоев 0,5 часа. Перед нанесением последующего слоя увлажняется кистью раствором суперпластификатора. Операция по нанесению мастики выполняется до полного восполнения утраченного фрагмента.

- Затирка поверхности с помощью шпателей необходимой формы.

Для приготовления мастики используют следующие компоненты:

- Портландцемент М 400 - 1
- Кирпичная крошка фракцией 0,5-1,0 мм - 2
- Кирпичная крошка фракцией менее 0,5 мм - 1
- Суперпластификатор С-3 - 0,5% от объёма портландцемента

- Колерные добавки: сурик железный - 0,01-0,1 в.ч.
- или редоксайт - 0,002-0,005 в.ч.

Мастика готовится путем введения в сухую смесь вяжущего, наполнителя и пигментов раствора суперпластификатора при перемешивании. Мастика должна быть полусухой, водоцементное отношение не более 0,3.

Утраты кирпича размером до 1 см восполняются штукатурным раствором.

Докомпоновка утрат шовного раствора

Швы кладки расчищаются от осыпавшегося раствора до плотных слоев механически с помощью щетинных кистей и лепного инструмента.

После удаления разрушенного раствора швы обеспыливаются. Перед нанесением раствора для восполнения утрат поверхности увлажняются водой. Для восполнения утрат можно использовать следующие составы:

Известково-песчаный раствор, близкий по составу к оригинальному: Соотношение вяжущее: наполнитель 1:1 - 1:3, в зависимости от активности извести. Применяется воздушная известь Угловского завода. Раствор наносится послойно толщиной до 0,5-1 см. Шов формируется шпателями с имитацией подлинной фактуры поверхности.

Состав «Рунит шовный раствор» фирмы «АЖИО». Перед производством работ необходимо расчистить ремонтируемый шов на глубину 2 см и промыть водой под давлением для удаления пыли. Подготовленную растворную смесь с помощью шпателя вдавить в шов и разровнять.

Укрепление разрушенных участков кирпича

После удаления участков разрушенного кирпича и шовного раствора перед последующим восполнением утрат зону разрушения обрабатывают раствором кремнийорганических соединений. Укрепляющие составы наносят на поверхность разрушенного участка до насыщения с помощью кисти, пульверизатором и с помощью инъектирования раствора по специальной технологии. Работы ведутся только на сухой поверхности (влажность кладки не более 3-4%).

В качестве укрепляющих составов использовать камнеукрепители типа материалов фирмы «Remmers»: KSE 300E, KSE 500E применяются в зонах грануляции кирпича, а камнеукрепители KSE 300 и KSE 510 используются при пылевидном разрушении керамики. Материалы являются готовыми к употреблению и не требуют дополнительного разведения.

Пропитку начинают составом KSE 300. Для сильно впитывающих разрушенных участков пропитка продолжается составом KSE 510.

Укрепление разрушенных участков шовного раствора выполняют при помощи тех же укрепляющих растворов.

Реставрация штукатурной отделки

Расчистка штукатурной отделки и подготовка к реставрации

Технологический процесс производства работ по расчистке штукатурной отделки должен учитывать следующие положения:

- Организацию безопасных подмостей или лесов для проведения данных работ.
- Обеспечение объекта, где ведутся данные работы, электроснабжением.
- Обеспечение подачи воды на леса и подмости.
- Осуществление контроля над техникой безопасности при работе с электроинструментом. Работы по очистке проводить при круглосуточной температуре наружного воздуха не ниже +80°С.

Работы по очистке проводить при круглосуточной температуре наружного воздуха не ниже +8°С.

Основные материалы и инструменты

Инструменты и оборудование:

- зачистная фрезерная машина типа Saf-750E с пылеулавливателем,
- аппарат высокого давления типа «Керхер»,
- ручные инструменты (скарпель, молоток и т.д.),
- кисти.

Материалы:

- Очиститель (смывка) для удаления фасадных красок. Димет®» (фирма «Менделеев»),
- чистая вода,
- состав для биоцидной обработки «Анти-Н» производства ООО «Атом-Колор» (г. Колпино).

Вспомогательные материалы:

- мешки пластиковые для складирования и транспортировки отходов производства работ,
- полиэтиленовая пленка,
- респираторы и очки для защиты от попадания пыли и отходов производства,
- изоляционные рукавицы для работы с электроинструментом.

Механическая расчистка штукатурной отделки фасадов

Механическим способом подлежат удалению:

- обмазки и докомпоновки на цементной основе и основе, содержащей цемент;
- деструктированные ремонтные или оригинальные строительные известковые растворы до плотных слоев известковой штукатурки или кирпичной кладки;
- все докомпоновки, выполненные из алебастра, известково-гипсовых растворов;
- зоны отслоения штукатурных растворов от кладки с образованием полостей.

При расчистке поверхности и выявлении вскрытой оригинальной известковой штукатурки производится оформление гнезд для последующего заполнения их реставрационным раствором, а также ее укрепление способом кольматации (см. ниже).

Все операции по расчистке штукатурной отделки производить после опытного проведения технологического процесса всех стадий на небольших участках для отра-

ботки оптимальной глубины выпуска резца, необходимой для удаления каждого слоя отдельно.

На участках, где невозможно произвести удаление слоев с помощью фрезы (криволинейные участки поверхности), доочистку производить ручным способом путем аккуратного скалывания оставшихся слоев удаляемых материалов. При производстве данной операции не допускается сильное ударное воздействие, способное повредить лежащие ниже слои сохраняемой плотной исторической штукатурки.

Химическая очистка поверхности сохраняемой штукатурки от покрасочных наслоений

- На поверхность, подлежащую очистке, кистями толстым слоем наносится «Очиститель (смывка) для удаления фасадных красок. Димет®» («Менделеев»).

- После выдержки от 10 до 30 мин. (в зависимости от температуры воздуха) производится обработка поверхности чистой водой при помощи аппарата типа «Керхер» с расстояния до 10-15 см и давлением на рабочей поверхности до 6 атм.

- При многослойном красочном покрытии операция повторяется до полного удаления всех красочных слоев. Работы проводятся при температуре наружного воздуха не ниже +8°C. После окончания очистки поверхность тщательно просушивается.

Очистка от биогенных поражений сохраняемых штукатурных слоев

Сразу после механической очистки пораженной поверхности от биогенных поражений обработать ее водным раствором препарата «Анти-Н». Средство нанести равномерно без пропусков, кистью или распылителем при температуре выше +5°C. Через 4-6 часов поверхность очистить от остатков загрязнений, промыть водой, высушить, после чего обработку повторить.

Дальнейшие работы можно вести через 6-24 часа.

Окончание работ по расчистке.

Поверхность считается полностью очищенной и готовой для работы по реставрации штукатурного основания и подготовке его под окраску при наличии чистой поверхности сохраняемой штукатурки или кирпичной кладки.

Допускается сохранение на поверхности штукатурки, остатков покрасочных слоев на минеральном связующем при условии их хорошей адгезии к основе.

Контроль качества работ по очистке выполняется производителем работ фирмы-подрядчика совместно с технологом-реставратором и представителем заказчика (строительный контроль).

Последовательность выполнения работ и изменений в их составе, технологиях фиксируются в «Журнале ведения работ».

Все изменения в процессе производства работ вносятся с разрешения представителя строительного контроля заказчика, КГИОП и технолога-реставратора при наличии аргументированных обоснований для изменения.

Технология окраски фасада силикатной программой

Для окраски качественно расчищенного фасада могут быть использованы силикатные фасадные системы производства фирм Caparol, Alligator, Tikkurila, и др.

Системы должны иметь необходимую документацию о характеристиках и составе, акты испытаний и сертификаты и соответствовать требованиям нормативов на силикатные краски.

В данном случае приводится технология использования фасадных материалов силикатной программой CAPAROL «SILITOL».

Перед окраской поверхности изделий необходимо провести тестовую окраску поверхности по программе окраски для окончательного (с учетом всех факторов: освещенность, укрывистость, оттенение подготовительными слоями и пр.) согласования колера и фактуры поверхности.

Приступать к работам по покраске можно только после приемки поверхности под покраску комиссией, состоящей из технического и авторского надзора

Влажность основы при нанесении отделочных материалов не более 8%.

Поверхности элементов, не подлежащие окраске по принятой программе, а также детали из металла, оконные и дверные заполнения и т.д., должны быть укрыты.

1. Грунтование подготовленной поверхности

- Проверка основания слоя на остаточную влажность, которая не должна превышать 8 %.

- Грунтование выполняется силикатной грунтовкой Sylitol-Konzentrat. Концентрат разводится чистой водой в соотношении 2:1. Состав наносят кистью перекрестными движениями, тщательно втирая в поверхность – до насыщения. Расход уже разведенного состава 100-200 мл/кв.м.

- При сильном впитывании поверхности (пробное нанесение) состав наносится в два слоя методом «мокрое по мокрому». Поверхность готова к последующей обработке через 12 часов.

В случае высокой щелочности штукатурного слоя рекомендуется применить флюатирование концентратом Olafirn

Концентрат наносится аналогично материалу Sylitol-Konzentrat. В зависимости от состояния штукатурки может разбавляться чистой водой до соотношения 1 : 4.

Данные производителя:

Многокомпонентный флюат для нейтрализации и изоляции щелочных, цементных или известковых оснований. Обработка основания этим средством предотвращает от порчи окрашенную впоследствии поверхность, устраняет имеющиеся в наличии известковые выцветы и предотвращает появление новых.

- свеженанесённую штукатурку флюатировать не раньше чем через 14 дней

- разбавляется водой 1:4
- защищает поверхность от появления нитратных выделений
- создаёт оптимальные основания для последующих работ
- расход: 1 л на 20
- 25 м² при двухразовом нанесении

Альтернатива данному препарату фирмы Caparol - обработка поверхности фторосиликатом (флюатом) Histolith Fluat. Флюат (разводится водой 1:3 - 1:5, нанесение кистью с расходом раствора - 150-200 мл/м². Через 5-10 минут - поверхность промыть водой).

2. «Шпатлевание» профильных штукатурных поверхностей (тяги, карнизы, наличники и т.д.)

В данном случае под шпатлеванием понимается метод нанесения аналогичный методу левкаса, когда жидкий шпатлевочный состав наносится с помощью кисти.

- Шпатлевание осуществляется материалом Sylitol-Minera. Материал перед нанесением тщательно перемешивается. Для доведения материала до рабочей вязкости применяется грунтовка Sylitol-Konzentrat (неразбавленная водой). Максимальная степень разбавления материала Sylitol-Minera - до 15%.

- Шпатлевочная масса наносится на обрабатываемую поверхность кистью (может наноситься валиком с последующим выравниванием кистью) и выравнивается.

- Расход определяется на поверхности. Средний расчетный расход не менее 300 - 400 гр/кв.м.

- Время высыхания при + 20-ти градусах - 12 часов (при более холодной погоде не менее 24 часов).

Температура воздуха и подложки не ниже + 8°C.

3. Окраска основных плоскостей фасада

Окраска производится силикатной краской Sylitol-Fassadenfarbe

1. Первый слой выполняется разбавленной не более чем на 5% материалом Sylitol-Konzentrat силикатной краской Sylitol-Fassadenfarbe. Расход около 150-200 мл/кв.м

2. Заключительный слой наносится неразбавленной краской. Расход на один слой около 150-200 мл/кв.м.

Время высыхания между слоями не менее 12 часов (при +20°C и 65% влажности).

При более низкой температуре указанный срок увеличивается. Температура нанесения не менее +5°C.

4. Профилированные поверхности, оконные откосы, штукатурные карнизы

Данные элементы фасада окрашиваются по силиконовой программе.

1. Прогрунтовать поверхность новой штукатурки, а также места расчистки силикатной грунтовкой Sylitol-Konzentrat 111. Концентрат разводится чистой водой в соотношении 2:1. Состав наносят кистью перекрестными движениями, втирая в поверх-

ность - до насыщения. Расход уже разведенного состава - около 100-200 мл/м².

При сильном впитывании поверхности (пробное нанесение) состав наноситься в два слоя. Поверхность готова к последующей обработке через 12 часов.

2. Для оптического выравнивания возможно нанесение методом левкаса силикатного материала Sylitol Minera. Материал доводится до рабочей консистенции добавлением грунтовки Sylitol-Konzentrat 111 (до 20%).

Нанесение кистью перекрестными движениями или валиком с последующим структурированием кистью. Расход - около 450-500 гр/м². Поверхность готова к последующей обработке через 12 часов.

3. Окраска в 2 слоя производится силиконовой краской AmphiSilan- Plus. Нанесение валиком или кистью (см. общие правила окраски п.5)

При необходимости краска может разбавляться чистой водой на 5%.

Время высыхания при + 20оС и 65% влажности воздуха - 12 часов.

5. Общие правила проведения окраски силикатными и силиконовыми красками.

1. Температурный режим при применении силикатных материалов - температура воздуха и основания не менее +8°С. Силиконовых - не менее +5°С.

2. Не желательно проводить окраску при температурах выше +25°С.

3. Окрашиваемые поверхности защищать фасадной сеткой от прямого воздействия солнечных лучей, сильного ветра и дождя.

4. Не проводить окрасочные работы при наличии влаги на основании («наблюдать точку росы» - выпадение утренней росы).

5. Для избегания образования стыков окрашивание проводить методом «по сырому» до какого-либо разделительного элемента фасада. При необходимости обеспечить одновременное нанесение с перехлестом по ярусам лесов.

6. На краях окрашиваемой плоскости в метрах примыканий сначала края отводятся кистью тонким слоем, а затем «по сырому» окрашивается основная плоскость валиком.

7. При окраске лепного декора не допускать потеков краски, забивающих пластику декора.

8. При возникновении затруднений - немедленно обращаться за консультациями к поставщику краски.

Контроль за качеством работ на каждом этапе осуществляется представителями заказчика, КГИОП, авторского надзора. Начало выполнения работ каждого последующего этапа осуществляется только после разрешения контролирующих работы специалистов с фиксацией в журнале авторского надзора.

15. Обоснования выводов экспертизы:

При разработке научно-проектной документации были проведены предварительные, инженерно-технические, историко-культурные и архитектурные исследования, выполнены обмеры фасадов здания и поэтажных планов, выполнена фотофиксация

существующего состояния фасадов здания и внутренних помещений, все эти материалы изучены, приняты к сведению и использованы в работе по экспертизе.

На основании историко-культурных и инженерно-технических исследований объекта культурного наследия установлено наличие трещин в несущих наружных стенах и фундаментах здания, потеря прочностных характеристик кладочного раствора. При обследовании стен обнаружены отслоения и обрушения штукатурного слоя, отдельных декоративных элементов, выдавливание кладки из плоскости стены. Обнаружены дефекты кровельного покрытия, конструкций крыши и перекрытий, металлических лестниц, заполнений оконных и дверных проёмов.

Проектными решениями предполагается устранение выявленных дефектов, усиление фундаментов, кирпичной кладки, инъектирование и зачеканка трещин, реставрация и усиление перекрытий, стропильных конструкций, замена кровельного покрытия. Также предлагается реставрация покрытий, поврежденных при проведении работ по усилению несущих конструкций, замена напольных покрытий.

Проектные решения не влекут за собой изменение или утрату особенностей объекта культурного наследия, физический ущерб зданию не наносится.

Объем научно-проектной документации соответствует объему, предусмотренному Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и техническим заданием заказчика. Замечания экспертной комиссии были устранены проектировщиком в рабочем порядке.

В целом, научно-проектная документация разработана в соответствии с рекомендациями ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Экспертами установлено, что при разработке научно-проектной документации соблюдены требования Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ.

Для сохранения объекта культурного наследия необходим контроль за состоянием несущих конструкций здания и его отдельных элементов, выполнение защитных мероприятий, осуществление контроля (мониторинга) за параметрами процесса эксплуатации здания (СП 13-102-2003).

16. Вывод экспертизы.

1. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97, выполненная проектной организацией ООО «Проект-

стройреставрация», шифр 49223/20, соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Научно-проектная документация рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия в установленном порядке.

17. Дата оформления Акта государственной историко-культурной экспертизы: 11 июля 2020 г.

Председатель Экспертной комиссии	Е.М. Топоровский
Ответственный секретарь	В.В. Аксенов
Член Экспертной комиссии	Л.И. Колесникова

18. Перечень приложений к заключению экспертизы:

– Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно - проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

– Протокол № 2 рабочего заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

– Протокол № 3 рабочего заседания комиссии экспертов по вопросу итогового рассмотрения научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97

г. Ставрополь, г. Белгород

05 июня 2020 г.

Присутствовали:

Аксенов Виктор Викторович, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы 21 год, место работы и должность – ООО НПРМ «Южная крепость», директор, ГАП, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.18 №1772 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы».

Колесникова Людмила Ильинична, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы - 42 года, место работы и должность – БГТУ им. В.Г. Шухова, архитектурный институт, кафедра Архитектуры и Градостроительства, профессор; ООО НПРМ «Южная крепость», государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.18 №580 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы».

Топоровский Евгений Мартынович, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы 43 года, место работы и должность – ООО НПРМ «Южная крепость», государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.18 №1772 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы».

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов
5. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Аксенов В.В., Колесникова Л.И., Топоровский Е.М.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Топоровского Е.М., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Аксенова В.В.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29,31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит, и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы заседаний Экспертной комиссии подписываются всеми членами Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Решили: каждый эксперт экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию, выполняет её анализ на предмет соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в области сохранения объектов культурного наследия. Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности проектных решений, представленных в научно-проектной документации.

5. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Предварительно рассмотрели представленную Заказчиком научно-проектную документацию, обосновывающую проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97, выполненную проектной организацией ООО «Проектстройреставрация», шифр 49223/20.

Решили: дополнительно представить задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Председатель Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

Ответственный секретарь

В.В. Аксенов

Член Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

ПРОТОКОЛ № 2

рабочего заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Л. Толстого, 97

г. Ставрополь, г. Белгород

02 июля 2020 г.

Присутствовали:

Топоровский Евгений Мартынович – председатель Экспертной комиссии;
Аксенов Виктор Викторович – ответственный секретарь Экспертной комиссии;
Колесникова Людмила Ильинична – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

Рассмотрение представленной научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Слушали: государственных экспертов Топоровского Е.М., Аксенова В.В.

Эксперты сформулировали замечания и рекомендации Заказчику для устранения недостатков, выявленных в экспертируемой научно-проектной документации.

1. В представленных разделах научно-проектной документации отсутствуют подписи руководителя организации, главного архитектора (инженера) проекта и печать организации, выпустившей документацию. Отсутствуют подписи в штампах чертежей.

2. Состав раздела Предварительные работы выполнить согласно пп.7.2, 7.2.2 ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

3. В представленном техническом паспорте здания отсутствуют планы этажей.

4. В Акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации отсутствует дата оформления и подписи исполнителей.

5. В п.1.5 Раздела 2 «Инженерно-технические исследования» дана ссылка на СРП -2007.6 отмененный с 01.09.2015 г.

6. Описание предмета охраны в п.1.6. раздела 2 «Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям», в п.1 раздела 3 «Проект реставрации и приспособления» стадия II «Проектная документация» книга 1 «Архитектурные решения» не соответствует предмету охраны, утвержденному приказом

Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 27.05.2016 №57.

7. В п. 4.2 раздела 2 «Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям» содержатся данные о другом объекте культурного наследия.

8. Текстовую часть Раздела 3 «Проект реставрации и приспособления» стадия II «Проектная документация» книга 1 «Архитектурные решения» оформить согласно п.7.5.1а,б ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры». В разделе содержатся разночтения в обозначении шифра.

9. Исключить из проектной документации демонтаж печки (п.1 Ведомости демонтажных работ 1-го этажа на листе КР-7), входящей в предмет охраны.

10. Отсутствуют данные о наличии или отсутствии в местах замены и ремонта перекрытий, замены и ремонта штукатурной отделки стен, устройства подвесных потолков тянутого штукатурного декора стен и потолков, составляющего предмет охраны.

11. Отсутствуют данные о соответствии заменяемых оконных и дверных заполнений утвержденному предмету охраны (заполнения оконных и дверных проемов в редакции второй половины XIX в.: первоначальный материал (дерево) и форма (расстекловка и профилировка) заполнений.

12. Отсутствуют указания, что при замене конструкций пола и перекрытий сохраняются отметки по верху покрытий.

13. Отсутствуют узлы, характеризующие принципиальные решения по восстановлению карнизов здания.

14. Обосновать применение в конструкции кровельного покрытия супердиффузионной мембраны, а также изменение отметок кровельного покрытия в связи с увеличением толщины конструкций крыши при использовании контробрешетки. В научно-проектной документации приведены лишь типовые узлы устройства карнизного узла. Дополнить данные узлы привязкой к габаритам и рисунку карнизных свесов разных исторических периодов на здании.

16. Схема устройства кровельного конька не соответствует историческим конструкциям фальцевых кровельных покрытий.

17. В чертежах отсутствует запись о соответствии документации требованиям действующих нормативных документов.

Настоящий протокол №2 составлен в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Решили: направить в проектную организацию ООО «Проектстройреставрация» настоящий протокол с предложением устранить выявленные замечания в семидневный срок.

Председатель Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

Ответственный секретарь

В.В. Аксенов

Член Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

ПРОТОКОЛ № 3

рабочего заседания комиссии экспертов по вопросу итогового рассмотрения научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Л. Толстого, 97

г. Ставрополь, г. Белгород

11 июля 2020 г.

Присутствовали:

Топоровский Евгений Мартынович – председатель Экспертной комиссии;
Аксенов Виктор Викторович – ответственный секретарь Экспертной комиссии;
Колесникова Людмила Ильинична – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов государственной историко-культурной экспертизы.
2. Подписание акта государственной историко-культурной экспертизы и принятие решения о его передаче Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: Научно-проектная документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97, выполненная проектной организацией ООО «Проектстройреставрация», шифр 49223/20, соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 25.06.2020 №13.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание Мариинской женской гимназии, где у учившихся здесь

Анны Ильиничны и Ольги Ильиничны Ульяновых на торжественных актах бывал Ленин Владимир Ильич», Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Льва Толстого, д. 97, выполненной проектной организацией ООО «Проектстройреставрация», шифр 49223/20, с положительным заключением и рекомендовать проектную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия. Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 5 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (pdf).

Председатель Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

Ответственный секретарь

В.В. Аксенов

Член Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова