

АКТ

государственной историко-культурной
экспертизы на выявленный объект
культурного наследия
«Дом фабриканта Кузнецова», кон. XIX в.,
расположенный по адресу:
Ульяновская область, Карсунский район,
с. Усть-Урень, центр

Исполнители:

ООО Эксперт;
Шашин С.И. (г. Киров) – аттестованный эксперт по
проведению государственной историко-культурной
экспертизы

2017 г.

5. Сведения об исполнителях:

ООО «Эксперт» - директор Куптулкин Александр Васильевич, адрес: 432030 г. Ульяновск, ул. Ипподромная, 13 б. ИНН 7327061036/КПП 732501001,

Шашин Сергей Ирикович (г.Киров): образование - высшее профессиональное, Кировский политехнический институт, специальность «Промышленное и гражданское строительство», квалификация инженер-строитель, диплом РВ № 490171; стаж работы по профилю экспертной деятельности 23 года; аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2014 года № 2448 (объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия). Повышение квалификации в 2017 году - Экспертиза объектов культурного наследия от 04.10.2017 №262/2017

6. Цель экспертизы:

Обоснование целесообразности включения (либо отказа во включении) выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и определения категории его историко-культурного значения.

7. Объект экспертизы:

Название объекта:

- в соответствии с Распоряжением Главы администрации Ульяновской области от 29.07.99 № 959-р «О придании статуса вновь выявленных памятников истории и культуры»: «Дом фабриканта Кузнецова», кон. XIX в.- в соответствии с представленным Сводным списком объектов культурного наследия Карсунского района Ульяновской области: «Дом фабриканта Кузнецова», кон. XIX в.

Местонахождение объекта:

-в соответствии с Распоряжением Главы администрации Ульяновской области от 29.07.99 № 959-р «О придании статуса вновь выявленных памятников истории и культуры»: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, центр.

- в соответствии с представленным Сводным списком объектов культурного наследия Карсунского района Ульяновской области: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, центр.

8. Перечень документов, предоставленных заказчиком:

- Фотофиксация объекта на момент проведения экспертизы;
- Материалы инвентаризации объектов культурного наследия Карсунского района Ульяновской области;
- Распоряжение Главы администрации Ульяновской области от 29.07.1999 г. № 959-р «О придании статуса вновь выявленных памятников истории и культуры (копия);
- Список недвижимых памятников (вновь выявленных памятников, объектов истории и культуры) Карсунского района, принятых Министерством культуры РФ (письмо № 421-39-14 от 24.03.98) Приложение к распоряжению Главы администрации области от 29.07.1999 г. №959-р (копия);
- Сводный список объектов культурного наследия Карсунского района Ульяновской области.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведённых исследованиях в рамках экспертизы (применённые методы, объём и характер выполненных работ, результаты):

При подготовке настоящего заключения Экспертом:

- рассмотрены представленные заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту, включающего документы и материалы, принятые от Заказчика, и информацию, выявленную Экспертом;
- оформлены результаты проведенных исследований в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперт при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу и собранных в ходе экспертизы, счел их достаточными для подготовки заключения.

Эксперт установил, что иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы не требуется.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

Общие сведения.

Экспертом установлено, что село Усть-Урень расположено на р. Урень в 22 км от р.п. Карсун. Основано как Новобарышская слобода около 1650 года при создании Симбирской засечной черты казаками, прибывшими из г. Уренска. После перевода казаков на службу в Азов земли перешли во владение дьяка Н.Зотова. В 1913 году в русском селе Усть-Урень было 370 дворов, 3157 жителей, церковь, школа, суконная фабрика, волостное правление.

В 1996 году населения составляло 1063 человека, преимущественно русские.

Родина Героя Советского Союза Н.Г. Варакина (1912 – 1945), художника П.С.Добрынина (1876 – 1948).

В настоящее время Усть-Урень – село Вальдиватского сельского поселения Карсунского района Ульяновской области (бывшего Карсунского уезда Симбирской губернии).

Почти в самом центре села стоит красивое двухэтажное здание в псевдорусском («кирпичном») стиле начала XX века. Это дом фабрикантов Кузнецовых, в котором ныне размещается сельская школа. В 1900 году купец М.М. Кузнецов перестроил находившуюся в селе старую суконную фабрику и вместе с родственниками Я.А. и Г.А. Кузнецовыми основал торговый дом «М.М. Кузнецов».

Распорядителем дел в нем стал Григорий Андреевич Кузнецов. Сукна сбывались для нужд армии через московских доверенных лиц Г.Ф. Пельцер и В.А. Анохина в Московскую приемную комиссию. В 1907 – 1908 годах пытались вывозить в Китай.

В те годы в промышленности страны наблюдался кризис, но Кузнецовы держались на плаву за счет расторопности Григория Андреевича и ужесточения порядков на фабрике. Это вскоре вызвало недовольство рабочих.

В 1909 году они объявили забастовку, а в жалобе, посланной губернатору, писали, что рабочим выплачивается зарплата три раза в год, а не ежемесячно, да и той на еду не

хватает; что рабочий день длится по 17 часов и более. «Натужно, много работают женщины и комнату подмести некогда, и ходят измученные, изнуренные, и много попадают в машины». Рабочих душили высокие штрафы, отсутствие праздничных и выходных дней, плохое питание в столовых. «Щи варят с гнилым мясом, которое собаки не едят. Хлеб не сеют, со всей соломой и прутьями пекут. Кашу варят с маслом постным, а оно пополам с керосином было весь Великий пост». Жалоба рабочих получила огласку на всю губернию, на фабрику выехала комиссия, но это не очень смутило фабрикантов.

Уже в 1913 году товарищество Кузнецовых купило Екатериновскую суконную фабрику и взяло в аренду еще одну в селе Лесное Матюнино. Тут грянула революция. Спасаясь от народной стихии, Г.А. Кузнецов оказался в Иркутске. Талант предпринимателя и там нашел себе применение. Обнаружив на местных таможенных складах большое количество хлопковой и шерстяной пряжи, Кузнецов решил устроить ткацкую фабрику, впоследствии превратить ее в суконную. Благо шерсти в соседней Монголии было достаточно, а суконных фабрик в Забайкалье – ни одной.

Со свойственной ему энергией, он разыскал необходимые для дела ручные ткацкие станки, а деньги, пять тысяч иен, предоставило Волжское товарищество пайщиков, в котором состояли бывшие симбирские предприниматели, ставшие эмигрантами: братья Карповы, Першины, Ценины, Мельников и другие.

Распоряжением Главы администрации Ульяновской области «О придании статуса выявленных памятников истории и культуры от 29.07.1999 № 959-р «Дом фабриканта Кузнецова», кон. XIX в. (Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень) включён в Список выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Карсунского района Ульяновской области.

Описание объекта экспертизы.

Современный адрес местонахождения Объекта экспертизы: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63.

Дом фабриканта Кузнецова расположен в селе Усть-Урень, на улице Центральная.

Представляет собой одно-двухэтажное кирпичное здание, выполненное в псевдорусском стиле.

Дом сохранился без существенных изменений в объемной композиции и планировке. Отделка интерьеров сохранилась фрагментарно.

Г-образное в плане здание состоит из двух краснокирпичных объёмов под вальмовыми крышами: главного двухэтажного и пристроенного к нему со стороны дворового фасада одноэтажного объёма.

Симметричный главный фасад основного объёма в девять световых осей акцентирован по центру портиком входа, оформленным в виде эркера, опирающегося на консоли, украшенные декором, выложенным из лекального кирпича, и на две круглые в сечении колонны, декорированные профильными поясками и мелкими сухариками в верхней части. На всех трёх сторонах эркера располагается по одному окну в простых рамочных наличниках, отмеченных в верхней части замковым камнем, в подоконье – нишами. Окна фланкируют полуколонки на консолях. Фриз эркера оформлен нишами, заполненными ромбами, и пояском из узких вертикальных ниш, завершение эркера выполнено в виде небольшого прямоугольного фронтона, по центру акцентированного овальной фигурной нишей, которую огибает профилированный карниз.

Акцентом объемной композиции здания является расположенная за эркером башенка под шатровой кровлей, отмеченная одним окном в рамочном наличнике с полуциркульным изгибом по центру. Над окном размещен выложенный из кирпича крестик. Карниз башенки изгибается над окном в виде профилированного кокошника,

декорированного полоской узких ниш. Фланкирована башенка рустованными лопатками, декорированными прямоугольными нишами и сухариками.

Окна всего здания прямоугольные с лучковой перемычкой, в верхней части акцентированы Т-образным замковым камнем, объединённым с сухариками фриза.

Окна первого этажа под профилированными подоконными полочками отмечены пятью узкими вертикальными прямоугольными нишами, окна второго – одной большой горизонтальной прямоугольной нишей.

В каждой из боковых частей фасада вторые от углов окна выделены ризалитами, рустованными в уровне второго этажа. Рамочные наличники окон ризалитов в уровне второго этажа, в отличие от всех остальных, отмечены по центру веерными замковыми камнями и фланкированы полуколонками на консолях, которые объединены между собой в области надоконья криволинейным пояском. Фриз ризалитов завершён прямоугольными фронтончиками, акцентированными изначально ложными небольшими окнами и декорирован квадратными нишами, заполненными геометрическим узором. Карниз ризалитов, огибающий окно, отмечен двумя поясами из мелких вертикальных прямоугольных ниш. Фронтончики отмечены коваными ажурными решетками. Ризалиты завершены шатровыми кровлями.

Здание расчленено по горизонтали несколькими поясами, охватывающими главный и боковые фасады: профилем уступа цоколя, широким межэтажным поясом, декорированным ромбами, венчающим ступенчатым карнизом большого выноса и линией фриза, декорированной пояском из мелких прямоугольных ниш и аркатурой из маленьких арок.

Вертикальные линии фасада представлены раскрепованными рустованными лопатками, расположенными в каждом простенке и фланкирующими углы здания. Верхняя часть лопаток украшена фигурными нишами. Над лопатками располагаются парапетные столбики, полуциркулярной формы, оформленные профилированными архивольтами, опирающимися на полуколонки.

На всех парапетных столбиках и шатровых кровлях установлены кованые флюгеры. \над центральной башенкой, вероятно, утрачен.

Парапетные решётки в настоящее время утрачены.

Цоколь здания обложен плитами белого природного камня. Ступени и площадка входа из белого мрамора.

Декор боковых фасадов аналогичен декору главного. Дворовой фасад лишён декора, по центру отмечен ризалитом лестничной клетки. В уровне второго этажа ризалита располагаются три окна, имитирующих венецианское: в центре - большое, по бокам – два узких.

В интерьере частично сохранились элементы первоначальной отделки, тянутый и лепной декор стен и потолков.

В настоящее время в здании расположена Устьуренская средняя общеобразовательная школа.

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон Ульяновской области от 9 марта 2006 года № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области»;

- «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- «Земельный кодекс Российской Федерации» от 25.10.2001 № 136-ФЗ;
- [Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия] Книга 2. Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры): раздел 4.1.3. Памятники монументального искусства / ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И. С. Кудимов, А. С. Щенков, А. Л. Баталов, Л. И. Лифшиц, В. А. Климченко, Н. Е. Меркелова, Т. Е. Каменева, Д. М. Яцкин, А. Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). - М., 2011. – 41 с. / Департамент культурного наследия города Москвы;
- [Разработка и согласование методических указаний по проведению комплексных историко-культурных исследований] Книга 2. Методических указаний по проведению комплексных историко-культурных исследований / ГУП «НИИПИ генерального плана Москвы»; авт. коллектив: Соловьёва Е.Е., Царёва Т.В., Дутлова Е.Ю., Белоконь А.А., Ким О.Г., Гурецкая А.С., Липгарт Н.Р.; заказчик: Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы. - М., 2009. – 54 с. / Департамент культурного наследия города Москвы;
- Правила оформления заключений (актов) государственной историко-культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия Правительством Москвы решений о включении объектов культурного наследия регионального значения (памятников и ансамблей) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приложение к приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 21 июля 2011 г. № 192/Департамент культурного наследия города Москвы. – Государственный учет объектов культурного наследия;
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 года №1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

13. Обоснования вывода экспертизы:

Согласно статье 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», к объектам культурного наследия относятся «объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Объект экспертизы – выявленный объект культурного наследия «Дом фабриканта Кузнецова» кон. XIX в., расположенный по адресу: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63, соответствует данному определению и имеет все основания для включения его в Единый государственный реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

Предметом охраны объекта культурного наследия «Дом фабриканта Кузнецова» кон. XIX в., расположенного по адресу: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63, является:

- место расположения здания в современных границах участка;
- этажность и высотные габариты здания;
- объемно-пространственная структура;
- архитектурный декор и стилистика наружных фасадов;

Предмет охраны уточняется при проведении натурных исследований и детально вносится в нормативно-правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.

В соответствии со статьёй 3.1 Федерального закона от 22 октября 2014 г. № 315 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» – территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью <...> Границы территории объекта культурного наследия могут не совпадать с границами существующих земельных участков».

В соответствии со статьёй 5.1. указанного выше закона, в границах территории объекта культурного наследия действуют следующие обременения:

- на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Северная, западная и восточная и южная границы территории объекта культурного наследия «Дом фабриканта Кузнецова» кон. XIX в., расположенный по адресу: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63, проходят на расстоянии 3 метров от линии внешних стен памятника

Работы по координированию границ территории объекта культурного наследия проводятся специализированной организацией, имеющей допуск к такому виду работ.

Границы охранной зоны рассматриваемого объекта предлагается определить с учётом границ территории.

14. Вывод экспертизы:

1. На момент проведения экспертизы выявленный объект культурного наследия «Дом фабриканта Кузнецова» кон. XIX в., расположенный по адресу: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63, обладает признаками исторической, архитектурной и градостроительной ценности, соответствует определению объекта культурного наследия.

2. В рамках проведённой государственной историко-культурной экспертизы Эксперт рекомендует государственному органу охраны объектов культурного наследия Ульяновской области включить выявленный объект культурного «Дом фабриканта

Кузнецова» кон. XIX в., расположенный по адресу: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом фабрикантов Кузнецовых», кон. XIX в.

3. В рамках проведенной государственной историко-культурной экспертизы Эксперт рекомендует государственному органу охраны объектов культурного наследия Ульяновской области исключить «Дом фабриканта Кузнецова» кон. XIX в., расположенный по адресу: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63, из перечня выявленных объектов культурного наследия Ульяновской области, утвержденного распоряжением Главы администрации Ульяновской области от 29.07.1999 г. № 959-р «О придании статуса вновь выявленных памятников истории и культуры», в связи с исполнением п.2 вывода экспертизы.

4. Заключение экспертизы **ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ**.

Данные, рекомендуемые для внесения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1. Сведения о наименовании объекта:

«Дом фабрикантов Кузнецовых»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

кон. XIX в.,

3. Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63

4. Сведения о категории историко-культурного значения объекта:

объект культурного наследия регионального значения;

5. Сведения о виде объекта:

памятник архитектуры

6. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в единый реестр объектов культурного наследия и подлежащих обязательному сохранению (далее - предмет охраны объекта культурного наследия).

Предмет охраны объекта.

- место расположения здания в современных границах участка;
- этажность и высотные габариты здания;
- планировочная и объемно-пространственная структура;
- архитектурный декор и стилистика наружных фасадов.

Предмет охраны уточняется при проведении натурных исследований и детально вносится в нормативно-правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень

координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости.

Северная, западная и восточная и южная границы территории объекта культурного наследия «Дом фабриканта Кузнецова» кон. XIX в., расположенный по адресу: Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63, проходят на расстоянии 3 метров от линии внешних стен памятника

Примечание. Работы по координированию границ территории объекта культурного наследия провести специализированной организацией, имеющей допуск к такому виду работ.

8. Режим использования территории объекта культурного наследия.

Для исполнения приказа Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 года №1745 Экспертом предлагается нижеследующий режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения.

В границах территории объекта культурного наследия **разрешается:**

- ремонт, консервация и реставрация объекта культурного наследия;
- хозяйственная деятельность, не нарушающая целостность объектов культурного наследия и не создающая угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;
- приспособление объекта культурного наследия для современного использования в соответствии с видами разрешенного функционального использования без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны;
- воссоздание - регенерация на научной основе утраченных исторических элементов, ценных в мемориальном и архитектурно - ансамблевом отношении;
- капитальный ремонт существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации);
- благоустройство: использование в покрытии площадок, подходов и проездов традиционных материалов (камень, гранит и иные материалы, имитирующие натуральные), применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;
- озеленение: сохранение ценных пород деревьев;
- установка на фасадах объекта культурного наследия информационных надписей и обозначений, мемориальных досок не выше первого этажа объекта культурного наследия.

В границах территории объекта культурного наследия **запрещается:**

- размещение объектов капитального строительства и их частей, а также проектирование, проведение землеустроительных работ, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;
- установка на фасаде и крыше объекта культурного наследия кондиционеров, крупногабаритных антенн и иных элементов инженерного оборудования;
- прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) надземным способом;
- установка киосков, павильонов, навесов; малых архитектурных форм, за исключением восстановления утраченных;
- вырубка ценных пород деревьев за исключением санитарных рубок.

15. Информация об ответственности за достоверность сведений.

Я, нижеподписавшийся, эксперт Шашин Сергей Ирикович признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569 и отвечаю за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении (акте) экспертизы. Настоящим подтверждаю, что предупрежден об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

1. Фотофиксация объекта на момент проведения экспертизы. на 1 л.
2. Материалы инвентаризации объектов культурного наследия Карсунского района Ульяновской области. на 33л.
3. Распоряжение Главы администрации Ульяновской области от 29.07.99 № 959-р «О придании статуса вновь выявленных памятников истории и культуры» (копия). на 1 л.
4. Список недвижимых памятников (вновь выявленных памятников, объектов истории и культуры) Карсунского района, принятых Министерством культуры РФ (письмо № 421-39-14 от 24.03.98) Приложение к распоряжению Главы администрации области от 29.07.99 № 959-р (копия). на 20 л.
5. Сводный список объектов культурного наследия Карсунского района Ульяновской области. на 21 л.

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы экспертом подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО «Эксперт».

Приложение № 1
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия
«Дом фабриканта Кузнецова» кон. XIX в.,
(Ульяновская область, Карсунский район, с. Усть-Урень, ул. Центральная, д. 63)



Общий вид на объект с ул. Центральная